

# Joyful Mathematics

ഒന്നാം ക്ലാസ്സ്

QRickit



0124

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

0124 – JOYFUL MATHEMATICS

പാഠപുസ്തകം -ഒന്നാം ക്ലാസ്സ്

ISBN 978-93-5292-505-6

ആദ്യ പതിപ്പ്-

മെയ് 2023 വൈശാഖം 1945

PD 1000T BS

© ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന കൗൺസിൽ, 2023

₹ 65.00

80 ജിഎസ്എം പേപ്പറിൽ എൻ സി ഇ ആർ ടി വാട്ടർ മാർക്കോട് കൂടി പ്രിൻ്റ് ചെയ്തത്

പ്രസിദ്ധീകരണ വിഭാഗത്തിൽ സെക്രട്ടറി, നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ റിസർച്ച് ആൻഡ് അരണിനോ മാർഗ്, ന്യൂഡൽഹി 110 016 പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതും ശ്രീരാം പ്രിന്റേഴ്സ്, D 6 & F 455, Sector -63, Noida -201301(U P) അച്ചടിച്ചതും ആകുന്നു.

എല്ലാ അവകാശങ്ങളും നിക്ഷിപ്തം

- ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗവും പ്രസാധകന്റെ മുൻകൂർ അനുമതിയില്ലാതെ ഇലക്ട്രോണിക്, മെക്കാനിക്കൽ, ഫോട്ടോകോപ്പി, റെക്കോർഡിംഗ് അല്ലെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും രൂപത്തിൽ പുനർനിർമ്മിക്കുകയോ വീണ്ടെടുക്കൽ സംവിധാനത്തിൽ സംഭരിക്കുകയോ കൈമാറുകയോ ചെയ്യരുത്.
- ഈ പുസ്തകം പ്രസാധകന്റെ സമ്മതമില്ലാതെ കടം കൊടുക്കുകയോ വീണ്ടും വിൽക്കുകയോ വാടകയ്ക്കെടുക്കുകയോ വിനിയോഗിക്കുകയോ ചെയ്യരുത് എന്ന വ്യവസ്ഥയ്ക്ക് വിധേയമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു വിൽക്കുന്നു
- ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ശരിയായ വില ഈ പേജിൽ അച്ചടിച്ചിരിക്കുന്ന വിലയാണ്, ഒരു റബ്ബർ സ്റ്റാമ്പ് അല്ലെങ്കിൽ ഒരു സ്റ്റിക്കർ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും മാർഗ്ഗം ഉപയോഗിച്ച് സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും പുതുമുദ്രകൾ വില തെറ്റാണ്, അത് അന്വയിക്കാവുന്നതല്ല.

പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ഓഫീസുകൾ ഡിവിഷൻ, എൻ.സി.ഇ.ആർ

“NCERT കാമ്പസ് ശ്രീ അരണിനോ മാർഗ് ന്യൂഡൽഹി 110 016 ഫോൺ : 011-26562708

“108, 100 ഫീറ്റ് റോഡ് ഹൊസദകൈര ഹള്ളി വിപുലീകരണം ബനശങ്കരി മൂന്നാം ഘട്ടം ബെംഗളൂരു 560 085 ഫോൺ : 080-26725740

നവജീവൻ ട്രസ്റ്റ് ബിൽഡിംഗ് പി.ഒ.നവജീവൻ അഹമ്മദാബാദ് 380 014 ഫോൺ : 079-27541446

CWC കാമ്പസ് Opp. ധങ്കൽ ബസ് സ്റ്റോപ്പ് പാനിഹാത്തി കൊൽക്കത്ത 700 114 ഫോൺ : 033-25530454

CWC കാമ്പസ് Opp. ധങ്കൽ ബസ് സ്റ്റോപ്പ് പാനിഹാത്തി കൊൽക്കത്ത 700 114 ഫോൺ : 033-2553045

പ്രസിദ്ധീകരണ സംഘം

അധ്യക്ഷൻ, പബ്ലിക്കേഷൻ : അനൂപ് കുമാർ രാജ്പുത് ഡിവിഷൻ:

ചീഫ് പ്രൊഡക്ഷൻ : അരുൺ ചിറ്റ്കര ഓഫീസർ

ചീഫ് ബിസിനസ് : വിപിൻ ദിവാൻ മാനേജർ

ചീഫ് എഡിറ്റർ (ഇൻചാർജ്): ബിജ്നാൻ സുതാർ

പ്രൊഡക്ഷൻ ഓഫീസർ: : അതുൽ സക്സേന

കവർ

സന്തോഷ് മിശ്ര

# മുഖവുര

കുട്ടികളുടെ സമഗ്രവികസനം അവരുടെ മാനസിക വികാസം പ്രാപിക്കുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിൽ ഇന്ത്യയ്ക്ക് സമ്പന്നമായ പാരമ്പര്യമുണ്ട്. രക്ഷകർത്താക്കൾ, കുടുംബ വ്യവസ്ഥിതി, സമൂഹം, പഠനത്തിന്റെയും പരിചരണത്തിന്റെയും ഔദ്യോഗിക-അനുദ്യോഗിക സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം ഈ പാരമ്പര്യം നിലനിർത്തുന്നതിൽ നിർണായക പങ്കുണ്ട്. ഒരു കുട്ടിയുടെ ജീവിതത്തിലെ ആദ്യത്തെ എട്ട് വർഷങ്ങളെ അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്നതിൽ, ഈ സമഗ്ര സമീപനത്തിന് ആജീവനാന്ത സ്വാധീനമുണ്ട്. അതിൽ തലമുറകളിൽ നിന്നും തലമുറകളിലേക്ക് പകർന്നു കിട്ടിയ സംസ്കാരം ഉൾപ്പെടെ തുടർന്നുള്ള വർഷങ്ങളിൽ ഒരു കുട്ടിയുടെ വളർച്ച, ആരോഗ്യം, പെരുമാറ്റം, വൈജ്ഞാനിക കഴിവുകൾ എന്നിവയുടെ എല്ലാ വശങ്ങളിലും നിർണായകവും ക്രിയാത്മകവുമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നു.

ഒരു കുട്ടിയുടെ ആജീവനാന്ത വികാസത്തിൽ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം കണക്കിലെടുത്ത്, ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയം 2020 (എൻഇപി 2020) 5 + 3 + 3 + 4 പാഠ്യപദ്ധതി, അധ്യാപന ഘടന വിഭാവനം ചെയ്തു. 3-8 വയസ്സ് മുതൽ തുടരുന്ന ആദ്യത്തെ അഞ്ചു കൊല്ലം ഔദ്യോഗികവിദ്യാഭ്യാസത്തിനും ശിശുപരിചരണത്തിനും ഊന്നൽ നൽകുന്നു. ഈ അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിന്റെ അവിഭാജ്യ ഘടകമാണ് 1, 2 ക്ലാസുകൾ. ഒരു കുട്ടിയുടെ സമഗ്രമായ വളർച്ചയുടെ അടിസ്ഥാനം രൂപപ്പെടുന്നതിൽ ബാലവാടിയിൽ മൂന്നു മുതൽ ആറുവയസ്സുവരെയുള്ള ഈ ക്ലാസ്സുകളിലെ പഠനപ്രവർത്തനത്തിന് നിർണായക പങ്കുണ്ട്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ ആജീവനാന്ത പഠനം, സാമൂഹികവും വൈകാരികവുമായ പെരുമാറ്റം, മാനസിക ശാരീരിക ആരോഗ്യം എന്നിവ ഈ നിർണായക അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിൽ നേടിയ അനുഭവങ്ങളെ ആഴത്തിൽ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.

അതിനാൽ ഈ ഘട്ടത്തിനായി പ്രത്യേകമായി ഒരു ദേശീയ പാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂട് വികസിപ്പിക്കാൻ നയം ശുപാർശ ചെയ്തു, ഇത് കുട്ടികളുടെ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസ ഘട്ടത്തിൽ ഉയർന്ന നിലവാരമുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുകയും അതുവഴി സമഗ്രമായ പഠന അടിത്തറ സ്വായത്തമാക്കുവാൻ കഴിയുകയും ചെയ്യും. മുഴുവൻ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തെയും സമഗ്രമായി നയിക്കുകയും അതുവഴി സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പിന്നീടുള്ള ഘട്ടങ്ങളിലേക്ക് ഈ വേഗത കൈവരിക്കുവാനും കഴിയുന്നു. എൻ.ഇ.പി 2020 പ്രകാരം വ്യക്തമാക്കിയ തത്വങ്ങളെയും ലക്ഷ്യങ്ങളെയും അടിസ്ഥാനമാക്കി - അതുപോലെ തന്നെ വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള ഗവേഷണം (ന്യൂറോ സയൻസ്, ബാല്യകാല വിദ്യാഭ്യാസം ഉൾപ്പെടെ), അനുഭവങ്ങളും അടിത്തട്ടിൽ നിന്ന് സമാഹരിച്ച അറിവും, നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ അഭിലാഷങ്ങളും ലക്ഷ്യങ്ങളും എന്നിവയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി - നാഷണൽ കരിക്കുലം ഫ്രെയിംവർക്ക് ഫോർ ഫൗണ്ടേഷൻ സ്റ്റേജ് (എൻസിഎഫ്-എഫ്എസ്) 2022 ഒക്ടോബർ 22 ന് വികസിപ്പിക്കുകയും പുറത്തിറക്കുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന്, എൻസിഎഫ്-എഫ്എസിന്റെ പാഠ്യപദ്ധതി സമീപനത്തിന് ജീവൻ നൽകുന്നതിനായി പാഠപുസ്തകങ്ങൾ വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു.



ക്ലാസ് റൂമിലെ കുട്ടികളുടെ പഠനവും കൂടുംബത്തിലെയും സമൂഹത്തിലെയും ഗണ്യമായ പഠന വിഭവങ്ങളും അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് കുട്ടികളുടെ യഥാർത്ഥ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെടാൻ പാഠപുസ്തകങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നു.

എൻസിഎഫ്-എഫ്എസ് സമീപനം പഞ്ചകോശീയ വികാസം (മനുഷ്യ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ അഞ്ച് ഇതരങ്ങളുടെ വികാസം)എന്ന തിരഞ്ഞെടുത്ത ഉപനിഷത്ത് ഉപനിഷത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്ന പഞ്ചേന്ദ്രിയ വികാസ സങ്കല്പവുമായി ചേർന്നു പോകുന്നു. അതായത് ഇന്ത്യൻ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പ്രതിഫലനമായി ശാരീരികവും മാനസികവും; സാമൂഹികവും വൈകാരികവും; ബൗദ്ധികവും; ഭാഷയും സാക്ഷരതയും; സാംസ്കാരികവും സൗന്ദര്യമകവും എന്നിങ്ങനെ പഠനത്തിൻറെ അഞ്ച് ഘടകങ്ങളും എൻസിഎഫ്-എഫ്എസ് വിശദീകരിക്കുന്നു. ഭാരതീയമായ പഞ്ചകോശ ആശയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമായ അന്നമയം, പ്രാണമയം, മനോമയം, വിജ്ഞാനമയം ആനന്ദമയം എന്നീ ഘടകങ്ങളും മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന ആശയം ഒന്നുതന്നെയാണ്. അതോടൊപ്പം, ഒരു കുട്ടിയുടെ വീട്ടിലെ അനുഭവങ്ങളെ വിദ്യാലയത്തിലെ അറിവും അനുഭവവും സമീപനങ്ങളുമായി ഇണക്കിചേർക്കുന്ന പഠനപ്രക്രിയയാണ് ഇവിടെ ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്. 1, 2 ക്ലാസുകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന എൻസിഎഫ്-എഫ്എസ് വിനോദം തന്നെ പഠനം ആകുന്ന അല്ലെങ്കിൽ കളിച്ചു പഠിക്കുന്ന ഒരു സമീപനം ആവിഷ്കരിക്കുന്നു.. ഈ സമീപനമനുസരിച്ച്, പുസ്തകങ്ങൾ പഠന പ്രക്രിയയുടെ ഒരു പ്രധാന ഭാഗമാണ്; എന്നിരുന്നാലും, പ്രവർത്തനങ്ങൾ, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, ഗെയിമുകൾ, സംഭാഷണം, ചർച്ച തുടങ്ങി നിരവധി പഠന ഉപകരണങ്ങളും രീതികളും പഠന പ്രവർത്തനത്തിന് ഭാഗമാണ്. അതിൽ ഒന്നു മാത്രമാണ് പുസ്തകം എന്ന ബോധം അത്യാവശ്യമാണ്. കേവലപുസ്തകങ്ങളിൽ നിന്ന് മാത്രം പഠിക്കുന്ന നിലവിലുള്ള സമ്പ്രദായത്തിൽ നിന്ന് കൂടുതൽ അനുയോജ്യമായ കളിയും കഴിവും അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠന സമ്പ്രദായത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റം ഇവിടെ പ്രതിഫലിക്കുന്നു, ഇവിടെ കുട്ടികൾ ചെയ്യുന്നതും പഠിക്കുന്നതുമായ കാര്യങ്ങളുമായി ഇടപഴകുന്നത് നിർണായകമായിത്തീരുന്നു. അതിനാൽ, കൈയിലുള്ള പുസ്തകം ഈ പ്രായത്തിലുള്ള കുട്ടികൾക്കായി കളികളിൽ അധിഷ്ഠിതമായ അധ്യാപന സമീപനം പൂർണ്ണമായും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ഉപായമായി കാണണം.

നിലവിലെ പാഠപുസ്തകം നൈപുണികൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ക്രോഡീകരിച്ച് ലളിതവും രസകരവും ആകർഷകവുമായ രീതിയിൽ നൽകാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. വാചകങ്ങളുടെയും ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളുടെയും അവതരണത്തിലൂടെ സാമ്പ്രദായിക രീതിക്ക് വിരുദ്ധമായി ഉൾ ചേർന്നതും പുരോഗമനപരവുമായ ഒരു പഠന രീതിയാണ് ലക്ഷ്യം വെക്കുന്നത്. കുട്ടിയുടെ പ്രാദേശിക പശ്ചാത്തലവും ഭാരതത്തിൽ വേരുറപ്പിച്ച പാരമ്പര്യങ്ങൾ, സംസ്കാരം, ഭാഷാപ്രയോഗം, എന്നിവ ഉൾപ്പെടുന്നതും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സമഗ്രവികസനത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായി പുസ്തകങ്ങളിൽ പ്രതിഫലിച്ചിട്ടുണ്ട്. കുട്ടിക്ക് പഠനം ആകർഷകവും സന്തോഷകരവുമാക്കാൻ ഒരു ശ്രമം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. അത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അന്തർലീനമായ സൗന്ദര്യബോധത്തെ വിലമതിക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്നതിന് കലയെയും കരകൗശലത്തെയും പുസ്തകം സമന്വയിപ്പിക്കുന്നു. പാഠപുസ്തകം കുട്ടികൾക്ക് അവരുമായി ബന്ധപ്പെട്ട അടിസ്ഥാന ആശയങ്ങൾ അവരുടെ സ്വന്തം സാഹചര്യങ്ങളിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള അവബോധം നൽകുന്നു. ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ലഘുവാണെങ്കിലും, ഈ പാഠപുസ്തകം ആശയങ്ങളാൽ സമ്പന്നമാണ്, വൈവിധ്യമാർന്ന അനുഭവങ്ങൾ നൽകുകയും കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, ഗെയിമുകൾ, മറ്റ് നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നിവയിലൂടെ പഠന



രീതികൾ സമന്വയിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വിമർശനാത്മക ചിന്തയും പ്രശ്നപരിഹാര ശേഷിയും വളർത്തിയെടുക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. കൂടാതെ, നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിയോട് ആവശ്യമായ സംവേദനക്ഷമത വളർത്തിയെടുക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്ന സമ്പന്നമായ വിഷയങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും പാഠപുസ്തകത്തിലുണ്ട്. എൻഇപി 2020 ന്റെ ശുപാർശകൾ അനുസരിച്ച് വികസിപ്പിച്ചെടുക്കാവുന്ന പതിപ്പുകളിൽ പ്രാദേശിക കാഴ്ചപ്പാടുകളുള്ള ഉള്ളടക്കം ചേർക്കാനും സ്വീകരിക്കാനും ഇത് നമ്മുടെ സംസ്ഥാനങ്ങൾക്കും കേന്ദ്രഭരണ പ്രദേശങ്ങൾക്കും ധാരാളം സാധ്യത നൽകുന്നു.

അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിനായി സിലബസും പഠന-അധ്യാപന സാമഗ്രികളും വികസിപ്പിക്കുന്നതിനായി രൂപീകരിച്ച കമ്മിറ്റിയുടെ കഠിനാധ്വാനത്തെ എൻസിആർടി അഭിനന്ദിക്കുന്നു. ഈ ദൗത്യം സമയബന്ധിതമായും പ്രശംസനീയമായും പൂർത്തിയാക്കിയതിന് ഈ കമ്മിറ്റിയുടെ ചെയർപേഴ്സൺ പ്രൊഫസർ ശശികല വഞ്ചരിയോടും മറ്റെല്ലാ അംഗങ്ങളോടും ഞാൻ നന്ദി പറയുന്നു. ഉദാരമായി സഹായവും സഹായവും നൽകിയ എല്ലാ സ്ഥാപനങ്ങളും സംഘടനകളും ഞാൻ നന്ദി പറയുന്നു. ഇത് സാധ്യമാക്കുന്നതിൽ, സമയബന്ധിതവും വിലപ്പെട്ടതുമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകിയ നാഷണൽ സ്റ്റിയറിംഗ് കമ്മിറ്റി ചെയർ പേഴ്സൺ ഡോ. കെ.കസ്തുരിരംഗൻ, മാൻഡേറ്റ് ഗ്രൂപ്പ് ചെയർ പേഴ്സൺ പ്രൊഫ. മഞ്ജുൾ ഭാർഗവ, റിവ്യൂ കമ്മിറ്റി അംഗങ്ങൾ എന്നിവരോട് ഞാൻ പ്രത്യേകം നന്ദിയുള്ളവനാണ്.

ഭാരതത്തിലെ സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനും അത് വികസിപ്പിക്കുന്ന എല്ലാ പഠന, അധ്യാപന സാമഗ്രികളുടെയും ഗുണനിലവാരം തുടർച്ചയായി മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനും പ്രതിജ്ഞാബദ്ധമായ ഒരു സംഘടന എന്ന നിലയിൽ, ഈ പാഠപുസ്തകം കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാവരിൽനിന്നും വിമർശനാത്മക അഭിപ്രായങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും എൻസിആർടി പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

27 ജനുവരി 2023  
ന്യൂഡൽഹി

പ്രൊഫസർ ദിനേശ് പ്രസാദ് സക്സാനി  
ഡയറക്ടർ  
ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ  
ഗവേഷണ പരിശീലന കൗൺസിൽ



# പുസ്തകത്തെക്കുറിച്ച്

പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം നേടുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ പഠനത്തിന് ശക്തമായ അടിത്തറ വികസിപ്പിക്കേണ്ടതിനായി അടിസ്ഥാന സാക്ഷരതയ്ക്കും എണ്ണലിനും ഊന്നൽ നൽകിക്കൊണ്ടുള്ള ഒരു പഠന പദ്ധതിയുടെ പ്രസക്തി ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയം 2020 തിരിച്ചറിഞ്ഞു. കുട്ടികളുടെ സമഗ്രവികസനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള നയത്തിന്റെ വീക്ഷണം കണക്കിലെടുത്ത്, നാഷണൽ കരിക്കുലം ഫ്രെയിംവർക്ക് ഫോർ ഫൗണ്ടേഷൻ സ്റ്റേജ് (എൻസിഎഫ്-എഫ്എസ്) ശാരീരികം, സാമൂഹിക-വൈകാരിക-ധാർമ്മിക, വൈജ്ഞാനിക, ഭാഷ, സാക്ഷരത, സൗന്ദര്യാത്മകവും സാംസ്കാരികവും ക്രിയാത്മകവുമായ പഠന ശീലങ്ങൾ തുടങ്ങിയ വികസന മേഖലകളുമായി യോജിച്ച് പാഠ്യപദ്ധതി ലക്ഷ്യങ്ങൾ, കഴിവുകൾ, പഠന ഫലങ്ങൾ എന്നിവ ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു. ഇതിന്റെ തുടർച്ചയായി, എൻസിഇആർടി വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിനുള്ള സിലബസിൽ ബൌദ്ധികമണ്ഡലത്തിനു കീഴിൽ ഗണിതശാസ്ത്രവും സംഖ്യാവ്യവസ്ഥയും ഉൾപ്പെടുന്നു, കൂടാതെ പാഠപുസ്തകങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള ഗണിതശാസ്ത്രത്തിനുള്ള പഠന-അധ്യാപന സാമഗ്രികൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനൊപ്പം മറ്റെല്ലാ മേഖലകളുടെയും സംയോജനത്തിന് ഊന്നൽ നൽകുന്നു.

ഒന്നാം ക്ലാസിലെ നിലവിലെ ഗണിതശാസ്ത്ര പാഠപുസ്തകം, അതായത് ആനന്ദ ഗണിതം ' NEP 2020, NCF-FS ഉം അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിനായുള്ള സിലബസും മുന്നോട്ടുവെച്ച ശുപാർശകൾ കണക്കിലെടുത്താണ് രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഒന്നാം ക്ലാസിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടിക്ക് ബാലവാടികളിൽ നിന്നും ഒക്കെയായി മൂന്ന് വർഷത്തെ പ്രായം 3-6 വയസ്സ്), പഠനാനുഭവം ഉണ്ട് എന്ന് നമുക്ക് അനുമാനിക്കാമെങ്കിലും നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ വൈവിധ്യം കണക്കിലെടുക്കുമ്പോൾ, 6 വയസ്സിൽ സ്ഥാപന സജ്ജീകരണത്തിൽ ആദ്യമായി സംഖ്യാവ്യവസ്ഥ പരിചയപ്പെടുന്ന കുട്ടികളുണ്ടാകാം. ഈ പാഠപുസ്തകം അത്തരം സാഹചര്യങ്ങളെ പരിഗണിക്കുന്നു.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികൾ കളി, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, എന്നിവ ആസ്വദിക്കുന്നു. അതിനാൽ അക്കങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക, കണക്ക് കൂട്ടുക, വലിപ്പച്ചെറുപ്പം മനസ്സിലാക്കുക ഗണിത ആശയങ്ങൾ സ്വായത്തമാക്കുവാൻ ഉതകുന്ന വിനോദത്തിൽ ഊന്നിയുള്ള വിവിധ പഠന പ്രവർത്തനങ്ങളാൽ സമ്പന്നമാണ് ഈ പാഠപുസ്തകം. മുർത്തമായതിൽനിന്ന് ചിത്രാത്മകതയിലേക്കും അവതരിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ഓരോ പുതിയ ആശയത്തിന്റെയും അമൂർത്തമായ യുക്തിചിന്തകളും നൈപുണിക്കും സുഗമമായി പരിവർത്തനം ചെയ്യാൻ ഇത് കുട്ടിയെ സഹായിക്കുന്നു.

'ഒന്നാം ക്ലാസിലെ ആനന്ദ ഗണിതത്തിൽ' സമഗ്രവികസനത്തിനായുള്ള പരീക്ഷണാത്മക പഠനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം കണക്കിലെടുത്ത് ക്ലാസ് മുറിക്കെത്തും പുറത്തും നടത്തേണ്ട ധാരാളം പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുന്നോട്ട് വെക്കുന്നു. എല്ലാ അധ്യായങ്ങളിലും, കളി അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ ഗണിതശാസ്ത്ര ധാരണ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്നു. ഒരു സന്തോഷവുമില്ലാതെ ഗണിതശാസ്ത്രം പഠിക്കാൻ കുട്ടികളെ നിർബന്ധിക്കുന്നതിനുപകരം, അവർ കളിക്കുകയാണെന്നും ഗണിതശാസ്ത്രം പഠിക്കുന്നുവെന്നുമുള്ള ഒരു തോന്നൽ



നൽകാൻ പാഠപുസ്തകം ശ്രമിക്കുന്നു. നിർബന്ധിത ഗണിത പഠനത്തിന്റെ മുഷിപ്പ് ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നില്ല.

ഗണിതശാസ്ത്ര പഠനം ഒറ്റപ്പെട്ട് നടക്കാത്തതിനാൽ ഭാഷകളുടെ പഠനവും പ്രായത്തിന് അനുയോജ്യമായ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ വികാസവും പുസ്തകവുമായി സംയോജിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചിന്തോദ്ദീപകമായ ചോദ്യങ്ങൾ, കഥകൾ, കവിതകൾ മുതലായവയിലൂടെ കുട്ടികളുമായി ആരോഗ്യകരമായ ചർച്ച നടത്താൻ മാതാപിതാക്കൾക്കോ അധ്യാപകർക്കോ മുതിർന്ന സഹോദരങ്ങൾ പോലുള്ള മറ്റ് ബന്ധപ്പെട്ടവർക്കോ പുസ്തകം നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുന്നു.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ വാക്കുകൾ വായിക്കാനുള്ള കുട്ടികളുടെ വ്യത്യസ്ത കഴിവുകൾ കണക്കിലെടുത്ത് സ്വയം വിശകലനപരവും സന്ദർഭോചിതവുമായ ചിത്രീകരണങ്ങളിലൂടെ വിവിധ ഗണിത ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. മാത്രമല്ല, അത്തരം ചിത്രങ്ങൾ / ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ദൃശ്യപരവും, വായനാപരവുമായ ഗ്രഹണശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കുന്നു.

കുട്ടികൾക്ക് ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാനും അവയ്ക്ക് നിറം നൽകാനും ഉചിതമായി എഴുതാനുമുള്ള അവസരങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ടെക്സ്റ്റ്-കം-വർക്ക്ബുക്കായാണ് പുസ്തകം രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ചിന്താ പ്രക്രിയ വാചാലമാക്കാനോ പ്രകടിപ്പിക്കാനോ സഹായിക്കുന്നതിന് കുട്ടികളുമായുള്ള വാചികമായ സംവാദങ്ങൾ ചർച്ചകൾ എല്ലാ അധ്യായങ്ങളിലും ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. . പേടിപ്പെടുത്താത്ത അന്തരീക്ഷത്തിൽ പഠനം തുടർച്ചയായി വിലയിരുത്താനും ഇത് അധ്യാപകരെ സഹായിക്കും. ചോദ്യങ്ങളുടെയും പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും രൂപത്തിൽ ചിന്തോദ്ദീപകമായ അഭ്യാസജോലികൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. കുട്ടികൾക്ക് കൂടുതൽ ലക്ഷ്യോന്മുഖമായ നൈപുണ്യ പരിശീലനം ലഭിക്കുന്നതിന് അധ്യാപകരോ രക്ഷിതാക്കളോ സമാനമായ ചോദ്യങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കുമെന്നും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. പാഠപുസ്തകത്തിന്റെ നൂതനമായ ഉപയോഗം രക്ഷിതാക്കൾക്കും അധ്യാപകർക്കും അവകാശപ്പെട്ടതാണ്, ഇത് ഒന്നാം ക്ലാസിലെ കുട്ടികൾക്കിടയിൽ ഗണിതശാസ്ത്രത്തിന്റെ സന്തോഷകരമായ പഠനം ഉറപ്പാക്കും

യുക്തിസഹമായ ചിന്ത, വിശകലന കഴിവുകൾ, ഗണിത ആശയവിനിമയം, ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കഴിവുകൾ എന്നിവ എന്നിവ സംയോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിന്തോദ്ദീപകമായ ചോദ്യങ്ങൾ, പര്യവേക്ഷണം, ചർച്ച എന്നിവയിലൂടെ പുസ്തകത്തിൽ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിനുള്ള തുടക്കം കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആശയപരമായ ധാരണ, നടപടിക്രമപരമായ ഒഴുക്ക്, സന്ദർഭാനുസാരിയായ യുക്തിചിന്ത, ഗണിതശാസ്ത്രത്തോടുള്ള അനുകൂല മനോഭാവം എന്നിവ ചേർത്തുകൊണ്ട് ഗണിതശാസ്ത്ര പ്രാവീണ്യത്തിലേക്കുള്ള ഒരു തുടക്കമായി അധ്യായങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

ആനന്ദ ഗണിതം' ക്ലാസ് 1 ൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന നാല് ബ്ലോക്കുകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ളതാണ് എൻസിഎഫ്-എഫ്എസ് 2022. ഓറൽ മാത് ടോക്ക്, സ്കിൽ ടീച്ചിംഗ്, സ്കിൽ പ്രാക്ടീസ്, ഗണിത ഗെയിമുകൾ എന്നിവയാണ് അവ. അവ എല്ലാ അധ്യായങ്ങളിലും ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ ഭൂരിഭാഗവും സംയോജിത രീതിയിലാണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. എന്നിരുന്നാലും, തുടർന്നുള്ള അധ്യായങ്ങൾ ഗണിതശാസ്ത്രപരമായ ധാരണയും അളവുകൾ, ആകൃതികൾ, എന്നിവയിലൂടെ ലോകത്തെ തിരിച്ചറിയാനുള്ള കഴിവുകളും വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള പാഠ്യപദ്ധതി ലക്ഷ്യവുമായി (സിജി -8) യോജിക്കുന്നുവെന്ന് മാത്രമല്ല, അതിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന മറ്റെല്ലാ പാഠ്യപദ്ധതി ലക്ഷ്യങ്ങളുമായും യോജിക്കുന്നതായി കാണാം NCF-FS 2022 സിലബസും സമഗ്ര വികസനത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.

- ഗണിത ഭാഷണം:** ഒന്നാം അധ്യായത്തിലെ രോമമുള്ള പൂച്ചയെ കണ്ടെത്തൽ, ചരുക ചരുക നമ്മുടെ ട്രെയിൻ പോകുന്നു, അഞ്ചാം അധ്യായത്തിലെ അഞ്ച് കൊച്ചുകുട്ടികൾ തുടങ്ങിയ ഗണിത കവിതകളും അതോടൊപ്പം ആശയങ്ങൾ, പരിശീലനം, വിലയിരുത്തൽ എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള ചിത്ര കഥകളും അധ്യായം 2 ൽ വിവേകമുള്ള മുത്തശ്ശി, അധ്യായം 3 ൽ മാനുഷം കഴിക്കൽ, അധ്യായം 4 ൽ അപ്രത്യക്ഷമാകുന്ന ബട്ടണുകൾ, അധ്യായം 5 ൽ മുത്തച്ഛനോടൊപ്പം പുറത്തുപോകൽ, അധ്യായം 9 ൽ ഉത്സവം. അധ്യായം 10 ൽ എന്റെ ഒരു ദിവസം ഞാൻ കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നത് എന്നിവയും ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.
- നൈപുണ്യ അധ്യാപനം:** എല്ലാ അധ്യായങ്ങളിലും കുട്ടിക്ക് ഒറ്റയ്ക്കോ ഗ്രൂപ്പുകളിലോ ചിലപ്പോൾ മുതിർന്നവരുടെയും (മാതാപിതാക്കൾ, അധ്യാപകർ, സഹോദരങ്ങൾ) സഹായത്തോടെയോ ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉണ്ട്. മറ്റുള്ളവരുടെ പിന്തുണയോടെ വിവിധ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിന് ഇത് കുട്ടിയെ സഹായിക്കുന്നു.
- നൈപുണ്യ പരിശീലനം:** നമുക്ക് ചെയ്യാം, പ്രോജക്റ്റുകൾ, പ്രാക്ടീസ് ചോദ്യങ്ങൾ എന്നിവയുടെ രൂപത്തിൽ എല്ലാ അധ്യായങ്ങളിലും നൈപുണ്യ പരിശീലനത്തിനുള്ള അവസരങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.
- ഗണിത ഗെയിമുകൾ: പുസ്തകത്തിലുടനീളം എല്ലാ അധ്യായങ്ങളിലും ഗണിത ഗെയിമുകളും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഇഴചേർന്നിരിക്കുന്നു.

കുട്ടികളിൽ പരിസ്ഥിതി, മൂല്യങ്ങൾ, പോസിറ്റീവ് ശീലങ്ങൾ, സാംസ്കാരിക വേരുകൾ, എല്ലാവരെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കാഴ്ചപ്പാടുകൾ എന്നിവയോടുള്ള സംവേദനക്ഷമത വികസിപ്പിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത കണക്കിലെടുത്താണ് മുകളിൽ പറഞ്ഞ അധ്യായങ്ങൾ വികസിപ്പിച്ചെടുത്തത്. ബഹുഭാഷാ കാഴ്ചപ്പാടും പാഠപുസ്തകത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട്. ഭാഷാവികസനത്തിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളും മുഴുവൻ പാഠപുസ്തകത്തിലും ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്, ഇത് കുട്ടികൾക്ക് രസിച്ചു പഠിക്കാനുള്ള താൽപ്പര്യം ഉളവാക്കും.

ഓരോ അധ്യായങ്ങളുടെയും പഠന ലക്ഷ്യം അധ്യാപകർ തിരിച്ചറിയുകയും, പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ എങ്ങനെ ഫലപ്രാപ്തിയിലേക്ക് എത്തിക്കുവാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുമെന്നും അധ്യാപകർക്കു ബോധ്യപ്പെടുകയും വേണം. നൈപുണികൾക്ക് അനുസൃതമായി അവയെ വിന്യാസിക്കുകയും അതനുസരിച്ച് കുട്ടികളുടെ വൈവിധ്യമാർന്ന ആവശ്യങ്ങൾ അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്ന വൈവിധ്യമാർന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെ കുട്ടികൾക്കായി ഒരു പഠന പദ്ധതി തയ്യാറാക്കുകയും വേണം. ഈ പഠന പ്രവർത്തനത്തിൽ കുട്ടികൾ കൈവരിച്ച നേട്ടങ്ങളെ വിലയിരുത്തുന്നതിൽ അധ്യാപകർ സദാ ശ്രദ്ധാലുക്കൾ ആയിരിക്കണം. പഠന വികാസത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെ അധ്യാപകർ തിരിച്ചറിഞ്ഞു പഠന പ്രക്രിയ പഠന നേട്ടങ്ങൾക്ക് ഉതകുന്ന രീതിയിൽ ക്രോഡീകരിക്കുവാൻ കഴിയണം. നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ യഥാർത്ഥ രീതിയിലും ആത്മാവിലും അധിഷ്ഠിതമാക്കണമെങ്കിൽ വിവിധ അധ്യായങ്ങളിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന പഠന ഫലങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഉപയോഗിച്ച് മാപ്പിംഗ് അധ്യാപകരുടെ ഭാഗത്തുനിന്ന് ആവശ്യമാണ്.

ഈ പാഠപുസ്തകത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ സൂചകമാണ്. അധ്യാപകർക്ക് അവരുടെ സ്വന്തം പ്രവർത്തനങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കാനും അവർ സൃഷ്ടിച്ച പ്രാദേശിക കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, കളികൾ അല്ലെങ്കിൽ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, മുൻത്തവസ്തുക്കൾ, പഠനത്തിനായി കുട്ടിയുടെ ചുറ്റുവട്ടത്തിൽ ലഭ്യമായ മറ്റ് മെറ്റീരിയലുകൾ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് അനുബന്ധമായി നൽകാനും കഴിയും. ഈ ഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികളിൽ തിരിച്ചറിഞ്ഞ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കാഴ്ചപ്പാടും ലക്ഷ്യവും നഷ്ടപ്പെടാതെ അവരുടെ സന്ദർഭങ്ങൾക്കും സാഹചര്യങ്ങൾക്കും അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്താനും സ്വീകരിക്കാനും പരിഷ്കരിക്കാനും അധ്യാപകർക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്.

മാനസിക വെല്ലുവിളിയും ചിന്തോദ്ദീപകമായ പഠന ഇടപെടലുകളിലൂടെയും മികച്ച ഗണിത പഠനത്തിലേക്കും വിമർശനാത്മക ബോധത്തിലേക്കും നയിക്കുന്നു. മസ്തിഷ്ക ടീസറുകൾ, പ്രഹേളികകൾ, കടങ്കഥകൾ എന്നിവ പരിഹരിക്കുന്നത് കുട്ടികൾക്ക് അവരുടെ പതിവ് പഠനത്തിന് പുറമെ അവസരങ്ങൾ നൽകുന്നു. പ്രായത്തിന് അനുയോജ്യമായ നിരവധി പ്രഹേളികകൾ

പുസ്തകത്തിൽ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു പ്രശ്നത്തിന് പരിഹാരം കണ്ടെത്തുന്നതിൽ കുട്ടി കുറഞ്ഞത് ഒരാഴ്ചയെങ്കിലും ഏർപ്പെടണം. ചില പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഒന്നിലധികം ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കാം. ഒരു കുട്ടിക്ക് രസകരമായ അനുഭവങ്ങൾ നൽകുന്നതിന് ഇവ അവസരം നൽകുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഈ പ്രഹേളികകൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടെത്തുന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കുട്ടികളെ വിലയിരുത്തരുത് ഓഡിയോ-വീഡിയോ എയ്ഡുകൾ, ഇ-ഉള്ളടക്കം, പുസ്തകത്തിൽ ഉൾച്ചേർത്തിരിക്കുന്ന ക്യാമറർ കോഡുകളിൽ ലഭ്യമായ മെറ്റീരിയലുകൾ, എൻസിഇആർടി വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത കിറ്റുകൾ പോലുള്ള മറ്റ് പഠന-അധ്യാപന സാമഗ്രികൾ എന്നിവ പുസ്തകത്തിന്റെ അധ്യായങ്ങൾക്ക് അനുബന്ധമായി നൽകേണ്ടതുണ്ട്.

ഈ പാഠപുസ്തകം മാത്രമല്ല പഠനത്തിന്റെ ഉറവിടം. ചുറ്റുപാടുകൾ നിരീക്ഷിക്കുക, സമപ്രായക്കാരുമായും മുത്തശ്ശിമാർ ഉൾപ്പെടെയുള്ള മുതിർന്നവരുമായും സംസാരിക്കുക, അവർക്ക് താൽപ്പര്യമുള്ള കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുക, ടിവി കാണുക, മൊബൈൽ, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, ഗെയിമുകൾ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് കളിക്കുക, കഥകൾ, കവിതകൾ കേൾക്കുക, പ്രോജക്റ്റുകൾ ചെയ്യുക, സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യമുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിക്കുക, യാത്ര ചെയ്യുക എന്നിവയിലൂടെ കുട്ടികൾ കൂടുതൽ പഠിക്കുന്നു. അതിനാൽ, അധ്യാപകർ അല്ലെങ്കിൽ മാതാപിതാക്കൾ എന്ന നിലയിൽ നാം ഈ പഠനത്തെ പാഠപുസ്തകത്തിനപ്പുറത്തേക്ക് പോയി വിലമതിക്കുകയും ഈ ഘട്ടത്തിനായി തിരിച്ചറിഞ്ഞ കഴിവുകളും പാഠ്യപദ്ധതി ലക്ഷ്യങ്ങളും ഉപയോഗിച്ച് സംയോജിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും വേണം. നമ്മുടെ കുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസം നമ്മുടെ കൂട്ടായ ഉത്തരവാദിത്തമായി കാണുന്നു.



# നിർമ്മാണ സമിതി

## ഉപദേശ്യാവ്

ദിനേശ് പ്രസാദ് സക്ലാനി, ഡയറക്ടർ എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

## മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശകർ

ശരികല വഞ്ജരി, പ്രൊഫസർ (റിട്ട.) മുൻ വിസി, എസ്എൻഡിടി വിമൻസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, മുംബൈ (ചെയർപേഴ്സൺ, സിലബസ് ആൻഡ് ലേണിംഗ്-ടീച്ചിംഗ് മെറ്റീരിയൽ വികസന സമിതി) സുനിതി സൻവാൾ, പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി വിദ്യാഭ്യാസവിഭാഗം മേധാവി, NCERT, ന്യൂഡൽഹി (അംഗം കൺവീനർ, സിലബസ് & ലേണിംഗ്-ടീച്ചിംഗ് മെറ്റീരിയൽ ഡെവലപ്മെന്റ് കമ്മിറ്റി)

## ലേഖകർ

ആസ്ത ഭയാന, പ്രൈമറി ടീച്ചർ, MRG സ്കൂൾ, ന്യൂഡൽഹി

അനൂപ് കുമാർ രാജ്പുത്, പ്രൊഫസർ, ഡിഇഇ, അധ്യക്ഷൻ പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ,

എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

അശുതോഷ് കേദാർനാഥ് വസൽവാർ, പ്രൊഫസർ, DESM, NCERT, ന്യൂഡൽഹി

ഗരിമ പാണ്ഡെ, പ്രൈമറി ടീച്ചർ, എംസിഡി സ്കൂൾ, ന്യൂഡൽഹി

ഗുഞ്ചൻ ഖുറാന, റിസർച്ച് സ്കോളർ, ജാമിയ മില്ലിയ ഇസ്ലാമിയ, ന്യൂഡൽഹി

മുകുന്ദ് കുമാർ ഝാ, കൺസൾട്ടന്റ്, ഡിഇഇ, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

നിഷ നേഗി സിംഗ്, സീനിയർ കൺസൾട്ടന്റ്, ഡിഇഇ, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

പാർവതി ഭട്ട്, എൻ. ടെക്നിക്കൽ അസിസ്റ്റന്റ്, DSERT, ബെംഗളൂരു

പത്മപ്രിയ ഷിറാലി, പ്രിൻസിപ്പൽ, സഹ്യാദ്രി സ്കൂൾ, പൂനെ

ഋതുഗിരി

അസിസ്റ്റന്റ് ടീച്ചർ, ഡയറക്ടറേറ്റ് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, ദെൽഹി

സപ്ന

അറോറ, ടി.ജി.ടി. ഡയറക്ടറേറ്റ് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, ദെൽഹി

## നിരൂപകർ

ദിവ്യാൻഷു ദവെ, വിസി (ഇൻചാർജ്), ചിൽഡ്രൻസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ഗാന്ധിനഗർ

ഗജാനൻ ലോണ്ട, ഡയറക്ടർ, സംവിത് റിസർച്ച് ഫൗണ്ടേഷൻ, ബെംഗളൂരു

മഞ്ജുൾ ഭാർഗവ, ദേശീയ സ്റ്റിയറിംഗ് കമ്മിറ്റി അംഗം

ചെയർപേഴ്സൺ, മാൻഡേറ്റ് ഗ്രൂപ്പ്

സന്ദീപ് ദിവാകർ, വിഷയ വിദഗ്ദ്ധൻ, അസിം പ്രോജി ഫൗണ്ടേഷൻ

ശ്രീധർ ശ്രീവാസ്തവ, പ്രൊഫസറും ജോയിന്റ് ഡയറക്ടറും, NCERT, ന്യൂഡൽഹി

## അക്കാദമിക് കോർഡിനേറ്റർ

അനൂപ് കുമാർ രാജ്പുത്, പ്രൊഫസർ, ഡിഇഇ, പ്രസിദ്ധീകരണ വിഭാഗം മേധാവി, NCERT, ന്യൂഡൽഹി

# കടപ്പാട്

അനിത ശർമ്മ, പ്രിൻസിപ്പൽ, എസ് ഡി പബ്ലിക് സ്കൂൾ; ഹിമാനി ഡെം, അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർ, രാജധാനി കോളേജ്, ഡൽഹി സർവകലാശാല; മനീഷ് ജെയിൻ, പ്രൊഫസർ, ഐഐടി ഗാന്ധി നഗർ; പങ്കജ് തിവാരി, ജന ശിക്ഷക, എം എൽ ബി സ്കൂൾ സിയോണി, മധ്യപ്രദേശ്; പ്രീതി ഹെഗ്ഡെ, അസിസ്റ്റന്റ് ടീച്ചർ, കെപിഎസ്, ഹെഗ്ഡെഹള്ളി, ബെംഗളൂരു; പുഷ്പ

ഒൽഹ്യാൻ, SRA, ഡിഇഇ, എൻസിഇആർടി; റാബിൻ ചേരത്രി, ഡയറക്ടർ, SCERT, സിക്കിം; രാകേഷ് ഭാട്ടിയ, വിഷയ വിദഗ്ധൻ, HBSE, ഹരിയാന; റെയ്മൺ ഹൂഡ, .JPF ഡിഇഇ, എൻസിഇആർടി; സാരാ റഫത്ത് ഖാൻ, .JPF ഡിഇഇ, എൻസിഇആർടി; തേജൽ അഹൂജ, .JPF ഡിഇഇ, എൻസിഇആർടി; വീണ എച്ച്.ആർ.അധ്യാപക പരിശീലക, സംവിത് റിസർച്ച് ഫൗണ്ടേഷൻബെംഗളൂരു എന്നിവരുടെ പുസ്തക വികസന ശില്പശാലകളിൽ ചർച്ചകളിൽ പങ്കെടുത്ത് നൽകിയ വിലയേറിയ സംഭാവനകളെ നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ റിസർച്ച് ആൻഡ് ട്രെയിനിംഗ് (എൻസിഇആർടി)അംഗീകരിക്കുന്നു

സന്തോഷ് മിശ്രയുടെ ശ്രമങ്ങളെ കൗൺ സിൽ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. കലാകാരൻ, ഈ പാഠപുസ്തകത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം, രൂപകൽപ്പന, ലേഔട്ട് എന്നിവയ്ക്കായി ഐമാർട്സ്, ഡൽഹി. ഡിടിപി ഓപ്പറേറ്റർമാരായ അരുൺ വർമ്മ, ഡിഇഎസ്എം, കന്നിക വാലേച്ച, ഡിഇഇ, രോഹിത് കുമാർ, രാകേഷ് അഗർവാൾ അസിസ്റ്റന്റ്, DEE, NCERT. എന്നിവരുടെ സംഭാവനകളെ എൻസിഇആർടി നന്ദിയോടെ അംഗീകരിക്കുന്നു.

ഇല് മ നാസിറിന്റെ പരിശ്രമം, എഡിറ്റർ (കരാർ), ഈ പാഠപുസ്തകം എഡിറ്റ് ചെയ്തതിന് പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ, എൻസിഇആർടി എന്നിവരെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. പവൻ കുമാർ ബാരിയാറിനോടും കൗൺസിൽ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, ചുമതലഡിടിപി സെൽ, സഞ്ജീവ് കുമാർ, പകർപ്പവകാശ ഉടമ, പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ, എൻസിഇആർടി.

# ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം	iii
പുസ്തകത്തെ കുറിച്ച്	vii
1. രോമമുള്ള പൂച്ചയെ കണ്ടെത്തുക! (പ്രീ-നമ്പർ ആശയങ്ങൾ)	1
2. എന്താണ് നീളം? എന്താണ് വട്ടം ? (ആകൃതികൾ)	10
3. മാമ്പഴ സദ്യ (സംഖ്യകൾ 1 മുതൽ 9 വരെ)	18
4. 10 നിർമ്മിക്കൽ (സംഖ്യകൾ 10 മുതൽ 20 വരെ)	33
5. എത്ര എണ്ണം? (ഒറ്റ അക്ക സംഖ്യകളുടെ കൂട്ടലും കുറയ്ക്കലും)	48
6. പച്ചക്കറിത്തോട്ടം (20 വരെ കൂട്ടലും കുറയ്ക്കലും)	64
7. ലിനയുടെ കുടുംബം (അളവ്)	72
8. അക്കങ്ങളുടെ കളി (സംഖ്യകൾ 21 മുതൽ 99 വരെ)	84
9. ഉത്സവം (പാഠ്യേണുകൾ)	98
10. ഞാനെന്ററെ ഒരു ദിവസം എങ്ങനെ ചെലവഴിക്കുന്നു? (സമയം)	105
11. എത്ര പ്രാവശ്യം? (ഗുണനം)	111
12. നമുക്ക് എത്ര ചെലവഴിക്കാൻ കഴിയും? (പണം)	115
13. ധാരാളം കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ (ഡാറ്റ കൈകാര്യം ചെയ്യൽ)	120
പ്രഹേളികകൾ	122





*If you are stressed, anxious, worried,  
sad or confused about ....*



**Studies and Exams**



**Personal Relationships**



**Career Concerns**



**Peer Pressure**

**Seek Support of Counsellors**



**Call  
8448440632**

**National Toll-free  
Counselling Tele-Helpline  
8am to 8pm  
All days of the week**

**MANODARPAN**

Psychosocial Support for Mental Health & Well-being of Students  
during the COVID-19 Outbreak and beyond  
(An initiative by Ministry of Education, Government of India, as part  
of Atma Nirbhar Bharat Abhiyan)



**[www.https://manodarpan.education.gov.in](https://manodarpan.education.gov.in)**

# രോമമുള്ള പുച്ചയെ കണ്ടെത്തുക!



0124CH01



## പാടാം നമുക്ക്

തേടുന്നു തേടുന്നു തേടുന്നു  
ഞാനെന്റെ രോമപ്പുച്ചയെ ...



നീ ആ ജനൽ പാളിയിൽ ഇരിക്കുകയാണോ?



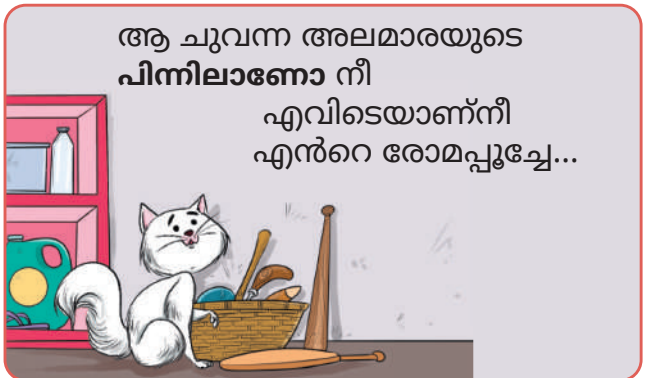
നീയെന്റെ കിടയ്ക്കക്കിടയിൽ ആണോ? എവിടെയാണ് നീ എന്റെ രോമപ്പുച്ചേ...



തേടുന്നു തേടുന്നു തേടുന്നു  
ഞാനെന്റെ രോമമുള്ള പുച്ചയെ ...  
എന്റെ ബാഗിനുള്ളിൽ ഒളിച്ചോ നീ



ആ ചുവന്ന അലമാരയുടെ പിന്നിലാണോ നീ എവിടെയാണ് നീ എന്റെ രോമപ്പുച്ചേ...



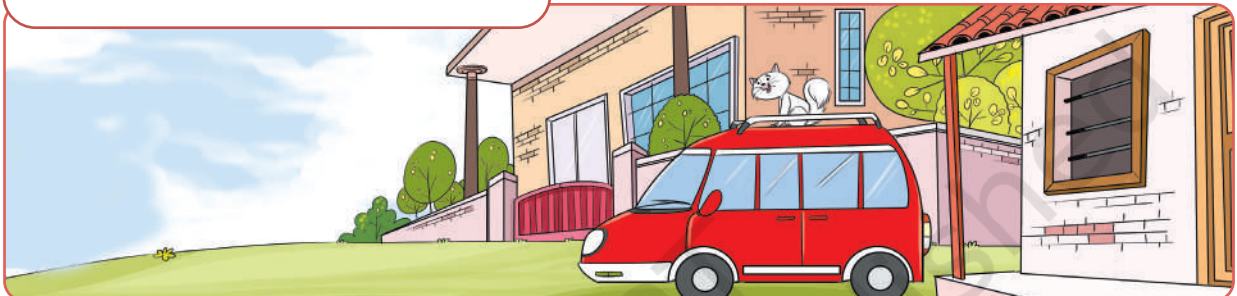
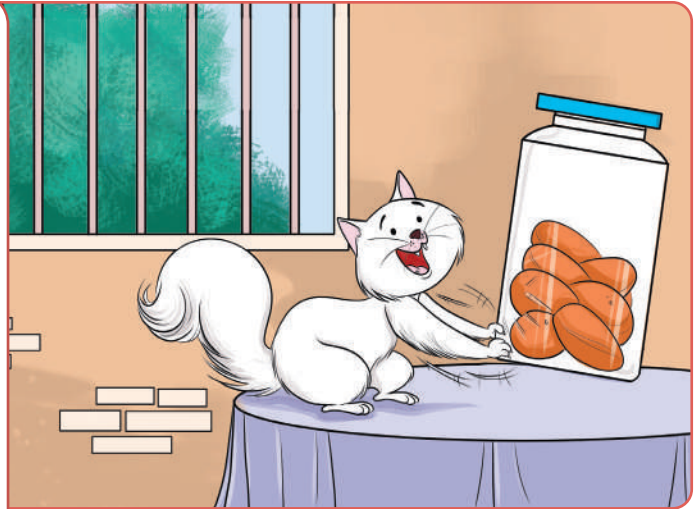


വന്നാലും വന്നാലും എന്റെ അടുത്തേക്കു വന്നാലും എൻറെ രോമപ്പൂച്ചേ...

ആ കുപ്പിയിൽ നീ മാന്തുണത് ഞാൻ കണ്ടു.

എന്റെ കാറിന്റെ മുകളിൽ നീ ചാടിക്കളിക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു.

വന്നാലും വന്നാലും എന്റെ അടുത്തേക്കു വന്നാലും എൻറെ രോമപ്പൂച്ചേ...



വന്നാലും വന്നാലും എന്റെ അടുത്തേക്കു വന്നാലും എൻറെ രോമപ്പൂച്ചേ... എൻറെ തൊപ്പിക്ക് മുകളിൽ പാറിക്കളിക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു...

എൻറെ പായയുടെ അടിയിൽ നീ ഒളിച്ചിരിക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു വന്നുവല്ലോ എന്റെ രോമപ്പൂച്ച

ഈ കവിത ഉറക്കെ ചൊല്ലുക. കുട്ടികളോട് ഒപ്പം ചൊല്ലുവാനും അതിനോടൊപ്പം അഭിനയിക്കുവാനും പറയുന്നു. ചിത്രത്തിൽ നോക്കി അവർ കാണുന്നത് എന്തൊക്കെയാണെന്ന് പറയുന്നു. മുകളിൽ ഉള്ളത്, താഴെ ഉള്ളത്, അടിയിൽ ഉള്ളത് തുടങ്ങിയവ കണ്ടെത്തി ചർച്ച ചെയ്യുന്നു ചുറ്റുപാടും കാണുന്ന പൂച്ച, പട്ടി, പശു തുടങ്ങിയ മൃഗങ്ങളെ കുറിച്ചു സംസാരിക്കാൻ അവരെ പ്രേരിപ്പിക്കുക.



**കവിതയുടെ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കുക, ശരിയായ വാക്കിന് ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക**

- A. ചുവന്ന പന്ത് കട്ടിലിന്റെ മുകളിൽ/ **താഴെ** /പുറത്ത് ആണ്.
- B. പൂച്ച കാറിന് **ഉള്ളിൽ**/ പുറത്ത്/ മുകളിൽ ആണ്.
- C. മനുഷ്യൻ മരത്തിന്റെ **മുകളിൽ**/ അകത്ത്/ **ഉള്ളിൽ** ആണ്.
- D. പശു വീടിന്റെ **ഉള്ളിൽ**/ മുകളിൽ /പുറത്ത് ആണ്



**ചിന്തിച്ചു ഉത്തരം പറയുക**

- A. നിങ്ങൾ എവിടെയാണ് ഷൂ വെക്കുന്നത് ?മുറിക്ക് ഉള്ളിൽ /മുറിക്ക് പുറത്ത്
- B. മാലിന്യം എവിടെയാണ് നിക്ഷേപിക്കുന്നത്? ചവറ്റു കൊട്ടക്ക് ഉള്ളിൽ /പുറത്ത്.



**നമുക്ക് കളിക്കാം- വസ്തുക്കൾ കണ്ടുപിടിക്കാം.**

കുട്ടികൾക്ക് സ്വയം 2 സീമുകളായി വിഭജിക്കാം. ഒരു സീം വെളുത്ത ചോക്ക്, ചുവന്ന പന്ത്, മറ്റ് വസ്തുക്കൾ എന്നിവ പോലുള്ള കുറച്ച് കാര്യങ്ങൾ ഒളിപ്പിക്കുകയും അവ കണ്ടെത്താൻ മറ്റേ സീമിനോട് ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യും. അകത്ത്/ പുറത്ത്, ദൂരെ/അടുത്ത്, മുകളിൽ/താഴെ തുടങ്ങിയ സ്ഥാനപദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കാര്യങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ കുട്ടികൾക്ക് വാക്കാലുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകാം.

ഉദാഹരണത്തിന്:

- ബോർഡിന് അടുത്തുള്ള മേശയ്ക്ക് **അടിയിലുള്ള** വെളുത്ത വസ്തു കണ്ടുപിടിക്കുക.
- ക്ലാസ് റൂമിന് **പുറത്തുള്ള** മരത്തിന് താഴെയുള്ള ചുവന്ന വസ്തു കണ്ടുപിടിക്കുക.







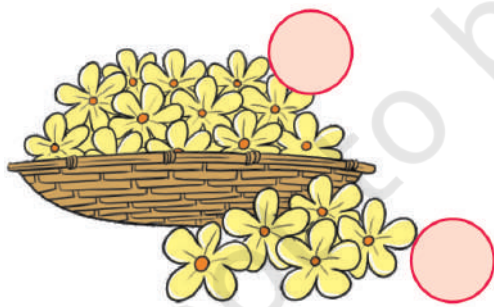
# നമുക്ക് കളിക്കാം... പന്ത് എറിയുക

ഓരോ കുട്ടിയും പന്ത് ലക്ഷ്യംവെച്ച് കുട്ടയ്ക്കുള്ളിലേക്ക് എറിയുന്നു. പന്ത് അകത്തേക്ക് പോകുമ്പോൾ, മറ്റ് കുട്ടികൾ പറയും 'അകത്ത്' അത് കുട്ടയ്ക്ക് പുറത്തേക്ക് പോകുമ്പോൾ അവർ പറയും. 'പുറത്ത്'.



## നമുക്ക് ചെയ്യാം

A. അകത്തുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക്  ശരി ഇടുക



വിവിധ കഴിവുള്ള എല്ലാ കുട്ടികളെയും പ്രവർത്തനത്തിൽ പങ്കാളികളാക്കുന്ന രീതിയിൽ ആയിരിക്കണം പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരുക്കേണ്ടത്. ഉദാഹരണം ഒരു കിലുക്ക് പന്തിനോട് ചേർത്തുവക്കാം. കുട്ടയുടെപ്രതലം വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ ആക്കിയാൽ പന്ത് അകത്തും പുറത്തും വീഴുമ്പോൾ വ്യത്യസ്ത ശബ്ദം കേൾക്കാം.



B. പുറത്തുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക്  ശരി ഇടുക



C. ചിത്രം നോക്കി ശരിയായ വാക്കുകൾക്ക് നേരെ ശരി  ചിഹ്നം ഇടുക

- i. കുട്ടി മരത്തിന്റെ **മുകളിൽ** / **അടിയിൽ** ഇരിക്കുന്നു.
- ii. പക്ഷികൾ മരത്തിന്റെ **മുകളിൽ** / **താഴെ** ആണ്



D. മുക്കിന്റെ താഴെ ഒരു പുഞ്ചിരിയും കണ്ണിന് മുകളിൽ കൺപീലിയും വരയ്ക്കുക





E. നമ്മുടെ ദേശീയപതാക നോക്കൂ, അത് ത്രിവർണപതാക എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു . എത്ര നിറങ്ങളുണ്ട്?

ശരിയായതിന് നേരെ നേരെ ശരി  ചിഹ്നം ഇടുക

- i. ഏതു നിറമാണ് ത്രിവർണപതാകയിൽ ഏറ്റവും മുകളിൽ.  
**വെള്ള/ കുകുമം/പച്ച**
- ii. ത്രിവർണപതാകയിൽ വെള്ള നിറത്തിന് തൊട്ടു താഴെ ഏത് നിറമാണ്?  
**വെള്ള/ കുകുമം/ മഞ്ഞ**
- iii. പച്ചനിറത്തിനു മുകളിൽ ഏത് നിറമാണ് ത്രിവർണപതാകയിൽ.  
വെള്ള /കുകുമം /മഞ്ഞ
- iv. ത്രിവർണപതാകയിൽ അശോകചക്രം എവിടെയാണ്?  
**ഒരു കോണിൽ/ നടുകി /ഒരു വശത്ത്**



എന്തുകൊണ്ട് എവിടെ എങ്ങനെ എപ്പോൾ ദേശീയ പതാക റ്റത്തുന്നു എന്ന് കുട്ടികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക. ദേശീയ ആഘോഷങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള അവരുടെ സങ്കല്പങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കട്ടെ. സ്വയം ത്രിവർണ്ണ പതാക നിർമ്മിക്കുവാനും,, ദേശീയ പതാകയെ അഭിസംബോധന ചെയ്തുകൊണ്ട് ദേശീയ ഗാനം ആലപിക്കുവാനും ആവശ്യപ്പെടുക.











# നമുക്ക് കളിക്കാം

കുട്ടികൾ ഈ പാട്ട് പാടുന്ന അതിനോടൊപ്പം അവർ തോളോട് തോൾ ചേർന്ന് തീവണ്ടിയുടെ രൂപം ഉണ്ടാക്കി കളിക്കുന്നു. ഓരോരുത്തരും അവരുടെ മുനിലും പിന്നിലും ആരാണെന്ന് പറയുന്നു

ഇതാ പോകുന്നു ഞങ്ങളുടെ തീവണ്ടി ഇതാ പോകുന്നു ഞങ്ങളുടെ തീവണ്ടി എൻറെ മുനിൽ ആരുമില്ല എൻറെ പിന്നിൽ മീരയുണ്ട്



സുവാലിയും രോഹിത്തും ഒരു കൂട്ടം വസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കുകയാണ്

ഞാൻ എല്ലാ കല്ലുകളും കൂട്ടി വെച്ചിട്ടുണ്ട്

ഞാൻ എല്ലാ ഇലകളും ഒന്നിച്ച് ആക്കിയിട്ടുണ്ട്, ഒപ്പം ചോക്കും കഷണങ്ങൾ മറ്റൊരു കൂട്ടത്തിലും ആക്കിയിട്ടുണ്ട്



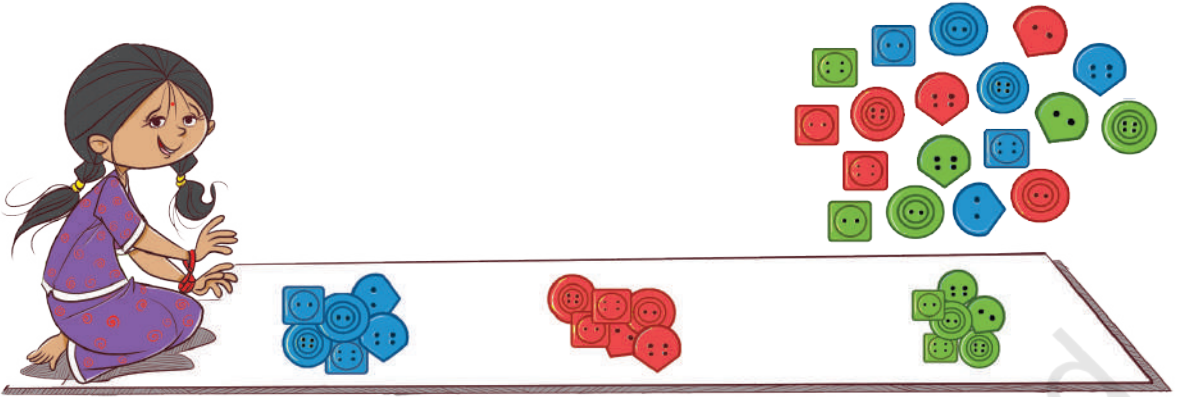
ഇലകൾ, വിത്തുകൾ തുടങ്ങിയ വസ്തുക്കൾ കുട്ടികൾ ഇതുപോലെ തരംതിരിക്കട്ടെ





## നമുക്ക് ചെയ്യാം

സുവാലി എല്ലാ ബട്ടണുകളും മൂന്ന് ഗ്രൂപ്പിൽ വെച്ചു.



എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും സുവാലി അങ്ങനെ തരം തിരിച്ചത് ?

സുവാലിയെ മറ്റൊരു രീതിയിൽ ബട്ടണുകളെ തരംതിരിക്കാൻ ഇതുപോലെ പടം വരച്ചു സഹായിക്കാമോ?



## പ്രോജക്ട് വർക്ക്

കുട്ടികളോട് ക്ലാസ് റൂമിലെ അലമാര സജ്ജീകരിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. സ്ഥാന പദാവലി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് മുകളിൽ/ താഴെ തുടങ്ങിയ രീതിയിൽ വസ്തുക്കൾ ക്രമീകരിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.





# എന്താണ് നീളം? എന്താണ് വട്ടം?



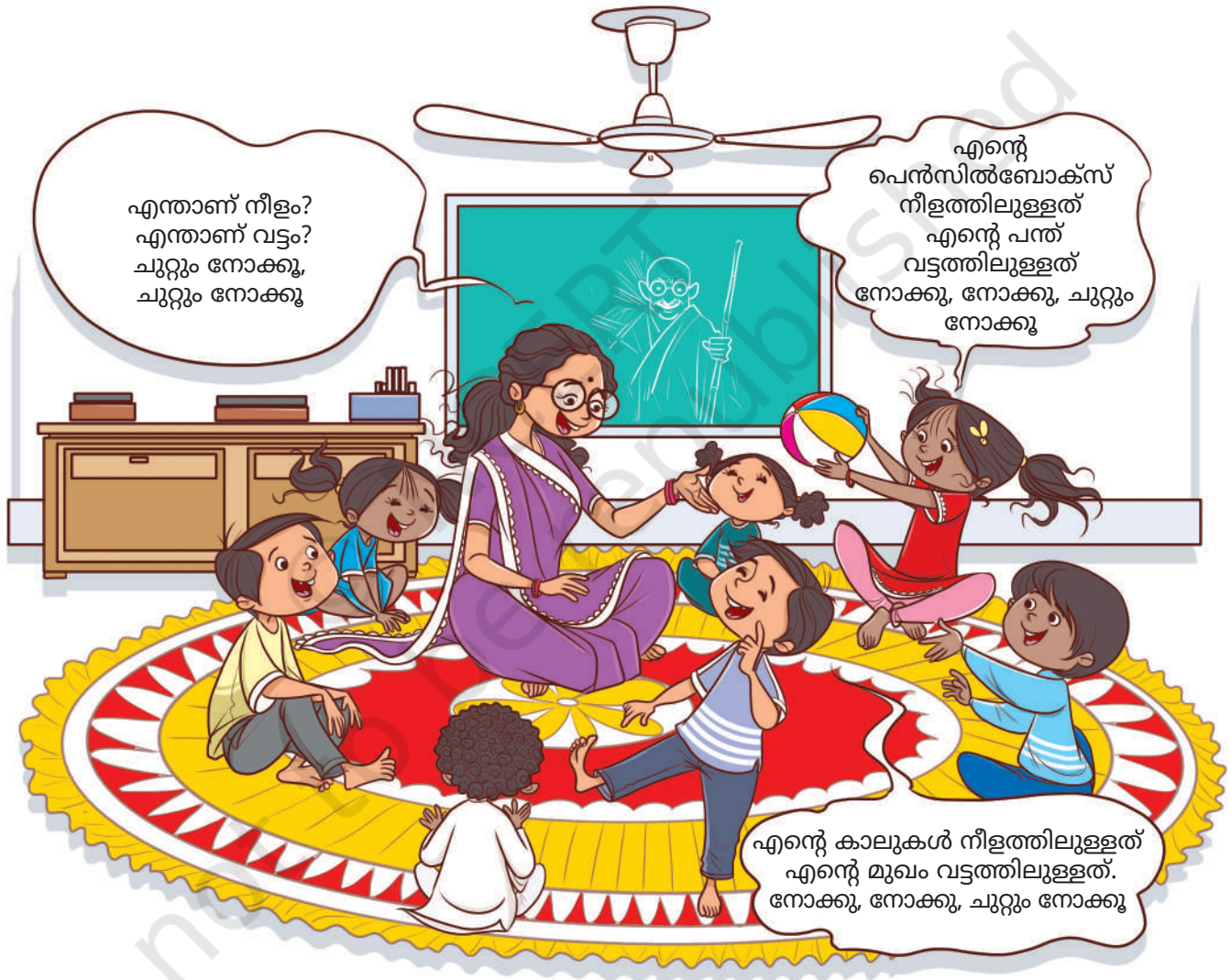
0124CH02

2



## ചുറ്റും നോക്കൂ!

വിദ്യ ചേച്ചി എല്ലാ കുട്ടികളോടും വട്ടത്തിൽ ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞു



എന്താണ് നീളം?  
എന്താണ് വട്ടം?  
ചുറ്റും നോക്കൂ,  
ചുറ്റും നോക്കൂ

എന്റെ  
പെൻസിൽബോക്സ്  
നീളത്തിലുള്ളത്  
എന്റെ പന്ത്  
വട്ടത്തിലുള്ളത്  
നോക്കൂ, നോക്കൂ, ചുറ്റും  
നോക്കൂ

എന്റെ കാലുകൾ നീളത്തിലുള്ളത്  
എന്റെ മുഖം വട്ടത്തിലുള്ളത്.  
നോക്കൂ, നോക്കൂ, ചുറ്റും നോക്കൂ

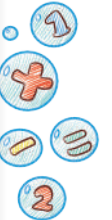
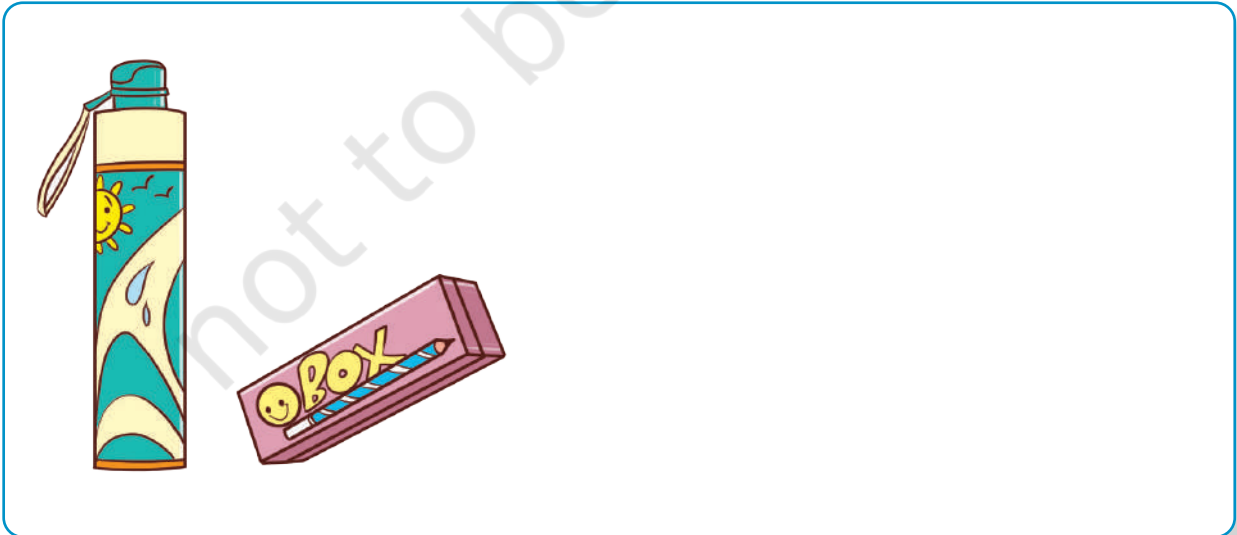
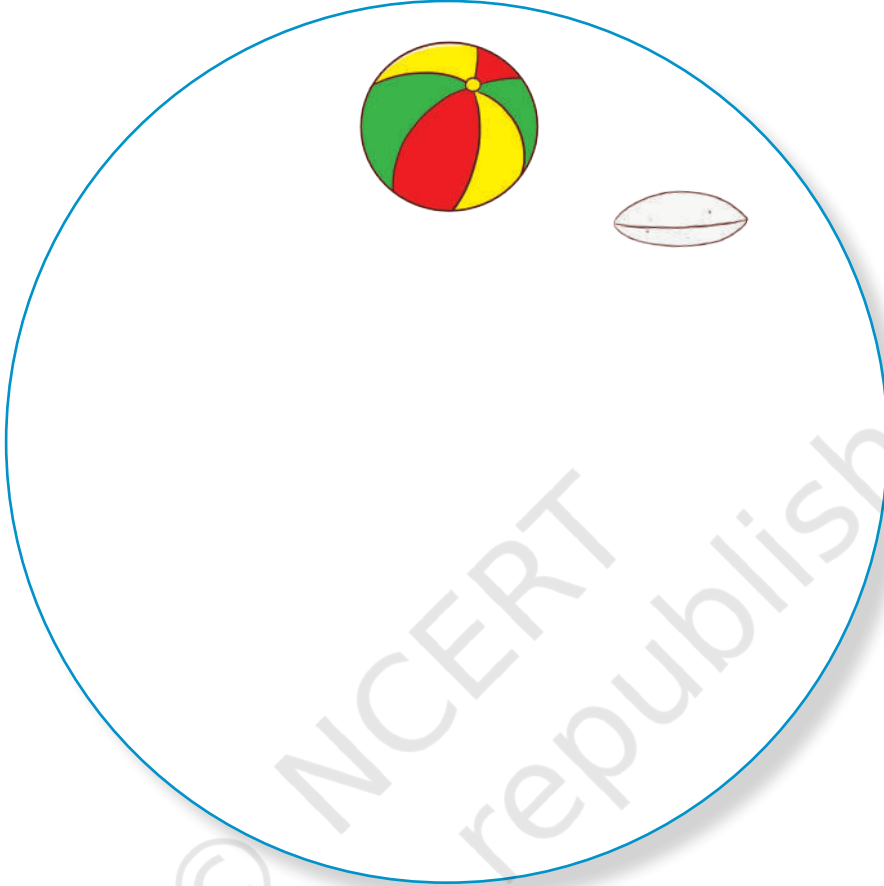
ക്ലാസിൽ ഈ കളി കളിക്കുവാൻ കുട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. നീളമുള്ളത്-വട്ടത്തിലുള്ളത് എന്നിങ്ങനെ രണ്ട് തരത്തിലുള്ള വസ്തുക്കൾ കുട്ടികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാം. ഈ വസ്തുക്കളെ വിശദീകരിക്കുമ്പോൾ ആവർത്തനം ഇല്ലാത്ത രീതിയിൽ വ്യത്യസ്തമായി അവതരിപ്പിക്കാം. നീളമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് നീളം വീതി എന്നിങ്ങനെ മാനങ്ങൾ നൽകാം. കാരണമായി ചിലർക്ക് ഒരു ഗ്ലാസ് നീളമുള്ള വസ്തുവായിരിക്കാം. മറ്റു ചിലർക്ക് ഇത് വട്ടത്തിലുള്ളതും. രണ്ട് കാഴ്ചപ്പാടുകളും പരിഗണിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അവരുടെ ന്യായീകരണം അവതരിപ്പിക്കട്ടെ





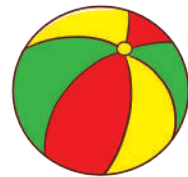
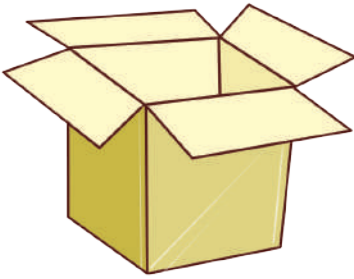
## ചിന്തിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാം

A. വട്ടത്തിലുള്ള വസ്തുക്കൾ ഇതിൽ വരയ്ക്കുക.  നീളത്തിലുള്ള വസ്തുക്കൾ ഇതിൽ വരയ്ക്കുക .

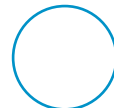
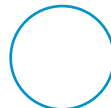
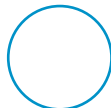
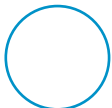





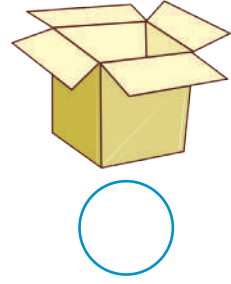
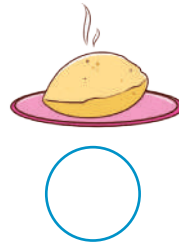
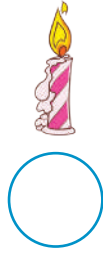
B. സമാനമായ ആകൃതിയുള്ള വസ്തുക്കൾ ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക.




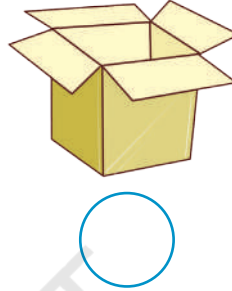
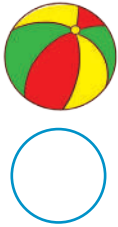
C. പന്തിനു സമാനമായ ആകൃതിയുള്ള  വസ്തുക്കൾക്ക് ശരി ഇടുക. 



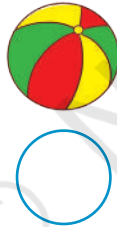
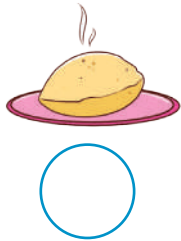
D. തൊപ്പിക്ക് സമാനമായ ആകൃതിയുള്ള  വസ്തുക്കൾ ശരി ഇടുക .



E. ഗ്ലാസിനു സമാനമായ ആകൃതിയുള്ള  വസ്തുക്കൾ ശരി ഇടുക. .



F. തീപ്പെട്ടിക്ക് സമാനമായ  ആകൃതിയുള്ള വസ്തുക്കൾ ശരി ഇടുക .



### നമുക്ക് ചെയ്യാം?

നിങ്ങളുടെ ചുറ്റുപാടുകളിലെ വ്യത്യസ്ത വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ച് വീട്, കളിപ്പാട്ടം, ടവർ, റോബോട്ട്, ബസ് അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന എന്തും നിർമ്മിക്കുക. നോട്ട്ബുക്കുകൾ, പുസ്തകങ്ങൾ, പെൻസിൽ ബോക്സ്, വാട്ടർ ബോട്ടിൽ, പാച്ചസ്തുക്കൾ അല്ലെങ്കിൽ പഴയ ബോക്സുകൾ, ജന്മദിന തൊപ്പികൾ, ഫണലുകൾ മുതലായവയും നിങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാം.

കുട്ടികളെ 4 ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിക്കുക. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനും ഓരോ ആകൃതി നൽകുക. അതേ ആകൃതിയിലുള്ള ഉപയോഗിച്ചവയോ ഉപയോഗശൂന്യമായവയോ ആയ രണ്ട് ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ കൊണ്ടുവരാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.. ഈ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ വെച്ചുള്ള ഒരു പ്രദർശനം ഒരുക്കുകയും ഈ നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഈ വസ്തുക്കൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുവാനുള്ള കാരണമെന്ത് എന്ന് കുട്ടികൾ വിശദീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.





## വിവേകമുള്ള മുത്തശ്ശി

ഒരിടത്ത് മുത്തശ്ശിയെ കാണാൻ പോകുന്ന ഒരു ആട്ടിൻകുട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു

ഒരു ചെന്നായ ഈ കുഞ്ഞാടിനെ കാണുകയും അതിനെ പിടിക്കുവാൻ തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്തു.

എന്നെ ഇപ്പോൾ തിന്നരുതേ... ഞാനെന്റെ മുത്തശ്ശിയെ കാണാൻ പോയി വലുതായി തിരിച്ചുവരാം.

ശരി സമ്മതിച്ചു. നിനക്കു പോകാം

കുഞ്ഞാട് തന്റെ മുത്തശ്ശിയോട് എല്ലാ വിവരങ്ങളും പറഞ്ഞു. മുത്തശ്ശിക്ക് ഒരു ബുദ്ധി തോന്നി.

മുത്തശ്ശി ആട്ടിൻകുട്ടിയെ ഒരു വലിയ വീപ്പയിൽ ഇട്ടിട്ട് തിരിച്ച് വീട്ടിലേക്ക് ഉരുട്ടിവിട്ടു

ഈ കഥ ഉറക്കെ വായിച്ച് അവതരിപ്പിക്കാൻ കുട്ടികളോട് പറയുന്നു





വീപ്പ അതിവേഗത്തിൽ ഉരുണ്ടുപോയി. ചെന്നായ അതിന്റെ പിന്നാലെ ഓടുവാൻ തുടങ്ങി



എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കും ആ വീപ്പ ഉരുണ്ടതെന്ന് കുട്ടികൾ കണ്ടുപിടിക്കട്ടെ.



വീപ്പയുടെ ആകൃതി / വിട്ടിലേക്കുള്ള വഴിയിലുള്ള ചരിവ് എന്നിവ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ഒരു ചർച്ച ക്ലാസ്സിൽ നടത്തുക







# നമുക്ക് തെന്നിവിഴാം

ചുവടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ കുട്ടികൾ കാരം കളിക്കുന്നു. ഒരു സ്ത്രീക്കൾ കോണിൽ എത്താൻ എങ്ങനെ വഴുതിവീഴുന്നുവെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് കളിക്കാനും കാണാനും കഴിയും.



A. ഉരുണ്ട് പോകുന്ന വസ്തുക്കൾക്ക് നേരെ 'R' എന്നും തെന്നി പോകുന്ന വസ്തുക്കൾക്ക് നേരെ 'S'  എന്നും എഴുതുക



- B. ചുറ്റുപാടുമുള്ള വസ്തുവകകൾ കണ്ടെത്തി അവ ഉരുളുന്നവയോ തെന്നി പോകുന്നവയോ എന്ന് കണ്ടെത്തുക
- C. ഉരുണ്ടു പോകുവാൻ കഴിയുന്നതും തെന്നി പോകുവാൻ കഴിയുന്നതുമായ വസ്തുക്കൾ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടോ? അങ്ങനെയെങ്കിൽ അത് ക്ലാസിൽ ചർച്ച ചെയ്യുക









വീട്ടിലോ സ്കൂളിലോ ഉള്ള ഉരുണ്ട് പോകാൻ കഴിയുന്നതും തെന്നി പോകാൻ കഴിയുന്നതുമായ വസ്തുക്കളെ കുറിച്ച് പറയാൻ കുട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അവയെ ഉരുളാൻ സഹായിക്കുന്ന ഘടകവും തെന്നി പോകാൻ സഹായിക്കുന്ന ഘടകവും ക്ലാസിൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു





## ചിന്തിക്കൂ പ്രവർത്തിക്കൂ

താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ ഉരുണ്ടുപോകുന്നതോ തെന്നി പോകുന്നതോ, രണ്ടിനും കഴിയുന്നതോ എന്ന് എഴുതുക.  അല്ലെങ്കിൽ  ചിഹ്നം ഇടുക

വസ്തു	ഉരുണ്ടുപോകുന്നത്	തെന്നി പോകുന്നത്	ഉരുണ്ടും തെന്നിയും പോകുന്നത്
			
			
			
			
			
			
			
			



## പ്രൊജക്ട് വർക്ക്

- ഔവിന്റെ പെട്ടി, പഴവർഗ്ഗങ്ങളുടെ പെട്ടി, ആഹാരസാധനങ്ങളുടെ പെട്ടി തുടങ്ങിയ കാർഡ് ബോർഡ് പെട്ടികൾ ശേഖരിക്കുക. പെട്ടിയുടെ മുന്നിൽ ഒരു വിടവുണ്ടാക്കുക. അതിനോടൊപ്പം കണ്ണി, വായ്, മുക്ക് എന്നിവ വരച്ച് ഒരു പാവയുണ്ടാക്കി രക്ഷിതാക്കളുടെയോ അധ്യാപകരുടെയോ സഹായത്തോടെ നിർമ്മിച്ചു കളിക്കുക. ഇഷ്ടപ്പെട്ട കഥകളിൽ നിന്ന് പാവകളുണ്ടാക്കി ക്ലാസ്സിൽ പാവകളുടെ പ്രദർശനം സംഘടിപ്പിക്കുക
- വ്യത്യസ്ത വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു ഗോപുരം പണിയുക. ഏത് ആകൃതിയിലുള്ള വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുമ്പോഴാണ് ഉയർന്നതും ഉറപ്പുള്ളതുമായ ടവർ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയുന്നത്, എന്ന് കണ്ടുപിടിക്കുക
- വ്യത്യസ്ത ആകൃതിയിലുള്ള വസ്തുക്കൾ കളിമണ്ണ് ഉപയോഗിച്ച് നിർമ്മിക്കാം





# മാമ്പഴ സഭ്യ

3



0124CH03



## നമുക്ക് വായിക്കാം.

കിളികൾ ഒരു അണ്ണാൻ മാമ്പഴം തിന്നുന്നത് നോക്കിയിരിക്കുകയാണ്.



ഒരു കിളി ഇതിനോടൊപ്പം കൂടുന്നു.  
ഇപ്പോൾ രണ്ടുകിളികൾ മാമ്പഴം തിന്നുന്നു.

ഒരു കിളി കൂടി ചേരുന്നു  
ഇപ്പോൾ മൂന്നുപേർ മാമ്പഴം തിന്നുന്നു.

ഒരു കിളി കൂടി കൂടുന്നു.  
ഇപ്പോൾ നാലു പേർ മാമ്പഴം തിന്നുന്നു.

ഒരു കിളി കൂടി ചേരുന്നു.  
ഇപ്പോൾ അഞ്ചു പേർ മാമ്പഴം തിന്നുന്നു.





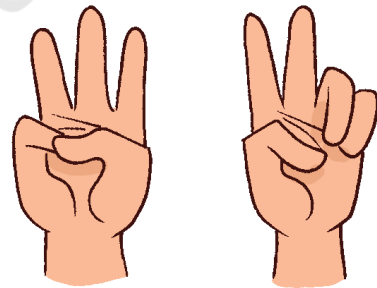
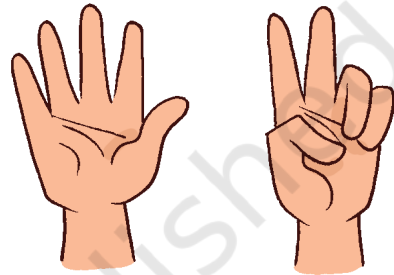
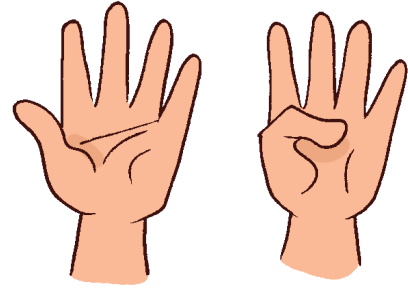
### നമുക്കു സംസാരിക്കാം

- A. ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന പക്ഷികളെ തിരിച്ചറിയുക.
- B. തുടക്കത്തിൽ എത്ര മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളുമാണ് മാനവം ഭക്ഷിച്ചിരുന്നത്?
- C. ഓരോ തവണയും എത്ര മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളുമാണ് ചേർന്നത്?
- D. ഒന്നിനോടൊപ്പം ഒന്ന് ചേർന്നാൽ എത്ര, രണ്ടിനോടൊപ്പം ഒന്ന് ചേർന്നാൽ എത്ര.... അങ്ങനെ 9 വരെ...?
- E. ഒടുവിൽ എത്ര മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും മാനവം തിന്നു?

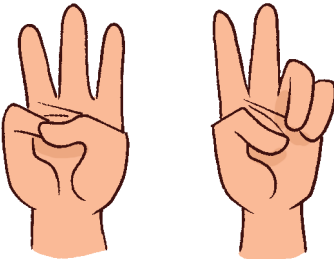
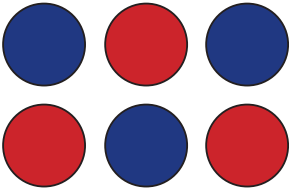

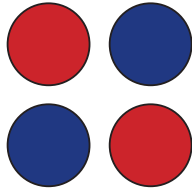

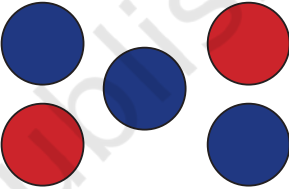
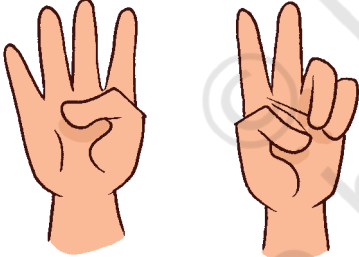

എണ്ണൽ സംഖ്യകൾ മൃഗങ്ങൾ കൂടുന്നതിന്റെ രീതിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാ കുട്ടികളും വിവിധ മൃഗങ്ങളുടെയും പക്ഷികളുടെയും വേഷം അഭിനയിച്ച് പക്ഷി മൃഗാദികളുടെ ശബ്ദത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. വിവിധ പക്ഷി മൃഗാദികളെ കുറിച്ചും അവരുടെ സ്വഭാവ രീതികളെക്കുറിച്ച് ശബ്ദ രീതികളെ കുറിച്ചും ചർച്ച ചെയ്യുക



പക്ഷികളുടെ എണ്ണം വിരലുകളുടെ എണ്ണവുമായി പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക.



വിരലുകൾ ശരിയായ ഡോട്ടുകൾ എണ്ണം വെച്ച് പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക. (ഒരേണ്ണം നിങ്ങൾക്കായി ഇതിനകം ചെയ്തു കഴിഞ്ഞു).



### നമുക്ക് കളിക്കാം-വിരലുകൾ വെച്ച് മുകാഭിനയം



നിങ്ങളുടെ മൂന്നു വിരലുകൾ സൂഹൃത്തിനെ കാട്ടുക. സൂഹൃത്തും നിങ്ങളെ മൂന്നു വിരലുകൾ കാണിക്കണം. പക്ഷേ വ്യത്യസ്തമായ രീതിയിൽ. മറ്റ് സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് കളി തുടരുക.

ഒരു കൈ ഉപയോഗിച്ച് നാലു വിരലുകൾ കാണിക്കാവുന്ന വ്യത്യസ്ത മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ്





# നമുക്ക് പുറത്തു കളിക്കാം



കുട്ടികൾ കൈകോർത്ത് പാട്ടുപാടി വൃത്താകൃതിയിൽ നീങ്ങുന്നു. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും കൈകൾ കോർത്ത് പിടിച്ച് ഗ്രൂപ്പ് ആകാം. ഗ്രൂപ്പിൽ ചേരാത്ത കുട്ടികൾക്ക് ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലും കുട്ടികളുടെ എണ്ണം എടുക്കാം. ഇങ്ങനെ 9 വരെ വ്യത്യസ്തമായ നമ്പറുകൾ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഈ കളി തുടരാം

## എൻറെ ചിത്രരചനാദിനം



ഏകതാ ദിവസത്തോടനുബന്ധിച്ച് കുട്ടികൾക്കായി ഒരു ചിത്രരചന (31 ഒക്ടോബർ) സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ഓരോ കുട്ടിക്കും വ്യത്യസ്തമായ വസ്തുക്കൾ ഒരു വര വരച്ചു നൽകുക.



അവർക്ക് മതിയായ മെറ്റീരിയൽ ഉണ്ടോയെന്ന് അറിയാൻ അവരെ സഹായിക്കുക.

ഏകതാദിവസത്തിന്റെ  പ്രാധാന്യം ബോധ്യപ്പെടുത്തുക.

വസ്തുക്കൾ	കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തേക്കാൾ കൂടുതൽ	കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തേക്കാൾ കുറവ്.	കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിന് തുല്യം

ഏതു വസ്തുക്കളാണ് കൂടുതൽ, കുറവ്, തുല്യം എന്ന് കണ്ടെത്തുന്നത് എങ്ങനെയാണെന്ന് കുട്ടികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക. ഇല്ലാത്ത വസ്തുക്കൾ ഗ്രൂപ്പിലെ മറ്റ് അംഗങ്ങളുമായി പങ്കുവെക്കുന്നതിന്റെ പ്രസക്തി ബോധ്യപ്പെടുത്തുക. ഏകതാദിവസത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം ബോധ്യപ്പെടുത്തുക.

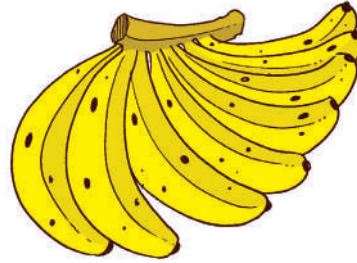
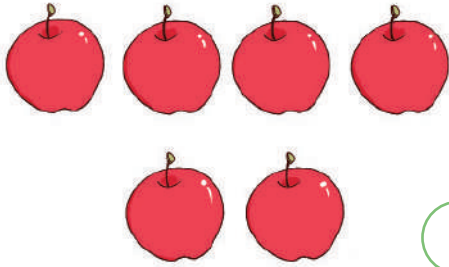






## നമുക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം

A. എണ്ണം  കൂടുതലുള്ളതിന് ശരി ചിഹ്നം ഇടുക



B. എണ്ണം  കുറവുള്ളതിന് ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.



C. എണ്ണം  തുല്യമായതിന് ശരി ചിഹ്നം ഇടുക



## നമുക്ക് കളിക്കാം-വിരൽ കളി

- A. ഈ കളി നിങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാരോടൊപ്പം കളിക്കുക. കൂട്ടുകാരെ കുറച്ച് വിരലുകൾ കാണിക്കുക. ഉദാഹരണം നാല് വിരലുകൾ. നിങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാർ അതിലും കുറവ് വിരലുകൾ കാണിക്കണം
- B. നിങ്ങൾ കാണിക്കുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ വിരലുകൾ വ്യത്യസ്തമായി കാണിക്കാൻ കൂട്ടുകാരോട് പറയാം. അതുപോലെ കുറഞ്ഞ എണ്ണം വിരലുകളും.















സംഖ്യകൾ 1, 2, 3... പോകൂ!




**ചിത്രങ്ങൾ കാണുക, നിർദ്ദേശങ്ങൾ പാലിക്കുക.**










A. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ ഒരേണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\triangle$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് ഒന്ന് എന്ന് താഴെ എഴുതുക

1  ഒന്ന്


        










B. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ രണ്ടേണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\circ$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് രണ്ട് എന്ന് താഴെ എഴുതുക

2  രണ്ട്

C. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ മൂന്നേണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\square$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് രണ്ട് എന്ന് താഴെ എഴുതുക

3  രണ്ട്


















D. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ നാലെണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\triangle$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് നാല് എന്ന് താഴെ എഴുതുക

4  നാല്


         











E. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ അഞ്ചെണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\circ$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് അഞ്ച് എന്ന് താഴെ എഴുതുക

5  അഞ്ചു

F. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ ആറെണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\square$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് ആറു എന്ന് താഴെ എഴുതുക

6  ആറു





G. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ ഏഴെണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\triangle$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് ഏഴ് എന്ന് താഴെ എഴുതുക

7 ഏഴ്

H. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ എട്ടെണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\square$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് എട്ടു എന്ന് താഴെ എഴുതുക

8 എട്ടു

I. മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിൽ എട്ടെണ്ണമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് ചുറ്റും  $\square$  വരയ്ക്കുക. എന്നിട്ട് എട്ടു എന്ന് താഴെ എഴുതുക

9 ഒൻപത്

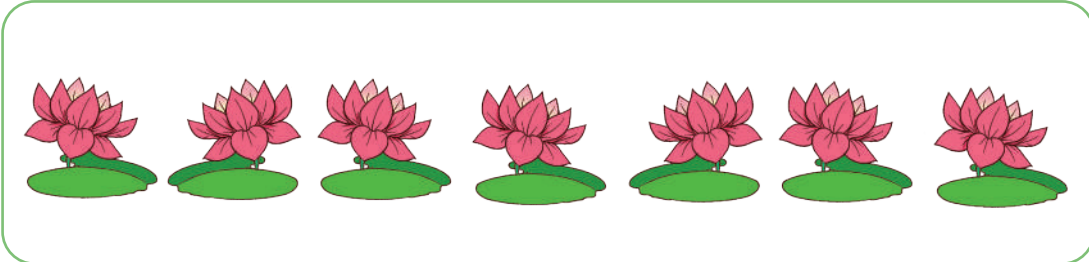
കുട്ടികളെ എണ്ണാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും സംഖ്യകൾ മനലിൽ എഴുതുവാൻ പ്രചോദനം നൽകുകയും ചെയ്യുക. മറ്റൊരു കുട്ടിയുടെ പുറകിൽ നമ്പർ കൈകൊണ്ട് എഴുതുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നപോലെ രാത്രി ആകാശത്ത് 7 നക്ഷത്രങ്ങളെ കൂട്ടമായി കാണുമ്പോൾ അതിനെ സപ്തർഷി അല്ലെങ്കിൽ ബിഗ് ഡിപ്പർ എന്ന് പറയുന്നു എന്ന് കുട്ടികൾക്ക് പറഞ്ഞു നൽകുക.



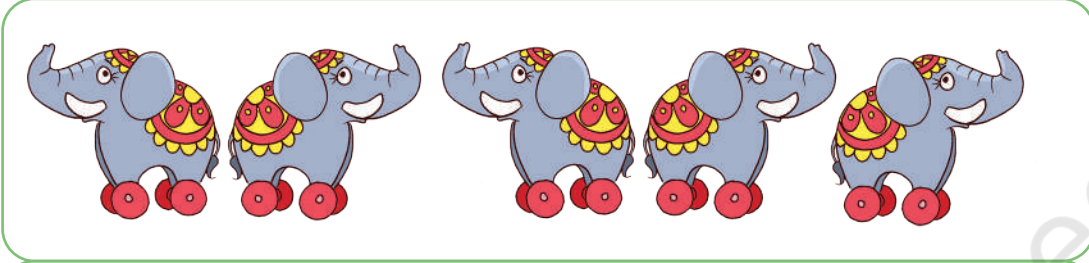




### എണ്ണി ചേരുംപടി ചേർക്കാം



3



7



5



### എണ്ണി നിറം കൊടുക്കാം.

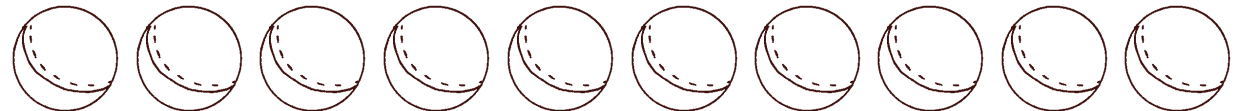
A. 8 നക്ഷത്രങ്ങൾക്ക് നിറം കൊടുക്കുക



B. 5 പൂക്കൾക്ക് നിറം കൊടുക്കുക



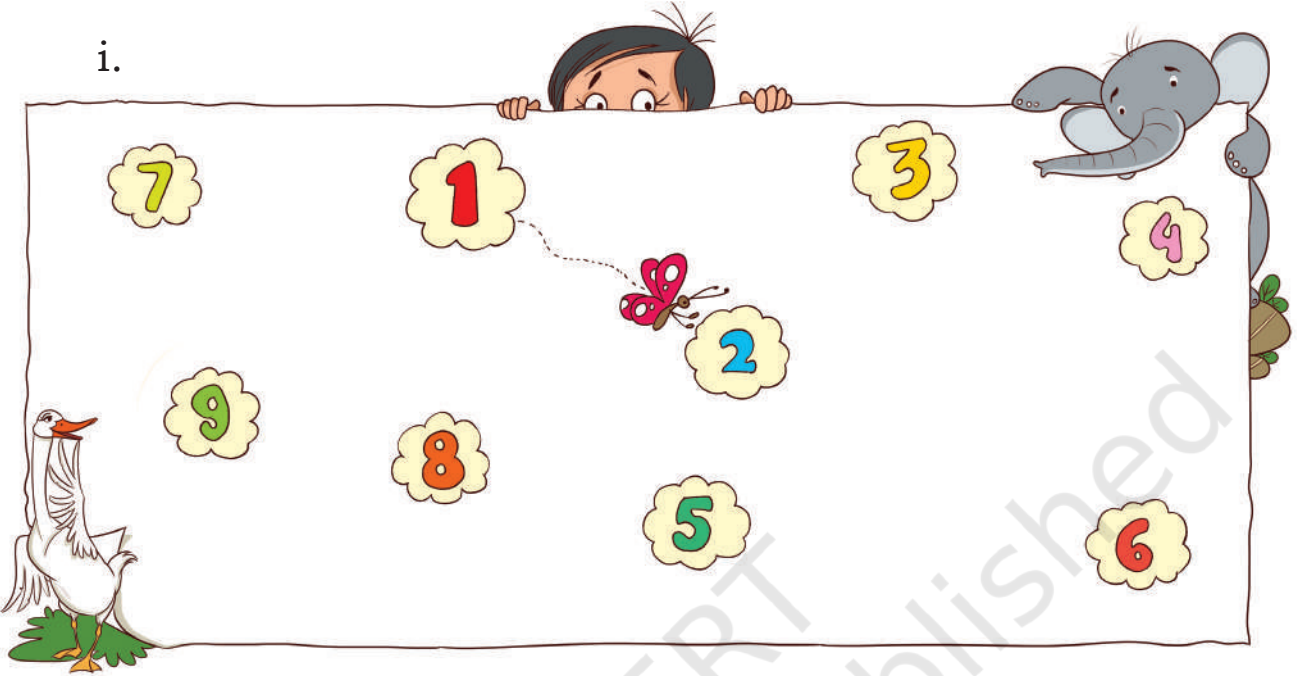
C. 6 പന്തുകൾക്ക് നിറം കൊടുക്കാം.



**സംഖ്യകൾ ക്രമത്തിൽ യോജിപ്പിക്കുക**

A. 1 മുതൽ 9 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ ശരിയായ ക്രമത്തിൽ ഒരു പാത വരയ്ക്കുക. വരികൾ പരസ്പരം മുറിച്ചുകൂടാതെ പാടില്ല.

i.



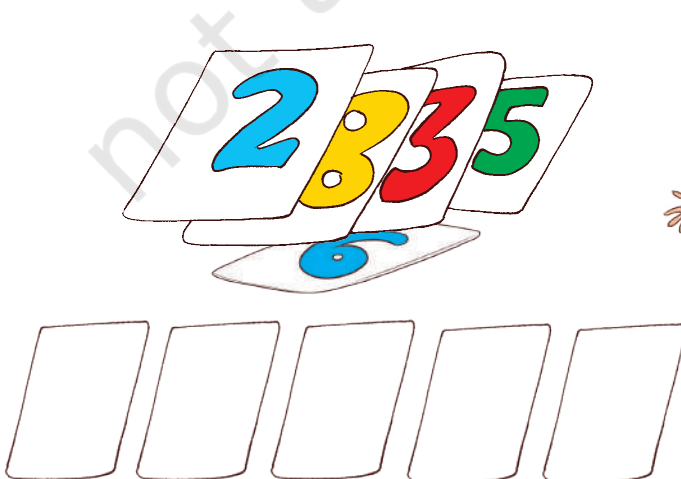
ii.

1	3	4
9	2	5
8	7	6



iii.

5	6	7
4	3	8
1	2	9

B. ഒരു വികൃതി കുരങ്ങൻ നമ്പർ കാർഡുകൾ ക്രമം തെറ്റിച്ചു. ഏറ്റവും ചെറിയത് മുതൽ ഏറ്റവും വലുത് വരെ ശരിയായ ക്രമത്തിൽ എഴുതുക.



C. പൂച്ച വർക്ക് ഷീറ്റിലുടനീളം നടന്നു. നഷ്ടപ്പെട്ട സംഖ്യകൾ എഴുതുക.

, 5, 6, , 8

, 2, , 4, 5

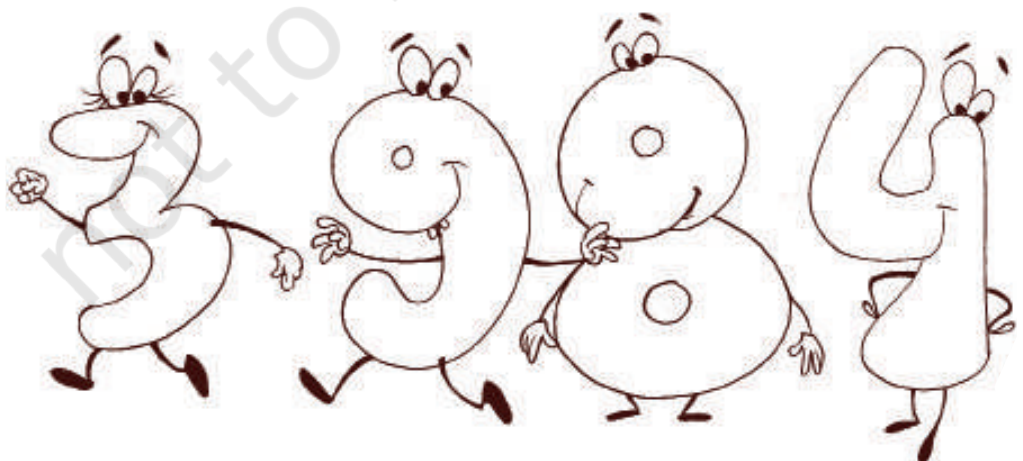


5, , , , 9

3, , , 6, 

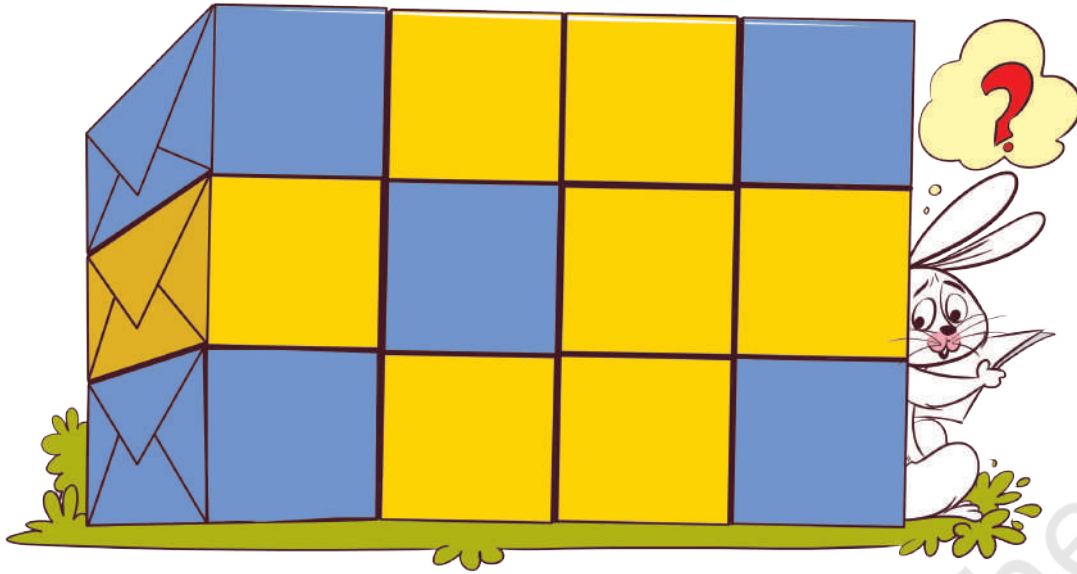


ഏറ്റവും വലിയ സംഖ്യക്ക് നിറം കൊടുക്കുക.





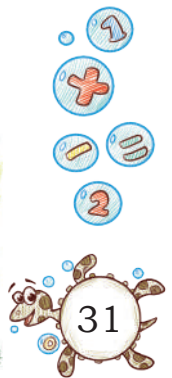
A. എത്ര **മഞ്ഞപ്പെട്ടി** കൾ അവിടെയുണ്ട്.  
 എണ്ണി സംഖ്യ എഴുതുക.



B. തന്നിരിക്കുന്ന പടത്തിൽ എത്ര ജുമൻ പഴങ്ങൾ ഉണ്ട്?



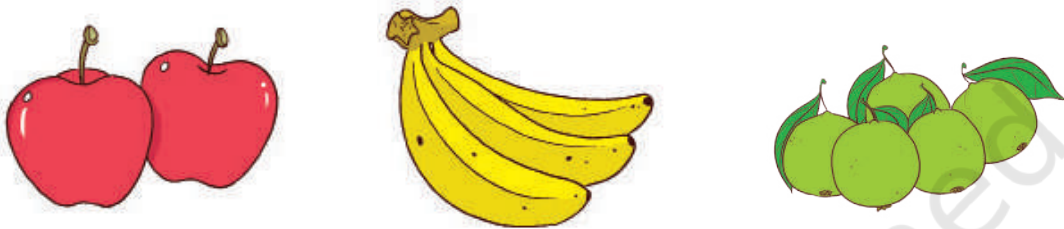
C. എത്ര ആടുകളെ കാണുവാൻ കഴിയും?



D. ഏതെങ്കിലും നാല് പഴങ്ങളുടെ ചിത്രം വരയ്ക്കുക.



E. ഏത് രണ്ട് കൂട്ടങ്ങൾ ചേർന്നാണ് 8 പഴവർഗ്ഗങ്ങൾ ഉണ്ടാവുക? ആ കൂട്ടങ്ങൾക്കു ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക.



F. ഇത് രണ്ട് കൂട്ടങ്ങൾ കൂട്ടിയാൽ ആണ് എട്ട് കൂടകൾ ഉണ്ടാകുന്നത്? ആ കൂട്ടങ്ങൾക്ക് ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക



G. ഏതാണ് എണ്ണത്തിൽ കുറവ്? കപ്പുകൾ ആണോ സ്പൂണുകൾ ആണോ? ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക



### പ്രൊജക്ട് വർക്ക്

ഒന്നു മുതൽ 9 വരെ നമ്പർ കാർഡുകൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ കുട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. പല നിറത്തിലുള്ള പേപ്പറുകൾ അവർക്ക് ഉപയോഗിക്കാം.. അതേ എണ്ണത്തിലുള്ള വസ്തുക്കൾ വരച്ചു വയ്ക്കുകയോ ഒട്ടിച്ചു വയ്ക്കുകയോ ചെയ്യാം



# 10 നിർമ്മിക്കൽ

4

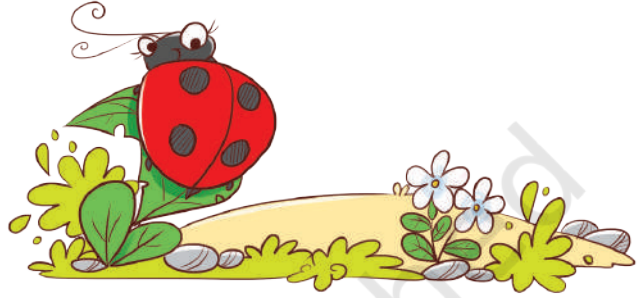


0124CH04



## കുത്തുകളുള്ള മുട്ടയും അവളുടെ ഡിസൈനും

ഒരു പെൺ മുട്ടയെ നിങ്ങൾ എവിടെയെങ്കിലും കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? അവളുടെ ശരീരത്തിൽ കുത്തുകൾ ഉണ്ട്. ആ കുത്തുകളുടെ എണ്ണം നിങ്ങൾ എപ്പോഴെങ്കിലും ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ



A. ഓരോ മുട്ടയിലും ഉള്ള കുത്തുകളുടെ എണ്ണം എഴുതുക.

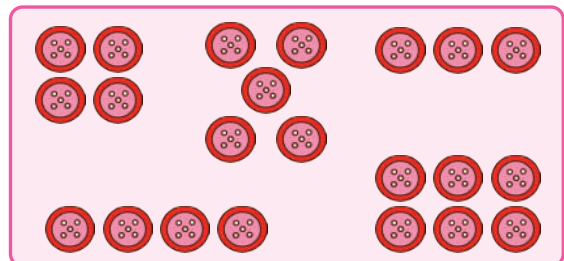






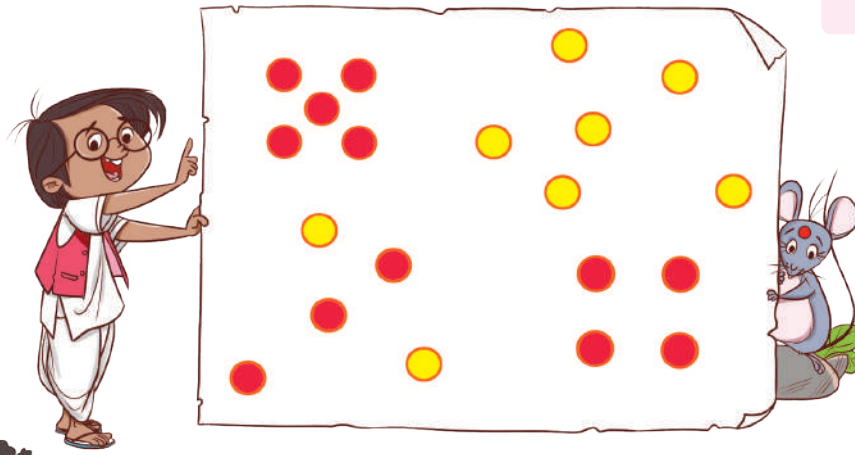



B. കല്ലുകൾ, പുളിങ്കുരു, ബട്ടണുകൾ, പൊട്ടുകൾ എന്നിവയിൽ കുത്തുകൾ ഇട്ട് ഡിസൈനുകൾ ഉണ്ടാക്കുക. എന്നിട്ട് എത്ര കുത്തുകൾ ഉണ്ട് എന്ന് കണ്ടുപിടിക്കുക





C. ചുവന്ന പൊട്ടുകൾ ഉപയോഗിച്ച് രൂപീകൃതമായ സംഖ്യകൾ കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക



**നമുക്ക് കളിക്കാം**

D. നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിനൊപ്പം കളിക്കുക. പകിട ഉരുട്ടി, പകിടയിലെ അതേ എണ്ണം കുത്തുകളുള്ള ഒരു ബോക്സിന് നിറം നൽകുക. നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിനൊപ്പം മാറി മാറി വീണ്ടും ഉരുട്ടുക.


നിറം തെരഞ്ഞെടുത്ത് താഴെയുള്ള കളം നിറക്കുക

എൻറെ നിറം

എൻ്റെ സുഹൃത്തിൻറെ നിറം.



ഏറ്റവും കൂടുതൽ നിറമുള്ള കളങ്ങൾ ലഭിക്കുന്ന കുട്ടി വിജയിക്കും

സംഖ്യകൾ എണ്ണാതെ തന്നെ പെട്ടെന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ കുത്തുകളും കളർ ഫ്ലാഷ് കാർഡുകളും സഹായിക്കും. ഇതിനെയാണ് sabutization എന്ന് പറയുന്നു. പല ആകൃതിയിലും വലുപ്പത്തിലുള്ള ഒന്നു മുതൽ 9 വരെ എണ്ണം കുത്തുകൾ ഉള്ള കൂടുതൽ കാർഡുകൾ ആവശ്യമാണ്

## അപ്രത്യക്ഷമാകുന്ന ബട്ടണുകൾ

ഗോല കുരങ്ങൻ നാല് ബട്ടണുകളുള്ള തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഷർട്ട് ധരിക്കുന്നു. അവൻ തോട്ടത്തിൽ പോയി ധാരാളം വാഴപ്പഴങ്ങൾ കഴിച്ചു, കാരണം അവൻ അവ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അപ്പോൾ എന്ത് സംഭവിച്ചു കാണാം?

ബട്ടണുകളിലൊന്ന് പുറത്തേക്ക് വന്ന് ഉരുണ്ടു. എന്നാൽ വാഴപ്പഴം ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് അതിന് സ്വപ്നം കാണാൻ കഴിയില്ല, മാത്രമല്ല എല്ലാ ബട്ടണുകളും ഓരോന്നായി നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.



നാല്



ബട്ടണുകൾ



മൂന്ന്



ബട്ടണുകൾ



രണ്ട്



ബട്ടണുകൾ



ഒന്ന്



ബട്ടൺ



പൂജ്യം

ബട്ടൺ

ഉടുപ്പിൽ ബാക്കി എത്ര ബട്ടണുകൾ അവശേഷിക്കുന്നു എന്ന് കണ്ടെത്തുക. കുട്ടികളോട് 0 എണ്ണമുള്ള ചുറ്റുമുള്ള വസ്തുക്കൾ കണ്ടെത്തുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഒന്ന് രണ്ട് മൂന്ന് എന്നതുപോലെ ഉള്ള ഒരു നമ്പരാണ് 0 എന്ന ബോധം കുട്ടികൾക്ക് ഉണ്ടാക്കുക. സമീകൃത ആഹാരം കഴിക്കേണ്ടതിന്റെ ഗുണങ്ങളും അമിതാഹാരത്തിന്റെ ഭവിഷ്യത്തും കുട്ടികളെ പറഞ്ഞു ബോധ്യപ്പെടുത്തുക



മരത്തിന്റെ ചില്ലയിൽ ഇരിക്കുന്ന പക്ഷികളുടെ എണ്ണം എഴുതുക.



'0' എന്ന് എഴുതുക

0									



ചിന്തിക്കൂ, പറയൂ

- A. രാത്രിയിൽ എത്ര സൂര്യന്മാരെ നിങ്ങൾ കാണുന്നു?
- B. ഉച്ചനേരം എത്ര ചന്ദ്രന്മാരെ നിങ്ങൾ കാണുന്നു?

മൂർത്തമായ വസ്തുക്കളിൽ നിന്നും ഓരോ എണ്ണം കുറച്ചു കുറച്ച് 0 എന്ന ആശയം കുട്ടിക്ക് ബോധ്യപ്പെടുത്തുക. എന്തിന്റെയെങ്കിലും അഭാവം ഉള്ള സാഹചര്യം ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് അവസ്ഥയിൽ പറയുന്നതാണ് പൂജ്യം എന്ന് ക്രോഡീകരിക്കുക. ക്ലാസ് റൂമിൽ പൂജ്യം ബസ് ഉണ്ട്. ഇതുപോലെതന്നെ 5 ൽ നിന്നും പിറകിലേക്ക് എണ്ണി പൂജ്യം വരെ എണ്ണുവാൻ പരിശീലിപ്പിക്കുക. പിന്നീട് ഒമ്പതിൽ നിന്നും 0 വരെയും എന്നെ പരിശീലിപ്പിക്കുക.



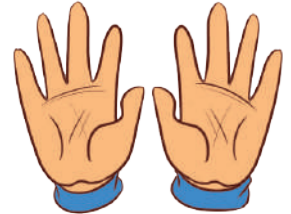


**പത്താം പിറന്നാൾ**

ആസ്ഥയുടെ പത്താം പിറന്നാൾ ആണ്. അച്ഛൻ അവൾക്കു വേണ്ടി ഹൽവ ഉണ്ടാക്കി. അവൾ അവളുടെ കൂട്ടുകാരോടൊപ്പം പിറന്നാൾ ആഘോഷിക്കുകയാണ്



എനിക്കിപ്പോൾ 9 വയസ്സാണ്. വർഷം കൂടി കഴിഞ്ഞാൽ എനിക്ക് 10 വയസ്സാകും. അതുകൊണ്ട് ഒമ്പതിന്റെ കൂടെ ഒന്ന് ചേർന്നാൽ പത്താകും.



അവൾ സ്വന്തം  പിറന്നാളിന് വിളക്കുകൾ കൊളുത്തി എണ്ണി എത്ര വസ്തുക്കൾ ഉണ്ട് എന്ന് എഴുതുക.




മുത്തുകൾ




ലഡുകൾ




ക്രയോൺസ്




പഴങ്ങൾ




ഇലകൾ





# നമുക്ക് ചെയ്യാം.

A. 10 മുത്തുകളുടെ ഒരു സ്ട്രിംഗ് നിർമ്മിക്കാൻ മുത്തുകൾ എണ്ണി വരയ്ക്കുക.

i.

ii.

iii.

iv.

B. 10 ബട്ടണുകൾവെച്ച് ബട്ടണുകളുടെ ചട്ടക്കൂട് വരയ്ക്കുക

i.


ii.


iii.


iv.




## എളുപ്പമുള്ള അഞ്ച്, പത്ത്

പാറ്റേൺ പിന്തുടരുക. വടി ഉപയോഗിച്ച് വിവരിച്ചിട്ടുള്ള സംഖ്യാ ജോഡികൾ എഴുതുക

	<u>ഒന്നും നാലും</u>
	— ഉം —
	— ഉം —
	— ഉം —
	— ഉം —



## നമുക്ക് കളിക്കാം

മൂന്ന് വിരലുകൾ കാണിക്കുക. അതിന്റെ കൂടെ ആവശ്യത്തിന് വിരലുകൾ ഉപയോഗിച്ച് 5 വിരലുകൾ എണ്ണുവാൻ കൂട്ടുകാരോട് ആവശ്യപ്പെടുക.

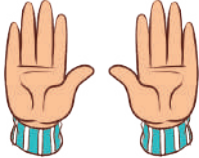




# 10 ന്റെ സംഖ്യാ ജോഡികൾ

രണ്ടു കൈകളിലെയും വിരലുകൾ ഉപയോഗിച്ച് നമുക്കൊരു കളി കളിച്ചാലോ? ഒരു കുട്ടി കുറച്ചു വിരലുകൾ ചൂണ്ടി കാണിക്കുന്നു. മടങ്ങിയിരിക്കുന്ന മറ്റു വിരലുകൾ മറ്റൊരു കുട്ടി തൊട്ടു കാണിക്കുന്നു.

ഈ പാറ്റേൺ ഫോളോ ചെയ്യുക. സംഖ്യാ ജോഡികൾ താഴെ കാണുന്ന പട്ടികയിൽ എഴുതുക.

		=	
1	9	=	10
		=	
		=	
		=	
		=	
		=	
		=	
		=	
		=	





## നമുക്ക് കാർഡ് ഗെയിം കളിക്കാം.

### സംഖ്യാ കാർഡുകൾ. (0 മുതൽ 10 വരെയുള്ള ജോടികൾ)

എല്ലാ കാർഡുകളും കമഴ്ത്തി വയ്ക്കുക. ഒരു കുട്ടി ഒരു കാർഡ് എടുത്ത് മുൻഭാഗം കാണിക്കുന്നു. മറ്റേ കുട്ടി മറ്റൊരു കാർഡ് എടുത്ത് മുൻഭാഗം കാട്ടുന്നു. ഒരു ജോഡി കാർഡുകൾ 10 ഉണ്ടാക്കുകയാണെങ്കിൽ രണ്ടാമത്തെ വിദ്യാർത്ഥി രണ്ട് കാർഡുകളും എടുത്തു വെക്കുന്നു. ആദ്യത്തെ കുട്ടി വീണ്ടും മറ്റൊരു കാർഡ് എടുക്കുന്നു.



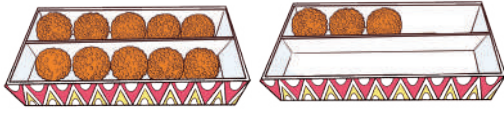
### 20 വരെ എണ്ണൽ.

സിമ്രാൻ നാഗ്പൂരിൽ ജീവിക്കുന്നു. അവൾ അച്ഛനെ ഓറഞ്ചുകൾ പാക്ക് ചെയ്ത് സഹായിക്കുന്നു. ഒരു പെട്ടിയിൽ 10 ഓറഞ്ചുകൾ കൊള്ളും. അങ്ങനെയെങ്കിൽ എത്ര ഓറഞ്ചുകൾ ഉണ്ട് എന്ന് നമുക്ക് എണ്ണി നോക്കാം

	<b>10</b>	<b>10</b> പത്ത്
	<b>10</b> ഒപ്പം <b>1</b> ആണ്	<b>11</b> പതിനൊന്നു
	<b>10</b> ഒപ്പം <b>2</b> ആണ്	<b>12</b> പന്ത്രണ്ടു

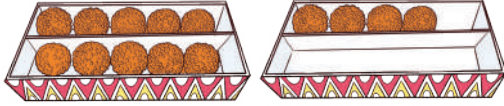
5 ,10 തുടങ്ങിയ സംഖ്യകളുടെ വിഭജനത്തെപ്പറ്റി കുട്ടികളെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഉദാഹരണം അധ്യാപകൻ 2 എന്ന് പറഞ്ഞാൽ അതിനോടൊപ്പം 3 എന്ന് ചേർത്ത് പറയാൻ കുട്ടികൾക്ക് കഴിയണം. അതുപോലെ അധ്യാപകൻ 4 എന്ന് പറഞ്ഞാൽ ഇതിനോടൊപ്പം 6 ചേർത്ത് 10 എന്ന സംഖ്യ ആക്കുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക. ഏതൊരു സംഖ്യയോടും ഒപ്പം മറ്റൊന്ന് ചേർന്നാൽ ആദ്യത്തേതിനേക്കാൾ അധികമായ മറ്റൊരു സംഖ്യ ആകും എന്ന ബോധം കുട്ടിക്ക് ഉണ്ടാക്കുക





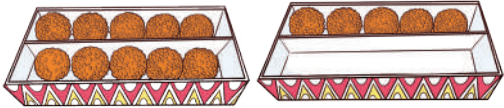
10 ഒപ്പം 3 ആണ്

13 പതിമൂന്ന്



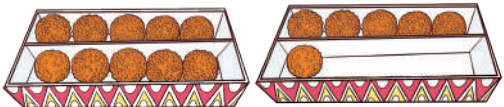
10 ഒപ്പം 4 ആണ്

14 പതിനാല്



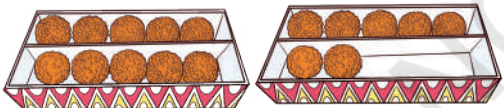
10 ഒപ്പം 5 ആണ്

15 പതിനഞ്ചു



10 ഒപ്പം 6 ആണ്

16 പതിനാറു



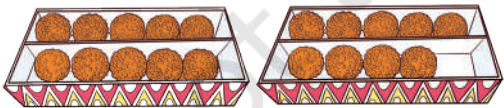
10 ഒപ്പം 7 ആണ്

17 പതിനേഴു



10 ഒപ്പം 8 ആണ്

18 പതിനെട്ടു



10 ഒപ്പം 9 ആണ്

19 പത്തൊൻപത്



10 ഒപ്പം 10 ആണ്

20 ഇരുപത്





11 മുതൽ 20 വരെയുള്ള നമ്പറുകൾ എഴുതുക

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
			14					19	
						17			
11									20
		13					18		
				15					
	12							19	

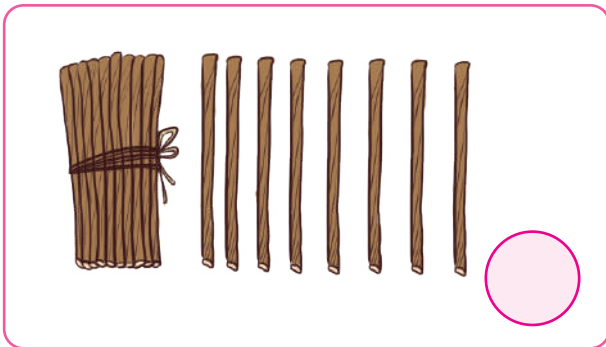
പത്തിന്റെ ഘടകങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് 20 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ എണ്ണുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക. ഇരുപതിൽ കൂടാതെ ഒരു കൈ നിറയെ വിത്തുകളോ മുട്ടായികളോ ബട്ടൺസുകളോ കുട്ടികൾക്ക് നൽകുക. എത്രയെണ്ണം ഉണ്ടാകും എന്ന് സങ്കൽപ്പിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുക. അതിനുശേഷം എണ്ണുക. സങ്കൽപ്പിച്ച എണ്ണം ശരിയായിരുന്നുവോ? കാരണം ചർച്ച ചെയ്യുക





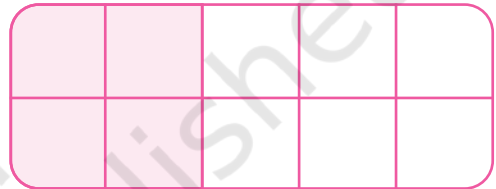
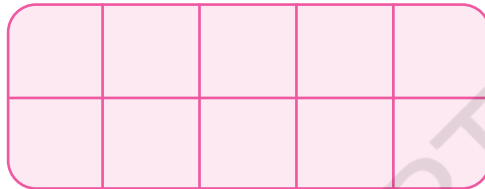
**എണ്ണുക, എഴുതുക**

A. എണ്ണി ഉത്തരം എഴുതുക



B. പത്തിന്റെ ഫ്രെയിമുകൾക്ക് നിറം കൊടുത്തു സംഖ്യകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുക.

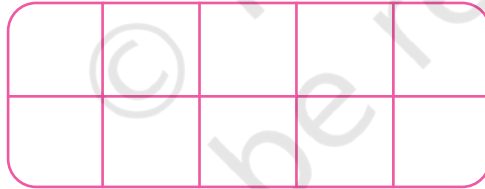
**14**



**19**



**16**


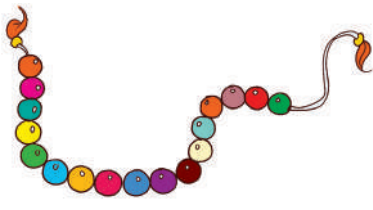
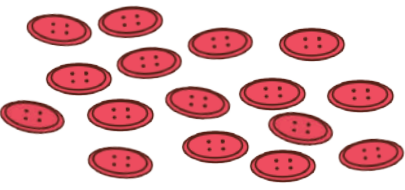



C. സംഖ്യകൾ ഒരു ശ്രേണിയിൽ എഴുതുക.

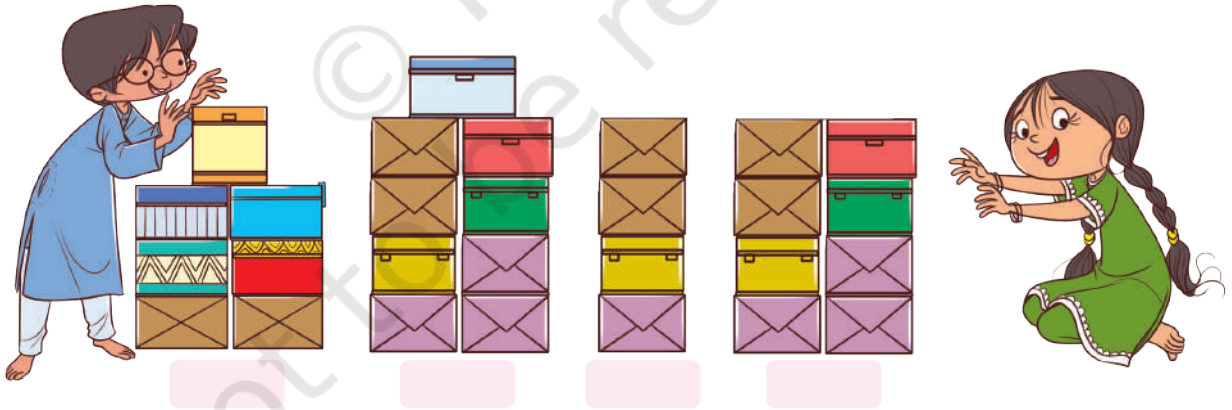
<b>1</b>		<b>3</b>	
<b>8</b>		<b>6</b>	
<b>9</b>			<b>12</b>
	<b>15</b>		
			<b>20</b>



D. പത്തിന്റെ കൂട്ടങ്ങൾക്ക് വട്ടമിടുക എന്നിട്ട് സംഖ്യകളെ ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക.

	<p style="text-align: center;">17</p>
	<p style="text-align: center;">16</p>
	<p style="text-align: center;">20</p>
	<p style="text-align: center;">10</p>

E. ഒരു കൂട്ടം കുട്ടികൾ കളിക്കുന്നതിനിടയിൽ കുറച്ച് വവറുകൾ പണിതു.



- i. ഏറ്റവും ഉയർന്ന വവറിനു ശരി  ചിഹ്നം ഇടുക
- ii. ഏത് വവറിലാണ് കൂടുതൽ കട്ടകൾ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളത്? ഉപയോഗിച്ച് കട്ടകളുടെ എണ്ണം എഴുതുക.
- iii. ഏത് വവറിൽ ആണ് ഏറ്റവും കുറച്ച് കട്ടകൾ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളത്? ഉപയോഗിച്ച കട്ടകളുടെ എണ്ണം എഴുതുക.







### നമുക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം.

A. ഏറ്റവും ചെറിയ സംഖ്യക്ക് ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക.

i. 8, 12, 6

ii. 14, 11, 19

B. ഏറ്റവും വലിയ സംഖ്യക്ക് ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക.

i. 16, 19, 11

ii. 11, 17, 9

C. കാൽപാദത്തിനടിയിൽ ഒളിച്ചിരിക്കുന്ന സംഖ്യ .

i.	 , 15, 16,  , 18
ii.	 , 12,  , 14, 15
iii.	15,  ,  ,  , 19
iv.	13,  , 15,  , 



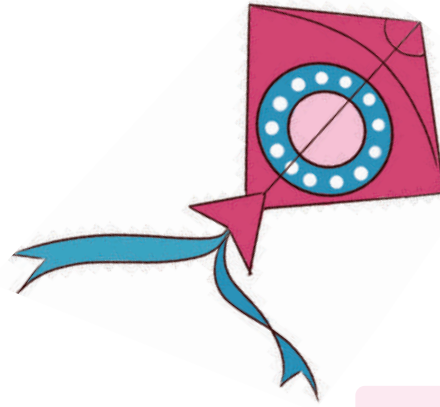
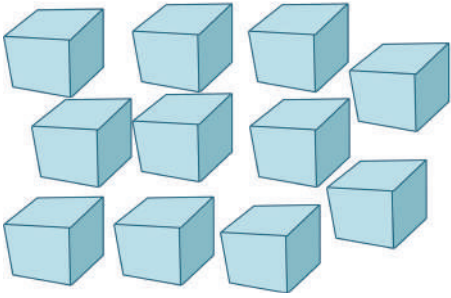
D. 11, 3, 16, 20, 13, 9 ഈ സംഖ്യകൾ ഏറ്റവും വലുതിൽ നിന്നും ചെറുതിലേക്ക് എഴുതുക.

--	--	--	--	--	--

വലിയ സംഖ്യ കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള കുട്ടികളുടെ മാർഗ്ഗം അവർ കണ്ടെത്തട്ടെ. എന്തുകൊണ്ട് അവർ അങ്ങനെ തീരുമാനിച്ചു എന്ന് ചർച്ച ചെയ്യുക. 15 എന്ന സംഖ്യ 11 എന്ന സംഖ്യയെക്കാൾ വലുതാണ്. കാരണം 11 നോട് കൂടി 4 എന്ന സംഖ്യ ചേർന്നെങ്കിൽ മാത്രമേ 15 ആവുകയുള്ളൂ എന്ന ബോധ്യമുണ്ടാകുക. അങ്ങനെ 20 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾക്ക് അവർ കാരണം കണ്ടെത്തട്ടെ



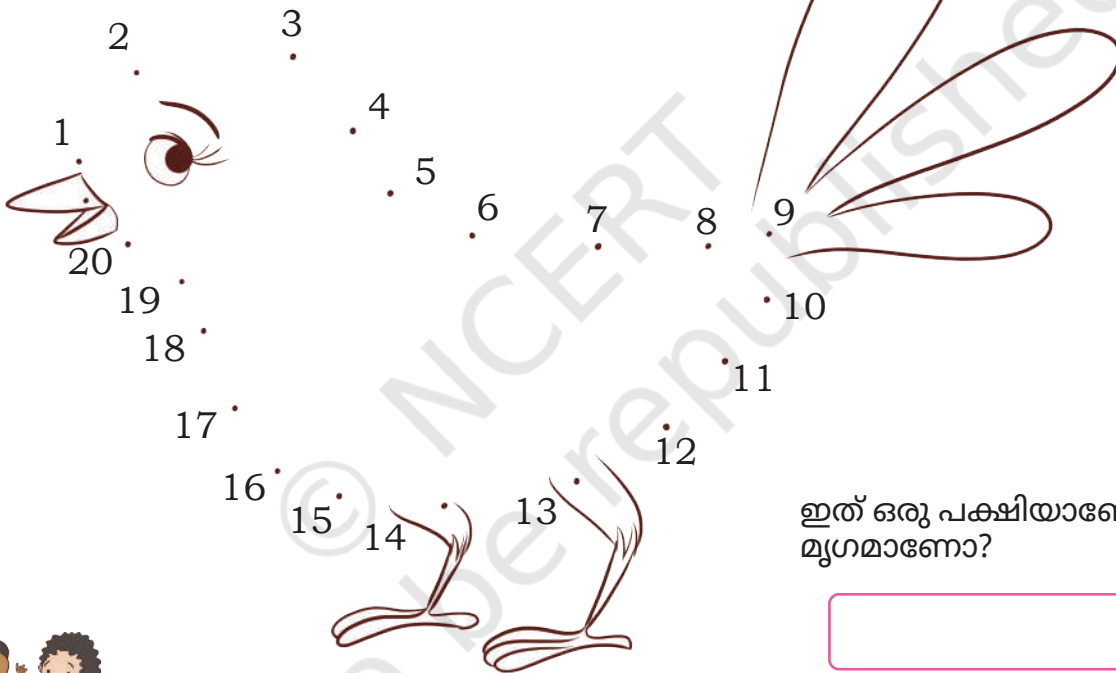
E. എണ്ണി എഴുതാം



i. കട്ടകളുടെ എണ്ണം

ii. വെള്ളപ്പൊട്ടുകളുടെ എണ്ണം

F. ഒന്നു മുതൽ 20 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ യോജിപ്പിക്കുക.



ഇത് ഒരു പക്ഷിയാണോ, മൃഗമാണോ?



**പ്രോജക്ട് വർക്ക്**

- A. 10 ന്റെ കൂട്ടം ആയിട്ടുള്ള വസ്തുക്കൾ ചുറ്റുപാടുനിന്നും കണ്ടെത്തുക. ഉദാഹരണം പൊട്ടിന്റെ പാക്കറ്റുകൾ. പൊട്ടിന്റെ പാക്കറ്റുകളിൽ 10 പൊട്ടാണ് സാധാരണ ഉള്ളത്.
- B. 10 മുതൽ 20 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് നമ്പർ കാർഡുകൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ പറയുക. പഴയ കാർഡ് ബോർഡുകൾ, പാഴ് വസ്തുക്കൾ എന്നിവ ഉപയോഗിക്കാം.

പത്തിനെക്കാളും വലിയ സംഖ്യകൾ എഴുതുമ്പോൾ പത്തിന്റെ കൂട്ടത്തെ തിരിച്ചറിയുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക



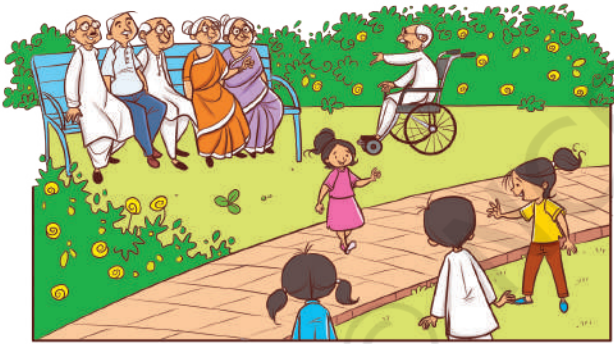


# 5

# എത്രയെണ്ണം?



മുത്തശ്ശനോടൊപ്പം ഉള്ള സഞ്ചാരം.



ചിത്രം നോക്കി അവർ ഏതൊക്കെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഇടപെടുന്നു എന്ന് പറയട്ടെ. എത്രപേർ പാർക്കിൽ എത്തുന്നു, എത്ര കുട്ടികൾ ആദ്യത്തെ ചിത്രത്തിൽ കളിക്കുന്നു, എത്രപേർ അവരോടൊപ്പം കൂടുന്നു, എന്നീ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ചിത്രങ്ങൾ നോക്കി കുട്ടികൾ പറയുന്നു. മുത്തശ്ശനും മുത്തശ്ശിക്കുമൊപ്പം സമയം ചെലവഴിക്കേണ്ട പ്രാധാന്യത്തെയും അവരോട് ബഹുമാനം കാട്ടേണ്ടതിന്റെ പ്രസക്തിയെയും കുറിച്ചും എല്ലാം കുട്ടികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യാം

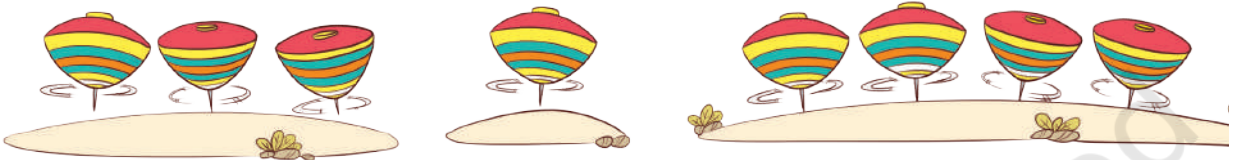




# ആകെ എത്ര എണ്ണം ഉണ്ട്. പൂരിപ്പിക്കുക



4 കുട്ടികളും 2 കുട്ടികളും ചേർന്നാൽ \_\_\_\_ കുട്ടികൾ  
 $4 + 2 = \square$



3 പമ്പരങ്ങളും 1 പമ്പരവും ചേർന്നാൽ \_\_\_\_\_ പമ്പരങ്ങൾ.  
 $3 + 1 = \square$



3 ഉറുമ്പുകളും 2 ഉറുമ്പുകളും ചേർന്നാൽ \_\_\_\_ ഉറുമ്പുകൾ.  
 $3 + 2 = \square$

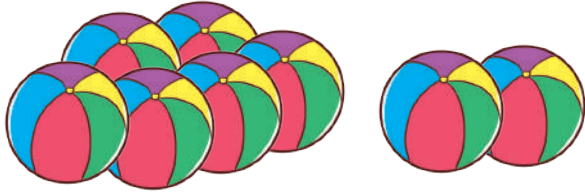


4 പെൻസിലുകളും 3 പെൻസിലുകളും ചേർന്നാൽ \_\_\_\_ പെൻസിലുകൾ  
 $4 + 3 = \square$

വിവിധതരം വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് കണക്കു കൂട്ടുവാനുള്ള പരമാവധി അവസരം കുട്ടികൾക്ക് നൽകുക. രണ്ട് കൂട്ടങ്ങൾ ചേർത്തുകൊണ്ടുള്ള എണ്ണ (aggregation) തോടൊപ്പം ഒരു കൂട്ടത്തിലേക്ക് കൂടുതൽ വസ്തുക്കൾ കൂട്ടി (augmentation) യുള്ള പരിശീലനം. രണ്ട് തരത്തിലുള്ള കണക്ക് കൂട്ടലുകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളും കുട്ടികളെ പരിശീലിപ്പിക്കുക.

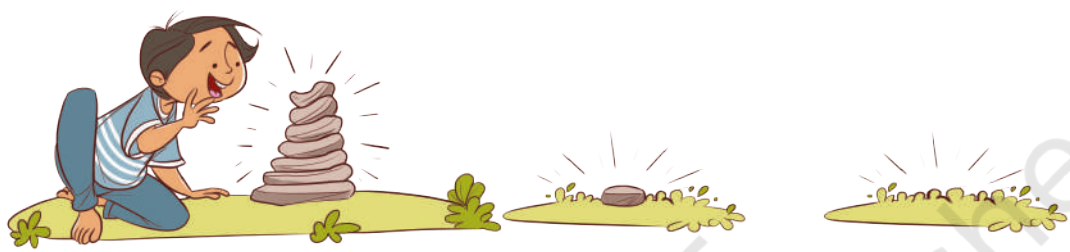


# കൂട്ടിച്ചേർത്തു വരയ്ക്കുക



\_\_\_\_\_

**6** പന്തുകളും **2** പന്തുകളും ചേർന്നാൽ \_\_\_\_\_ പന്തുകൾ  
 $6 + 2 = \square$



$7 + 1 = \square$



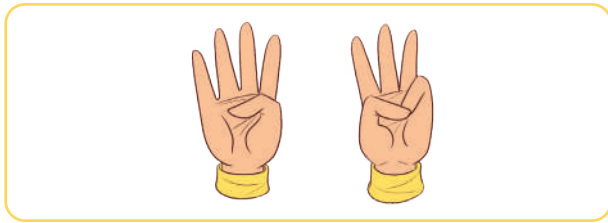
## നമുക്ക് എണ്ണം.

- A. നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് എത്ര സഹോദരി സഹോദരന്മാർ ഉണ്ട്?
- B. നിങ്ങൾക്കും കൂട്ടുകാരനും കൂടി എത്ര കുടുംബാംഗങ്ങൾ ഉണ്ട്.
- C. നിങ്ങളുടെ രണ്ട് കാലുകളിലും കൈകളിലും കൂടി എത്ര വിരലുകൾ ഉണ്ട്?
- D. നിങ്ങളുടെ വിരലുകളിൽ എത്ര എണ്ണാൻ കഴിയും

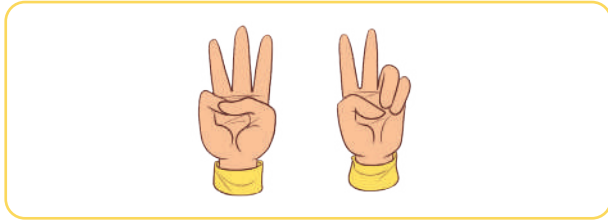
കൂട്ടിയ വാക്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിക്കൊന്നും ഉറക്കെ പറയാതെ പഠിക്കുവാനും ശ്രമിക്കുക. ഉദാഹരണം നാലു കൂട്ടികളും രണ്ട് കൂട്ടികളും ചേർന്നാൽ ആകെ ആറ് കൂട്ടികളാകും. അതിനോടൊപ്പം 'ചേർന്നാൽ' എന്ന വാക്ക് കൂട്ടുക (+) ആകെ എന്ന വാക്ക് സമം='എന്ന ചിഹ്നവുമായി കൂട്ടികൾക്ക് ബന്ധപ്പെടുത്താൻ കഴിയണം. ആകെ, കൂട്ടുക, സമം തുടങ്ങിയ വാക്കുകൾ ചുറ്റുപാടുമുള്ള വസ്തുക്കളുടെ പ്രായോഗികമായ അവതരണത്തിലൂടെ ബോധ്യപ്പെടണം.



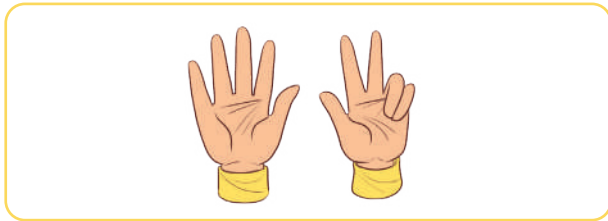
മൊത്തം വിരലുകളുടെ എണ്ണം എണ്ണി എഴുതുക.



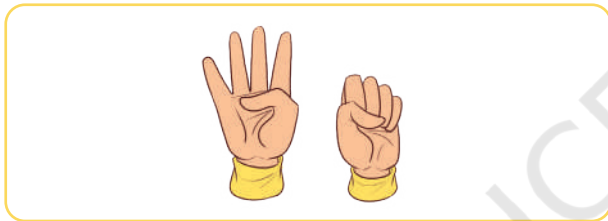
$$4 + 3 = \square$$



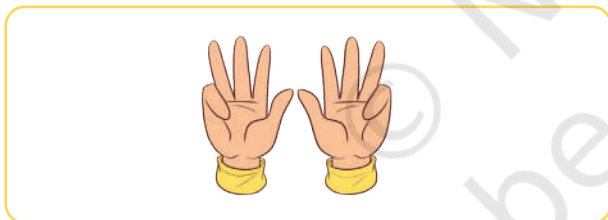
$$3 + 2 = \square$$



$$5 + 3 = \square$$



$$4 + 0 = \square$$

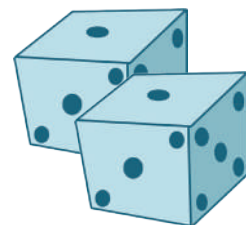


$$4 + 4 = \square$$



**നമുക്ക് കളിക്കാം - പകിടക്കൊപ്പം കൂട്ടിച്ചേർക്കൽ!**

രണ്ട് പകിടകൾ ഒരുമിച്ച് ഉരുട്ടി, രണ്ട് പകിടകളിലെയും മൊത്തം കുത്തുകളുടെ എണ്ണം കണ്ടെത്തുക. നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിനോടും പകിട ഉരുട്ടി മൊത്തം കുത്തുകളുടെ എണ്ണം കണ്ടെത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുക. ആരാണ് കൂടുതൽ സ്കോർ ചെയ്യുന്നതെന്ന് കണ്ടെത്തുക






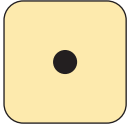

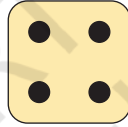
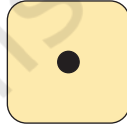

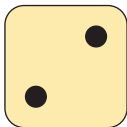

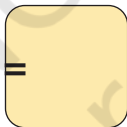

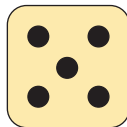
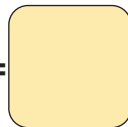
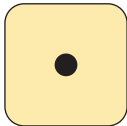


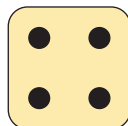
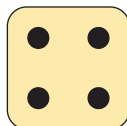
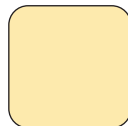

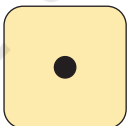
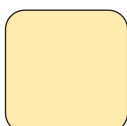
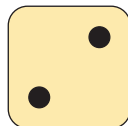
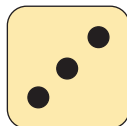

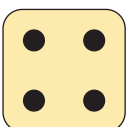
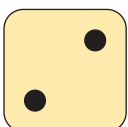
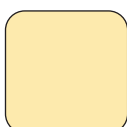
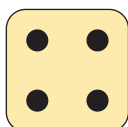
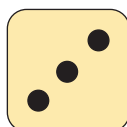



# നമുക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം

കിഷോറും നിത്യയും ഒരേ ഗെയിം കളിച്ചു, ഇതാ പകിടയിൽ അവരുടെ കുത്തുകൾ. കിഷോർ എത്ര തവണ ജയിച്ചുവെന്നും എത്ര തവണ നിത്യ ജയിച്ചുവെന്നും അവരുടെ സ്കോർബോർഡിൽ ശരി ചിഹ്നം ഇട്ട് കണ്ടെത്തുക.

	കിഷോർ	നിത്യ
എ.	✓	
ബി		
സി		
ഇ		
കൂട്ടണം		

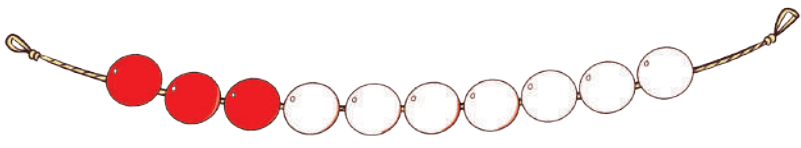


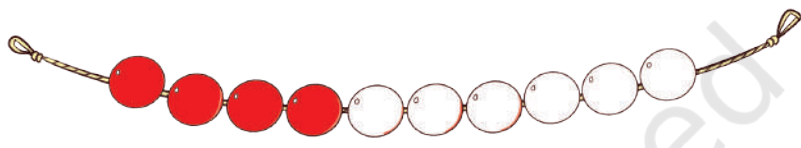
	കിഷോർ	നിത്യ
എ	 കൂട്ടണം  = 	 കൂട്ടണം  = 
ബി	 കൂട്ടണം  = 	 കൂട്ടണം  = 
ഡി	 കൂട്ടണം  = 	 കൂട്ടണം  = 
സി	 കൂട്ടണം  = 	 കൂട്ടണം  = 
ഇ	 കൂട്ടണം  = 	 കൂട്ടണം  = 




## മുത്തുകളും നൂലും

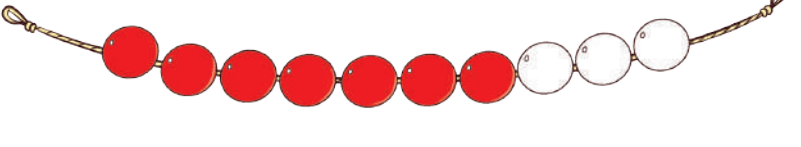
ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന സംഖ്യകൾ അനുസരിച്ച് ചരടിലെ മുത്തുകൾക്ക് നിറം നൽകുക, മൊത്തം നിറമുള്ള മുത്തുകളുടെ എണ്ണം കണ്ടെത്തുക.

എ  $3 + 4 =$   

ബി  $4 + 2 =$   

ഡി  $5 + 4 =$   

സി  $2 + 7 =$   

ഇ  $7 + 3 =$   

മുത്തുകളും ചരടുകളും ഉപയോഗിച്ച് കളിക്കുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുക. കുട്ടികൾ എന്ന പ്രക്രിയയ്ക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുക. കുട്ടാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന രീതികൾ ക്ലാസിൽ ചർച്ച ചെയ്യുക

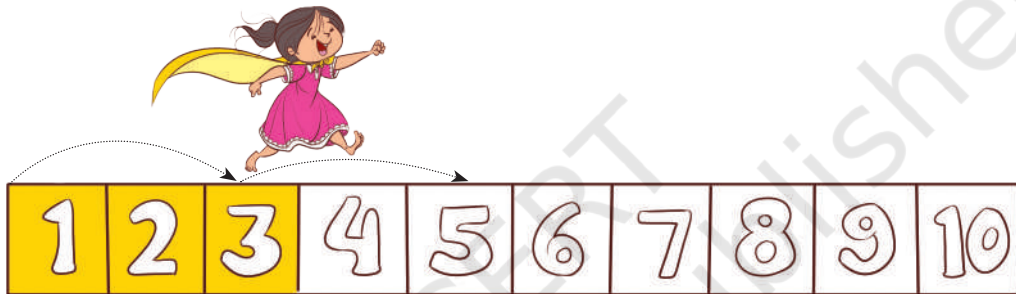


ചാടി ആകെ തുക കണ്ടെത്തുക

$4 + 2 =$



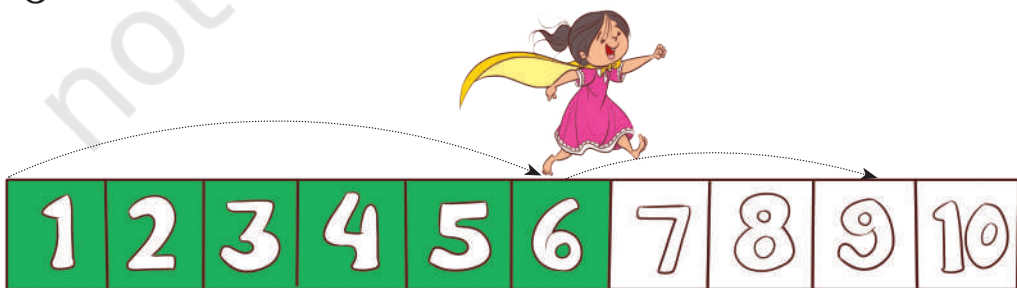
$3 + 2 =$



$5 + 3 =$



$6 + 3 =$





## നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം രീതിയിൽ കൂട്ടുക

അബ്ദുജും റിഹാനയും രണ്ട് വ്യത്യസ്ത രീതികളിലാണ് സംഖ്യകൾ ചേർക്കുന്നത്. ആകെ തുക കണ്ടെത്താൻ അവരെ സഹായിക്കുക.



$$\begin{array}{r} 2 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$2 + 3 =$

$$\begin{array}{r} 5 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$$

$5 + 1 =$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$3 + 3 =$

$$\begin{array}{r} 9 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$$

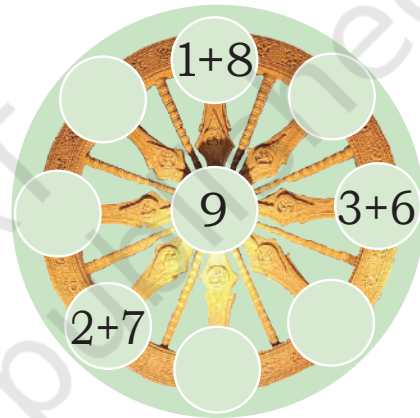
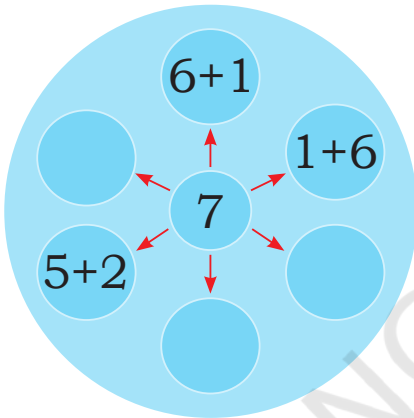
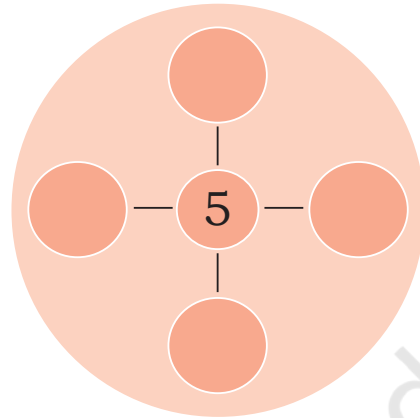
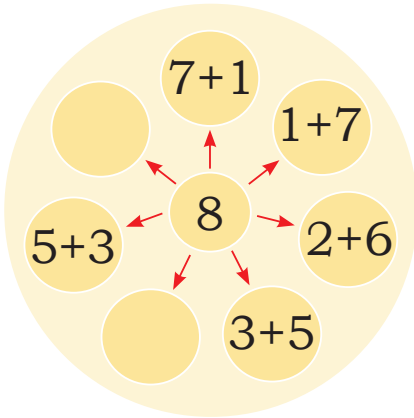
$9 + 1 =$





# നമുക്ക് ചെയ്യാം

A. സംഖ്യാ ജോഡികൾ പൂരിപ്പിക്കുക.



കൊണാർക്കിലെ സൂര്യരഥത്തിലെ ചക്രങ്ങൾ.

B. സംഖ്യകൾ കൂട്ടി ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക.

1 + 4	5	4 + 2
6 + 3	6	3 + 4
5 + 2	7	3 + 2
0 + 6	9	5 + 4



## പ്രോജക്ട് വർക്ക്

0 മുതൽ 9 വരെയുള്ള പത്തു കാർഡുകൾ എടുക്കുക.

ആകെ തുക 9 കിട്ടുന്ന രീതിയിൽ ക്രമീകരിക്കുക

ഇത് ചെയ്യുവാൻ ഒരുപാട് മാർഗങ്ങളുണ്ട്. എത്ര രീതിയിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഇത് ചെയ്യാം.









$$\square + \square = 9$$

$$\square + \square + \square = 9$$


$$\square + \square = 9$$



## കുട്ടിച്ചേർക്കൽ കഥ

- A. രാഘവന്  നാല് കക്കുകൾ ഉണ്ട്.  സരിതയ്ക്ക്  അഞ്ച് കക്കുകളും  ആകെ എത്ര കക്കുകൾ ഉണ്ട്.
- B. രഞ്ജിത്തിന്റെ കയ്യിൽ മൂന്ന്  മാർബിൾ ഉണ്ട്. മീനാക്ഷിയുടെ കയ്യിൽ 6 മാർബിൾ  ഉണ്ട്. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ആകെ എത്ര മാർബിൾ ഉണ്ട്.
- C. ഒരു ബാഗിൽ മൂന്ന് നാളികേരമുണ്ട്  മറ്റൊരു ബാഗിൽ നാല് നാളികേരമുണ്ട്.  എങ്കിൽ ആകെ എത്ര നാളികേരമുണ്ട്.

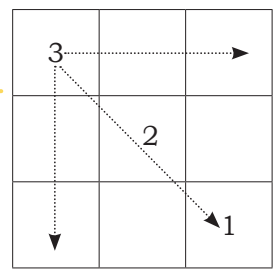
## നമ്മുടെ ബാഗുകളിൽ എന്താണുള്ളതെന്ന് നമുക്ക് നോക്കാം.

- നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിനൊപ്പം ഇത് ചെയ്യുക, ചുവടെയുള്ള ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുക.
- A. എന്റെ ബാഗിൽ \_\_\_\_\_ പുസ്തകങ്ങളുണ്ട്. എന്റെ സുഹൃത്തിന്  പുസ്തകങ്ങളുണ്ട്. ഞങ്ങൾക്ക് \_\_\_\_\_ രണ്ടുപേർക്കും കൂടി \_\_\_\_\_ പുസ്തകങ്ങൾ ഉണ്ട്.
- B. എനിക്ക് \_\_\_\_\_ പെൻസിലുകൾ ഉണ്ട്, എന്റെ സുഹൃത്തിന് \_\_\_\_\_ പെൻസിലുകൾ ഉണ്ട്. ഞങ്ങൾക്ക് \_\_\_\_\_ പെൻസിലുകൾ മൊത്തത്തിൽ ഉണ്ട്.
- C. എനിക്ക് \_\_\_\_\_ നോട്ട്ബുക്കുകളും എന്റെ സുഹൃത്തിന് \_\_\_\_\_ നോട്ട്ബുക്കുകളും ഉണ്ട്. ഞങ്ങൾക്ക് മൊത്തം \_\_\_\_\_ നോട്ട്ബുക്കുകൾ ഉണ്ട്.



## ചിന്തിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാം

വരകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ 1,2,3 എന്നീ നമ്പറുകൾ ഈ പെട്ടിയിൽ എഴുതുക. കൂട്ടുമ്പോൾ 6 എന്ന സംഖ്യ കിട്ടുന്ന രീതിയിൽ ആയിരിക്കണം എഴുതേണ്ടത്.



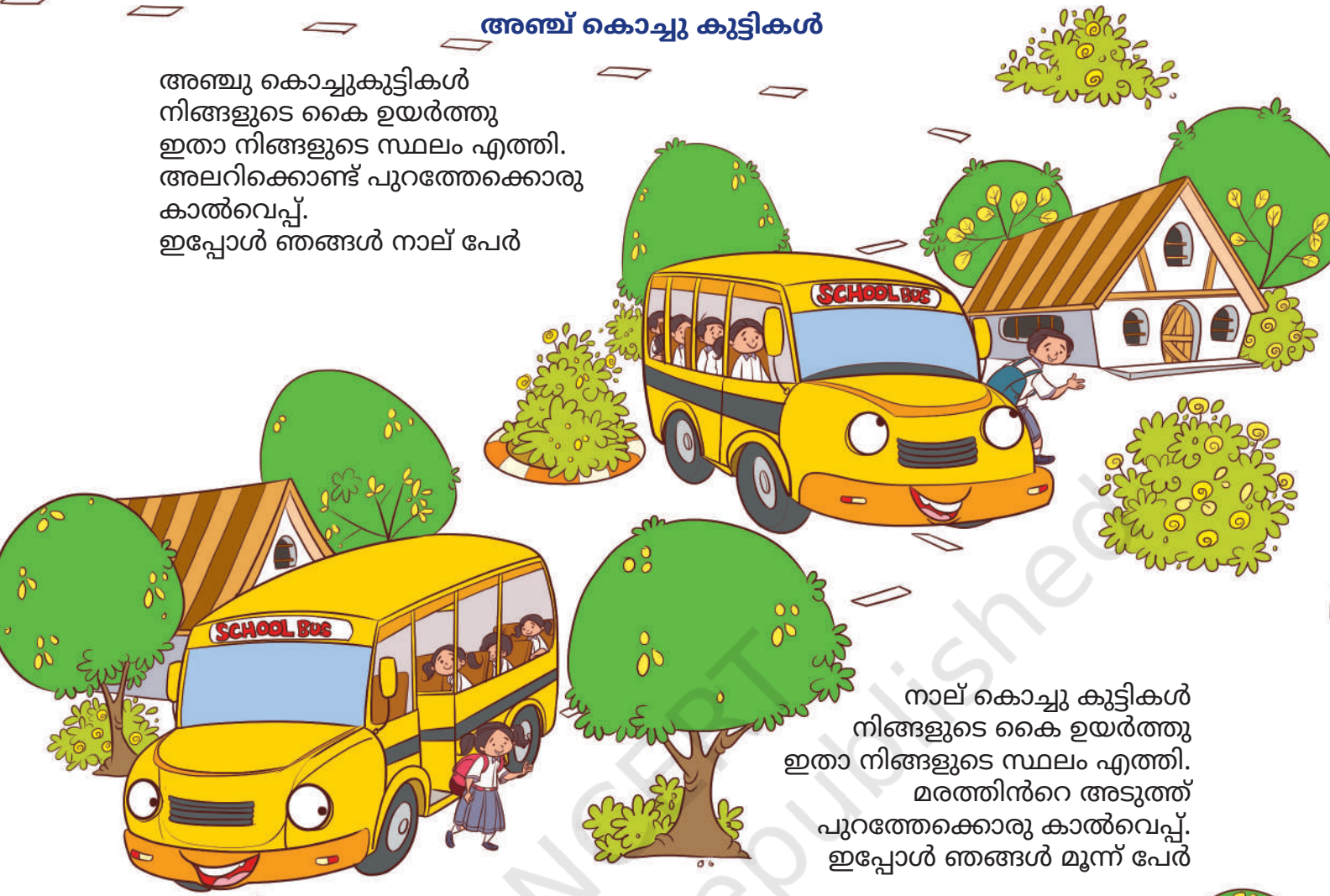
ഈ പ്രവർത്തനങ്ങൾ യോജിച്ച് ചെയ്യാം. സ്വയം ചോദ്യങ്ങളും പ്രശ്നങ്ങളും കണ്ടെത്തുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുക. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ള ഒരു ക്ഷേത്രമായ ഓഡീഷ്യയിലെ സൂര്യരഥത്തിലെ ചക്രത്തെക്കുറിച്ച് ചിത്രം കാണിച്ച് (പേജ് 56) കുട്ടികൾക്ക് പറഞ്ഞു നൽകുക.





## അഞ്ച് കൊച്ചു കുട്ടികൾ

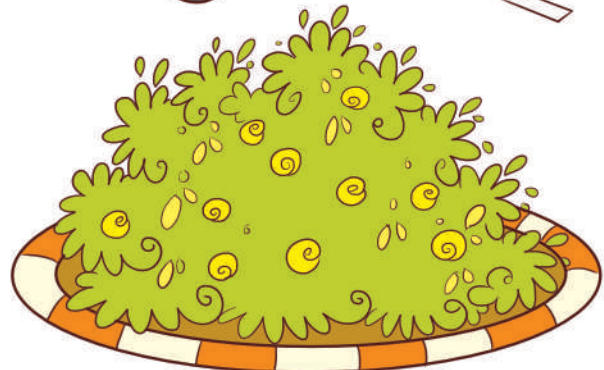
അഞ്ചു കൊച്ചുകുട്ടികൾ  
നിങ്ങളുടെ കൈ ഉയർത്തൂ  
ഇതാ നിങ്ങളുടെ സ്ഥലം എത്തി.  
അലറിക്കൊണ്ട് പുറത്തേക്കൊരു  
കാൽവെപ്പ്.  
ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ നാല് പേർ



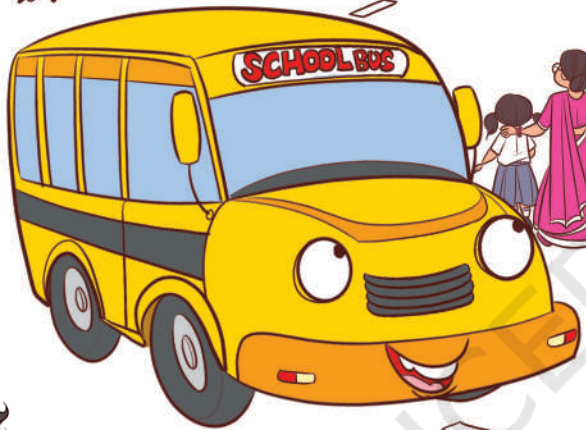
നാല് കൊച്ചു കുട്ടികൾ  
നിങ്ങളുടെ കൈ ഉയർത്തൂ  
ഇതാ നിങ്ങളുടെ സ്ഥലം എത്തി.  
മരത്തിന്റെ അടുത്ത്  
പുറത്തേക്കൊരു കാൽവെപ്പ്.  
ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ മൂന്ന് പേർ



മൂന്ന് കൊച്ചുകുട്ടികൾ  
നിങ്ങളുടെ കൈ ഉയർത്തൂ  
ഇതാ നിങ്ങളുടെ സ്ഥലം എത്തി.  
തിളങ്ങുന്ന ഷൂവുമായി  
പുറത്തേക്കൊരു കാൽവെപ്പ്.  
ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ രണ്ടു പേർ.



രണ്ടു കൊച്ചുകുട്ടികൾ  
നിങ്ങളുടെ കൈ ഉയർത്തു  
ഇതാ നിങ്ങളുടെ സ്ഥലം  
എത്തി.  
സൂര്യനെ നോക്കി  
പുറത്തേക്കൊരു കാൽവെപ്പ്.  
ഇപ്പോൾ ഞാൻ ഒരാൾ ബാക്കി.



ഒരു കൊച്ചുകുട്ടി  
നിങ്ങളുടെ കൈ ഉയർത്തു  
ഇതാ നിങ്ങളുടെ സ്ഥലം എത്തി.  
ഒരുപാട് സന്തോഷത്തോടെ  
അവസാനത്തെ കാൽവെപ്പ്.  
ഇനി ആരും ബാക്കിയില്ല



**നമുക്ക് സംസാരിക്കാം.**

- A. ബസ്സിൽ ആദ്യം എത്ര പേരുണ്ടായിരുന്നു?
- B. ആദ്യ സ്ഥലത്ത് എത്തിയപ്പോൾ എത്ര പേർ ബസ്സിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി.
- C. ആദ്യത്തെ കുട്ടി ബസ്സിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിയപ്പോൾ പിന്നീട് എത്രപേർ ബസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു?
- D. രണ്ടാമത്തെ സ്ഥലത്ത് നിന്നും ബസ് വിട്ടപ്പോൾ എത്ര കുട്ടികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു? ഇതുപോലെ മൂന്നാമത്തെയും നാലാമത്തെയും അഞ്ചാമത്തെയും സ്ഥലത്തെ കാര്യങ്ങൾ എഴുതുക.
- E. അവസാനം എത്ര കുട്ടികൾ ബസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.



**പ്രോജക്ട് വർക്ക്**

വീട്ടിൽ എത്ര പേരുണ്ടെന്ന് കണ്ടെത്തുക. എത്രപേർ സ്കൂളിൽ പോകുന്നു, എത്രപേർ ജോലിക്ക് പോകുന്നു, ബാക്കി എത്രപേർ വീട്ടിൽ ഉണ്ടാകും.





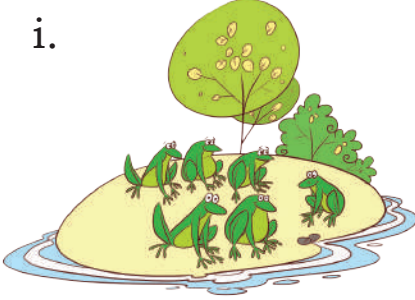


# നമുക്ക് ചെയ്യാം.

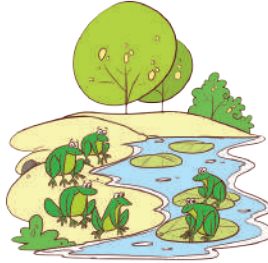
## എത്ര ബാക്കിയുണ്ട്?

A. പൂരിപ്പിക്കുക

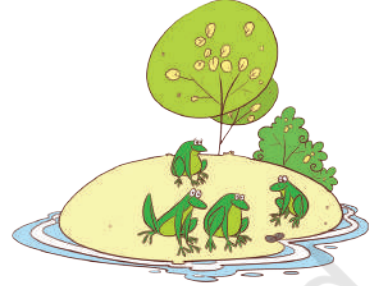
i.



6 തവളകൾ



രണ്ടെണ്ണം ചാടിപ്പോയി



\_\_\_\_\_ ബാക്കി

$$6 - 2 = \underline{\quad}$$

ii.



7 ബലൂണുകൾ.



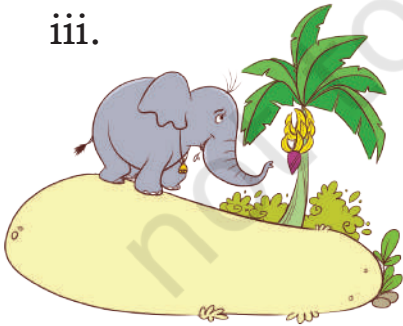
\_\_\_\_\_ പറന്നുപോയി



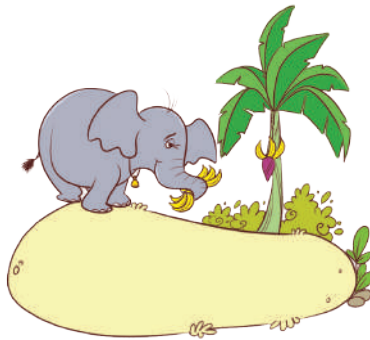
5 ബാക്കി.

$$7 - 2 = \underline{\quad}$$

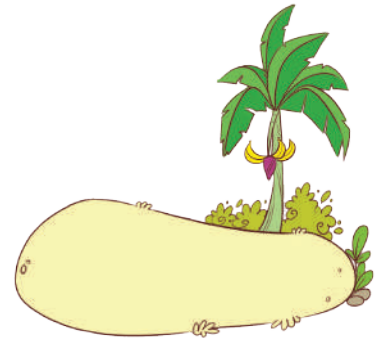
iii.



9 പഴങ്ങൾ



6 എണ്ണം എടുത്തു.



\_\_\_\_\_ ബാക്കി

$$9 - 6 = \underline{\quad}$$





A. ബാക്കി വന്ന വസ്തുക്കൾ വരയ്ക്കുക. ഒപ്പം ശരിയായ ഉത്തരം ചേർത്ത് പൂരിപ്പിക്കുക

i.



\_\_\_\_\_ ചട്ടികൾ



\_\_\_\_\_ ചട്ടികൾ പൊട്ടിപ്പോയി



\_\_\_\_\_ ബാക്കി

$$3 - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

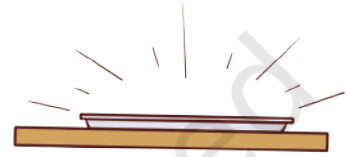
ii.



7 ലഡുകൾ



4 എണ്ണം കഴിച്ചു.



\_\_\_\_\_ ബാക്കി

$$7 - 4 = \underline{\quad}$$

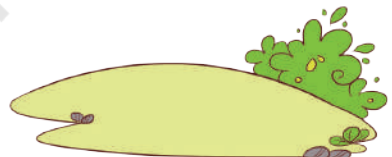
iii.



7 പന്തുകൾ



\_\_\_\_\_ കൊണ്ടുപോയി



\_\_\_\_\_ ബാക്കി

$$7 - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

C. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക

i. മനീഷയ്ക്ക്  ഒമ്പത് പഴങ്ങളുണ്ട് . അവൾ മൂന്നു

പഴങ്ങൾ കഴിച്ചു. ബാക്കി എത്ര പഴങ്ങളുണ്ട്?

ii. പൂവിൽ എട്ട്  ചിത്രശലഭങ്ങൾ ഉണ്ട്. അഞ്ച് ചിത്രശലഭങ്ങൾ

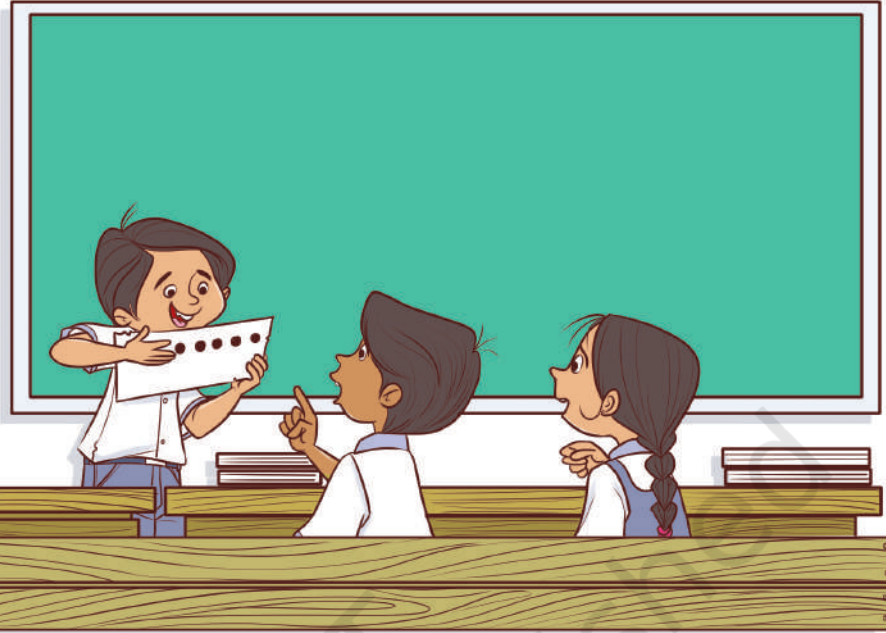
പറന്നുപോയി. ബാക്കി എത്രയെണ്ണം ഉണ്ട്?





## നമുക്ക് ചെയ്യാം.

10 കുത്തുകൾ ഉള്ള കാർഡുകൾ ഉണ്ടാക്കുക. കുറച്ചു കുത്തുകൾ കൂട്ടുകാരന്റെ അടുത്ത് നിന്ന് ഒളിപ്പിച്ചുവെക്കുക. എത്ര കുത്തുകളാണ് ഒളിപ്പിച്ചു വെച്ചിരിക്കുന്നത് എന്ന് ചോദിക്കുക.



എത്ര കുത്തുകളാണ് ഒളിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്? എത്ര കുത്തുകളാണ് കാണുവാൻ കഴിയുന്നത്.

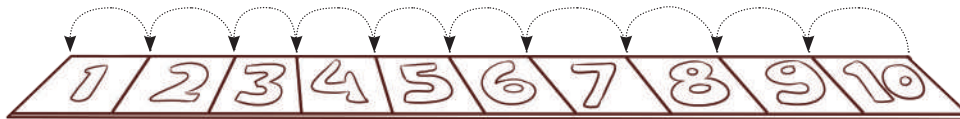
ആകെ 10 കുത്തുകൾ	ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന കുത്തുകൾ.	കാണുവാൻ കഴിയുന്ന കുത്തുകൾ
	0	10



## പ്രോജക്ട് വർക്ക്

8 കുത്തുകൾ ഉള്ള ഒരു ഫ്രെയിം ഉണ്ടാക്കാൻ കുട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഒരു കൈ ലേസോ ഉപയോഗിച്ച് കുറച്ചു കുത്തുകൾ ഒളിപ്പിച്ചു വെക്കുക. എത്ര കുത്തുകളാണ് ഒളിപ്പിച്ചു വെച്ചിട്ടുള്ളത്. എത്ര കുത്തുകൾ ആണ് കാണുവാൻ കഴി കഴിയുന്നത്. സംഖ്യക്ക് എന്തെങ്കിലും ക്രമങ്ങൾ ഉണ്ടോ? മറ്റ് സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഈ പ്രവർത്തനം തുടരുക. കുത്തുകൾ ഒളിപ്പിച്ചു വെക്കാതെ ഈ പ്രവർത്തനം ചെയ്യാൻ കഴിയുമോ?

സംഖ്യ സ്ട്രിപ്പിൽ പിന്നിലേക്ക് ചാടുക.



A. 9 ൽ നിന്നും മൂന്ന് ചുവട് പിന്നിലേക്ക് ചാടുക.



$$9 - 3 = 6$$

B. 7 ൽനിന്ന് നാല് ചുവട് പിന്നിലേക്ക് ചാടുക.



$$7 - 4 = \square$$

നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം രീതിയിൽ കുറയ്ക്കുക.

A.  $8 - 2 = \square$

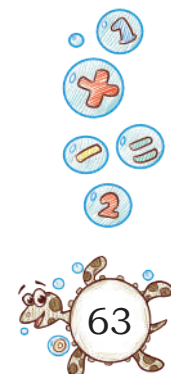
D.  $6 - 3 = \square$

B.  $7 - 3 = \square$

E.  $5 - 1 = \square$

C.  $9 - 5 = \square$

F.  $4 - 2 = \square$





6

# പച്ചക്കറിത്തോട്ടം.

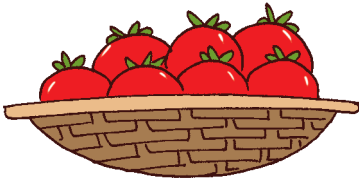
QRickit



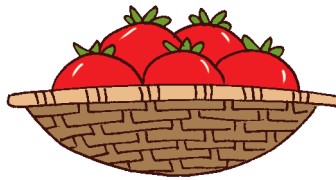
0124CH06



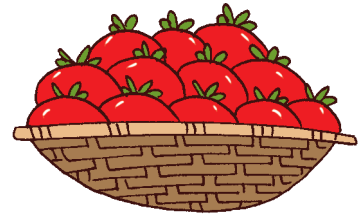
അടുത്ത് നിന്നും പച്ചക്കറികൾ എടുക്കുവാൻ റൂമിയും ഷമിയും പരസ്പരം സഹായിച്ചു. ഓരോരുത്തരും ഓരോ കൂട എടുത്ത് പച്ചക്കറി പഠിച്ചു. രണ്ടുപേരും കൂടി എത്ര പച്ചക്കറി പഠിച്ചു എന്ന് നോക്കാം.



റുമിയുടെ കൂട



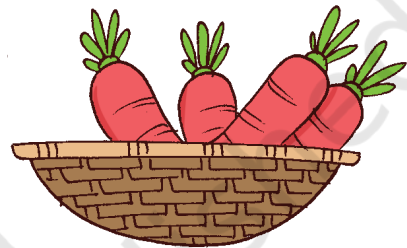
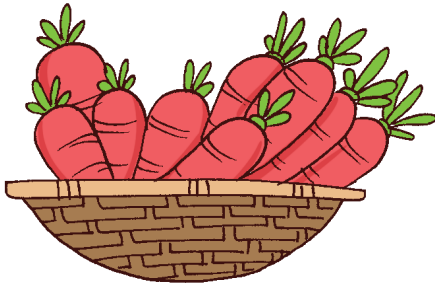
ഷമിയുടെ കൂട



രണ്ട് പേരും കൂടി പഠിച്ചത്

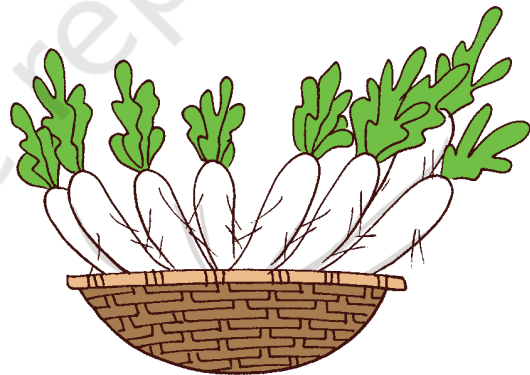
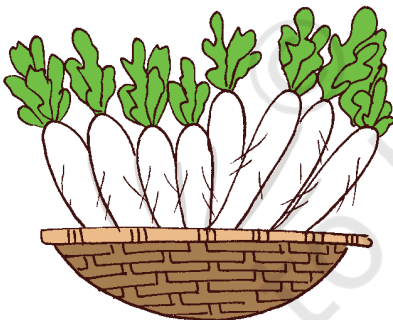
A. 7 തക്കാളിയും അഞ്ച് തക്കാളിയും കൂടിച്ചേർന്നാൽ 12 തക്കാളി.

$7 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$



B. 9 ക്യാരറ്റ് ഒരു കൂടയിൽ, മറ്റൊരു കൂടയിൽ നാല് ക്യാരറ്റ്,

$9 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$



C. 8 മുളങ്കികൾ ഒരു കൂടയിൽ, എട്ട് മുളങ്കികൾ മറ്റൊരു കൂടയിൽ.

$8 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$



### പ്രോജക്ട് വർക്ക്

വീട്ടിലോ, സ്കൂളിലോ പരിസരപ്രദേശങ്ങളിലോ പച്ചക്കറിയുടെ വിത്ത് നടുക. ഈ അനുഭവം വീട്ടുകാരോടും കുട്ടുകാരോടും പങ്കുവെക്കുക. വളരുന്ന വിത്തിന്റെ ചിത്രം എടുത്തു വയ്ക്കുകയോ പടം വരയ്ക്കുകയോ ഒക്കെ ആവാം.





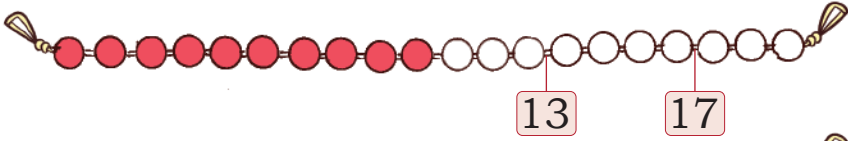


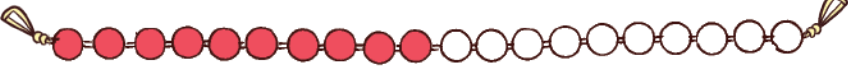
നമുക്ക് കളിക്കാം

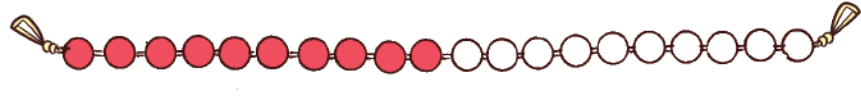


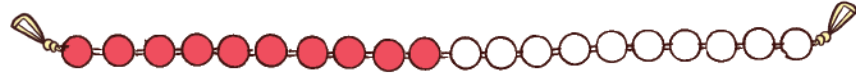


മാലയിൽ ഈ സംഖ്യകൾ എങ്ങനെ കൂട്ടാം എന്ന് കാണിക്കുക.

13 + 4 = 

14 + 5 = 

6 + 8 = 

5 + 7 = 

**ചാടി കണക്കുകൂട്ടാം**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

8 + 5 = <input type="text" value="13"/>	<input type="text" value="5"/> + <input type="text" value="3"/> = 8
13 + 3 = <input type="text"/>	<input type="text"/> + <input type="text"/> = 13
2 + 16 = <input type="text"/>	<input type="text"/> + <input type="text"/> = 10
4 + 12 = <input type="text"/>	<input type="text"/> + <input type="text"/> = 18

**സ്വന്തം രീതിയിൽ കണക്കുകൂട്ടാം.**

A. സപ്നക്ക് 12 നിറമുള്ള പെൻസിലുകൾ ഉണ്ട്.  ഗൌരിയ്ക്കു ആറ്

നിറമുള്ള പെൻസിൽ ഉണ്ട്.  .

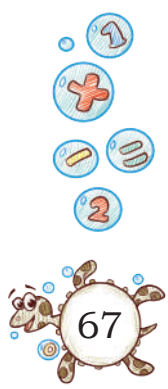
രണ്ടുപേർക്കും കൂടി എത്ര പെൻസിലുകൾ ഉണ്ട്?

സപ്ന 12 എണ്ണി. അതിനുശേഷം 6 എണ്ണം കൂടി എണ്ണി. അങ്ങനെ 18 എണ്ണം കിട്ടി.

12 + 6 = 18



കൂട്ടുന്നതിന്റെ പ്രക്രിയ ചർച്ച ചെയ്യുക. കുട്ടികൾ 12 എന്ന സംഖ്യയോടൊപ്പം 4 എങ്ങനെ കൂട്ടും? ഈ മാർഗം ചർച്ച ചെയ്യുക.



ഗൗരി ചെയ്തത് ഇങ്ങനെയാണ്

$$\begin{array}{r}
 12 + 6 \\
 10 + 2 + 6 \\
 \hline
 10 + 8 = 18
 \end{array}$$

10 + 8 = 18



ഇത് വ്യത്യസ്തമായി ചെയ്യാമോ? ശ്രമിച്ചു നോക്കുക. നിങ്ങളുടെ അധ്യാപകരുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക

B. അമ്മന്റെ കയ്യിൽ എട്ടു ലഡു ഉണ്ട്. ചരഞ്ചിത്ത് ആറ് ലഡു വാങ്ങി. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ആകെ എത്ര ലഡു ഉണ്ട്



C. ഷീനയുടെ കയ്യിൽ 12 വളകൾ ഉണ്ട്.. അവളുടെ സഹോദരിയിൽനിന്നും 6 എണ്ണം കൂടി വാങ്ങി. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ എത്ര വളകൾ ഉണ്ട്?



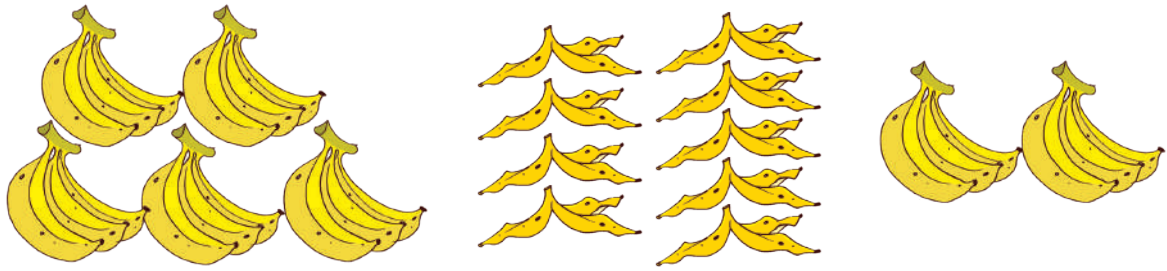
### നമുക്ക് ചെയ്യാം?

ഒരു പിക്നിക്കിന് പോകുമ്പോൾ എന്തൊക്കെ കരുതണം? സുഹൃത്തുക്കളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക. ഉള്ള സാധനങ്ങളുടെ പടം വരയ്ക്കുക.. ആഹാരസാധനങ്ങളുടെ എണ്ണം തന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് എഴുതുക

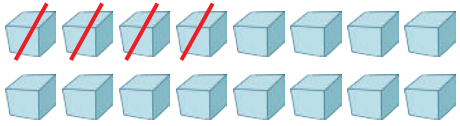
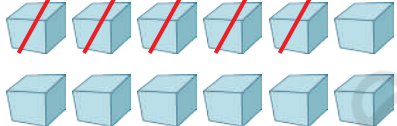
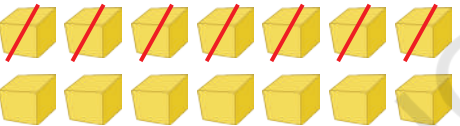
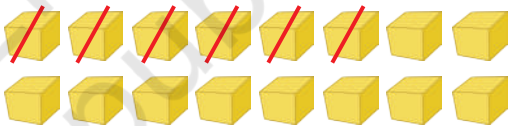



# കുറയ്ക്കൽ

സംഖ്യകളിൽ നിന്നും കുറയ്ക്കുക



$$15 - 9 = 6$$

<p>A.</p>  <p><math>16 - 4 = \square</math></p>	<p>B.</p>  <p><math>12 - 5 = \square</math></p>
<p>C.</p>  <p><math>14 - 7 = \square</math></p>	<p>D.</p>  <p><math>16 - 6 = \square</math></p>
<p>E.</p>  <p><math>15 - 5 = \square</math></p>	<p>F.</p> <p><math>15 - 0 = \square</math></p>
<p>G.</p> <p><math>17 - 9 = \square</math></p>	<p>H.</p> <p><math>13 - 3 = \square</math></p>





# കുതിച്ചു ചാടുക

അഞ്ചലി രീനു എന്നിവർ ചാടിച്ചാടി കളിക്കുകയാണ്.



അഞ്ചലി... ഞാൻ ആറിൽ നിന്നും രണ്ട് ചുവട് മുന്നോട്ട് ചാടുകയാണ്.

ഞാൻ 15 നിന്നും 7 ചുവട് പിന്നോട്ട് ചാടുകയാണ്.

ഓഹോ. നമ്മൾ രണ്ടുപേരും ഒരേ സ്ഥാനത്ത് എത്തിയല്ലോ



## നമുക്ക് ചെയ്യാം.

മൈതാനത്തോ വീട്ടിലോ ഒരു സംഖ്യാപാത ഉണ്ടാക്കാം. ഒരേ സ്ഥലത്ത് എത്തുന്നതിനുള്ള വ്യത്യസ്ത മാർഗ്ഗങ്ങൾ കളിച്ചു നോക്കാം

### കൂട്ടാം, കുറയ്ക്കാം, ചേരുമ്പടി ചേർക്കാം

$8 + 7$	12	$15 - 3$
$9 + 9$	15	$18 - 1$
$10 + 2$	14	$17 - 2$
$16 + 1$	17	$18 - 0$
$11 + 3$	18	$16 - 2$

സമാനമായ ചോദ്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുകയും ഇതിന്റെ ഉത്തരം കിട്ടുക കണ്ടെത്തുവാൻ അവരവർ സ്വന്തം മാർഗ്ഗങ്ങൾ കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്യട്ടെ.



**പ്രശ്നകഥകൾ.**

**നിങ്ങളുടെ ഉത്തരം കള്ളിയിൽ എഴുതുക.**

A. ഒരു കുശവനു 9 ചെരാതുകൾ ഉണ്ട്. 5 ചെരാതുകൾ വിറ്റു. ഏഴ് ചെരാതുകൾ കൂടി പിന്നീട് അയാൾ ഉണ്ടാക്കി. അങ്ങനെയെങ്കിൽ എത്ര ചെരാതുകൾ ഇപ്പോൾ ഉണ്ട്?



B. ആദ്യ സ്റ്റോപ്പിൽ എത്തിയപ്പോൾ 6 കുട്ടികൾ ബസ്സിൽ ഇരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടാമത്തെ സ്റ്റോപ്പിൽ എത്തിയപ്പോൾ 8 കുട്ടികൾ കൂടി ബസ്സിൽ കയറി. 7 കുട്ടികൾ മൂന്നാമത്തെ സ്റ്റോപ്പിൽ ഇറങ്ങി. എങ്കിൽ മൂന്നാമത്തെ സ്റ്റോപ്പിൽ എത്തിയപ്പോൾ ബസ്സിൽ എത്ര കുട്ടികളുണ്ട്?



C. ഒരു ബസ്സിൽ 18 ഇരിപ്പടങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾ 9 കുട്ടികൾ ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. എത്ര കുട്ടികൾക്ക് കൂടി ഇരിക്കുവാൻ കഴിയും.

D. കുൽജിത്തിന്റെ പെട്ടിയിൽ 14 മിഠായികൾ ഉണ്ട്. മിഠായികൾ സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് പങ്കുവെച്ചു. ബാക്കി 6 മിഠായികൾ കൈയിലുണ്ട്. എങ്കിൽ എത്ര മിഠായികൾ സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് പങ്കുവെച്ചു

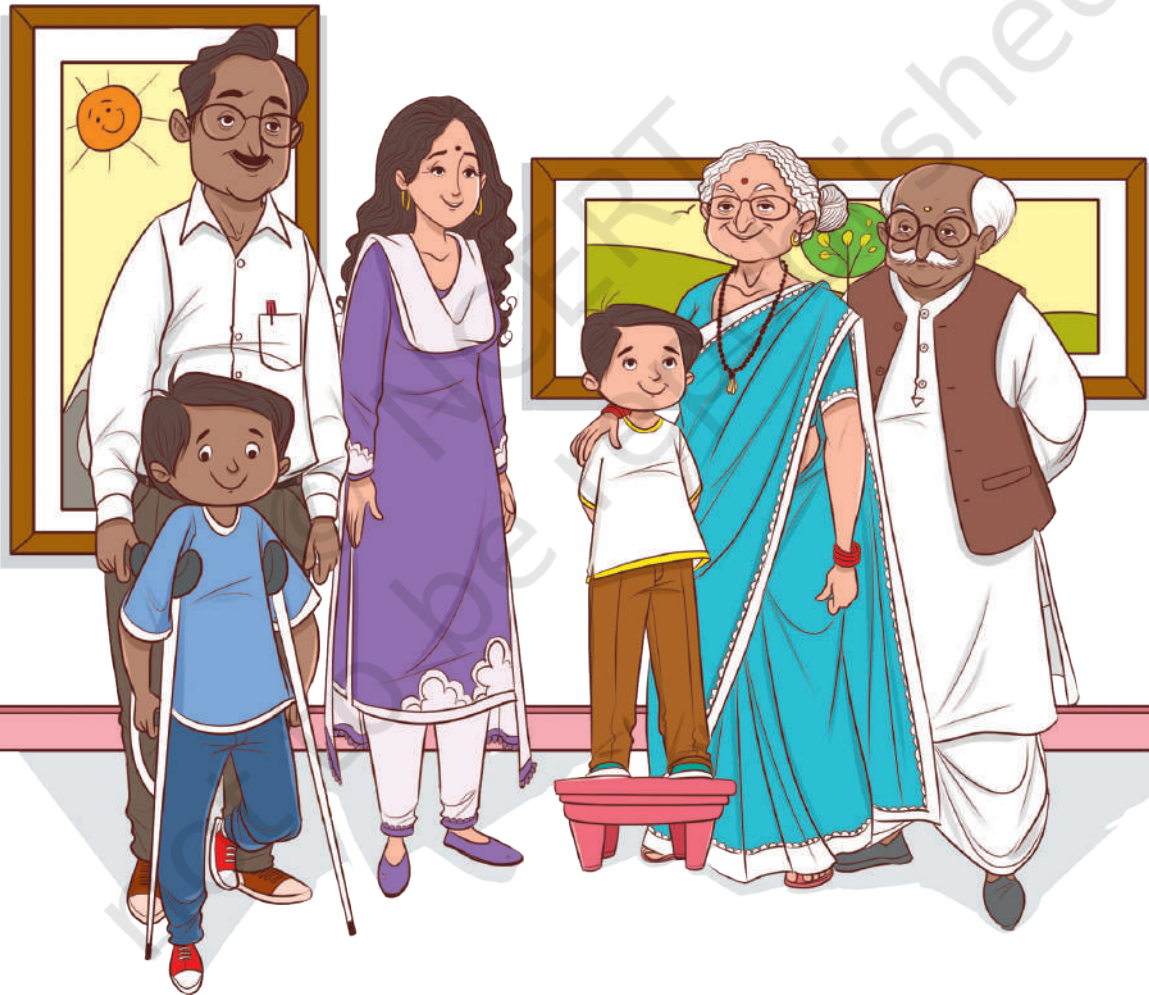
E. രാമൻറെ കയ്യിൽ 12 പഴങ്ങളുണ്ട്. കുറച്ച് പഴങ്ങൾ അവൻ കഴിച്ചു. ബാക്കി 5 പഴങ്ങൾ കയ്യിലുണ്ട്. എങ്കിൽ എത്ര പഴങ്ങൾ അവൻ കഴിച്ചു?





## ലീനയുടെ കുടുംബ സംഗമം

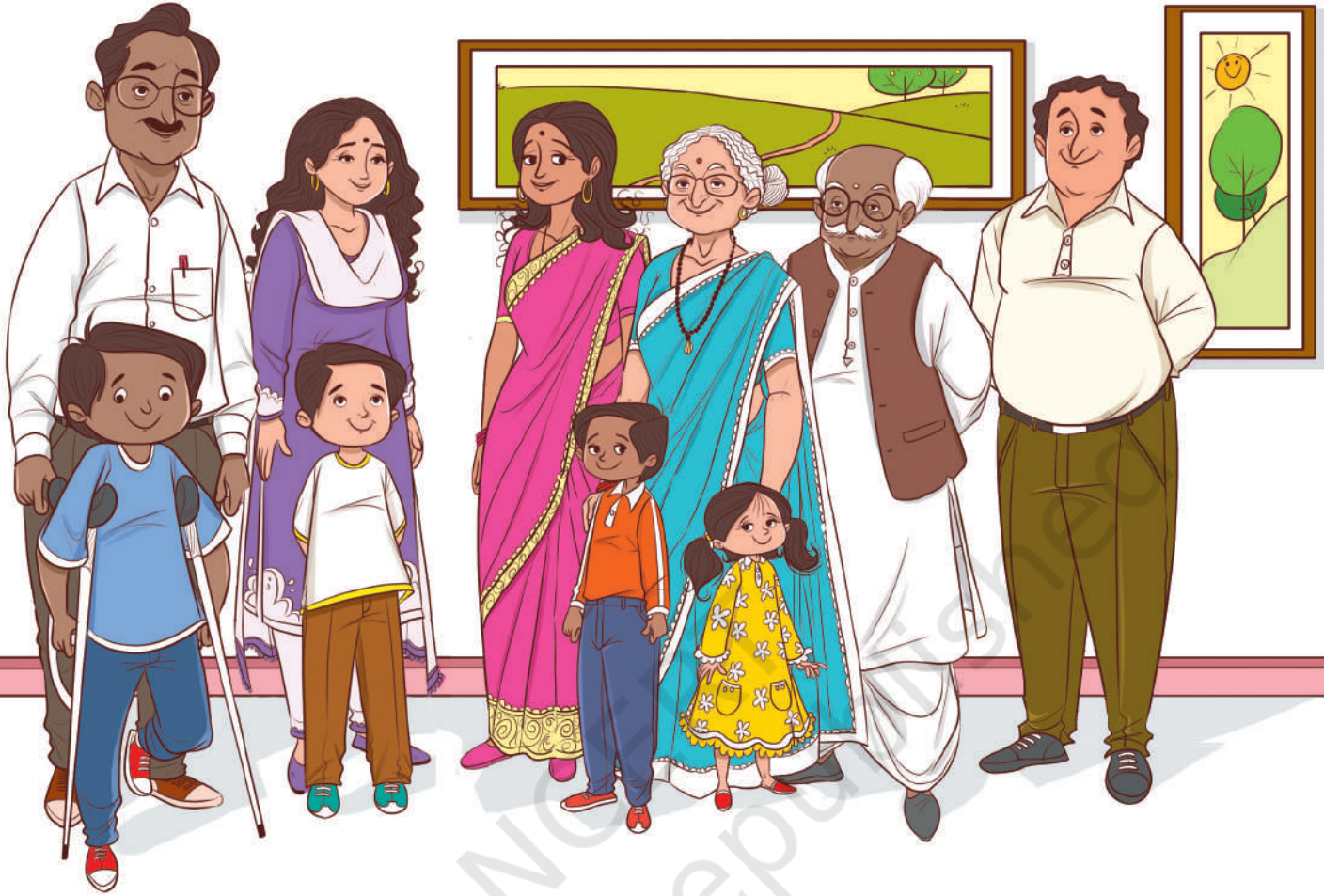
ലീന കുടുംബത്തോടൊപ്പം ഒരു ഗ്രാമത്തിലാണ് താമസിക്കുന്നത്. മുത്തശ്ശി, മാതാപിതാക്കൾ, സഹോദരൻ ഷാൻബോർ എന്നിവരോടൊപ്പമാണ് അവർ താമസിക്കുന്നത്. അവളുടെ അമ്മാവന്മാരും അമ്മായിമാരും ബന്ധുക്കളും അവരുടെ വീടിനടുത്താണ് താമസിക്കുന്നത്.



ലീന സ്കൂളിൽ നിൽക്കുന്നു. അവൾക്ക് ഉയരം വെക്കാൻ ഇഷ്ടമാണ്. കുടുംബത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയരമുള്ള അംഗത്തെ കണ്ടെത്തി ചുറ്റും വൃത്തം വരയ്ക്കുക.



# ലീനയുടെ കുടുംബം എല്ലാ കുടുംബാംഗങ്ങളെയും ഒരു വിരുന്നിന് ക്ഷണിച്ചു



## നമുക്ക് സംസാരിക്കാം

- A. ലീനയുടെ കുടുംബത്തിൽ എത്ര അംഗങ്ങളുണ്ട്?
- B. ഏറ്റവും നീളമുള്ള കുടുംബാംഗത്തിന് ശരി ഇടുക.
- C. ഏറ്റവും ചെറിയ വ്യക്തിക്ക് ഒരു തൊപ്പി വരയ്ക്കുക.
- D. ലീന യുടെ അമ്മയെക്കാൾ നീളമുള്ളതും എന്നാൽ അച്ഛനെക്കാൾ നീളം കുറഞ്ഞതുമായ വ്യക്തി ആരാണ്?
- E. നിങ്ങളുടെ കുടുംബത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം ഉള്ളതും നീളം കുറഞ്ഞതുമായ വ്യക്തികൾ ആരാക്കെയാണ്?
- F. ക്ലാസ്സിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ കുട്ടി ആരാണ്?
- G. നിങ്ങളെക്കാൾ നീളമുള്ള എത്ര കുട്ടികൾ ക്ലാസിൽ ഉണ്ട്?



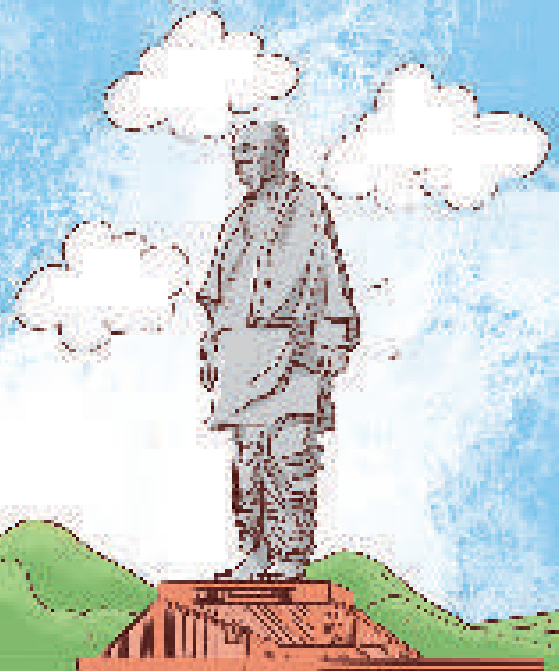


മലയോരമേഖലയിലെ ഒരു കുടിലിന്റെ ആകൃതിയിലുള്ള വീട്ടിലാണ് ലീന താമസിക്കുന്നത്. ചിത്രത്തിൽ നിന്നും അവളുടെ വീട് കണ്ടുപിടിക്കാമോ? വീടിന്റെ ചിത്രത്തിന് ചുറ്റും ഒരു വട്ടം വരയ്ക്കുക.

- A. അവളുടെ വീട് കടയിൽനിന്നും **അടുത്താണ് / ദൂരെയാണ്**, പക്ഷേ സ്കൂളിൽ നിന്നും **അടുത്താണ് ദൂരെയാണ്**.
- B. സ്കൂൾ കടയിൽ നിന്നും **അടുത്താണ്/ ദൂരെയാണ്** പക്ഷേ ചുവന്ന മേൽക്കൂരയുള്ള വീട്ടിൽ നിന്നും **അടുത്താണ് ദൂരെയാണ്**.
- C. കുട്ടി നിൽക്കുന്നത് സ്കൂൾ ബസ്സ് ന് **അടുത്താണ്/ ദൂരെയാണ്** എന്നാൽ സ്കൂളിന് **അടുത്താണ്/ദൂരെയാണ്**

### അതിശയകരമായ വിവരങ്ങൾ.

ഇത് സർദാർ വല്ലഭായി പട്ടേലിന്റെ പ്രതിമയാണ്. ഏകതാ പ്രതിമ എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. ഭാരതത്തിലെ ഗുജറാത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഈ പ്രതിമ ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ പ്രതിമയാണിത്







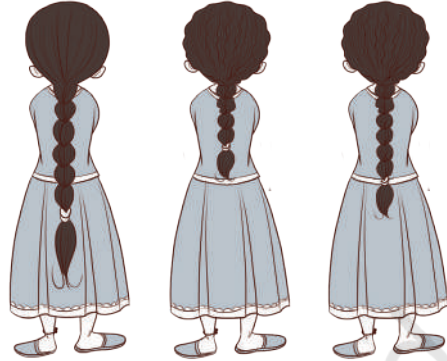
# നമുക്കു ചെയ്യാം

A. നീളമുള്ളത്  ഏത് എന്ന് കണ്ടെത്തി ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.

i.

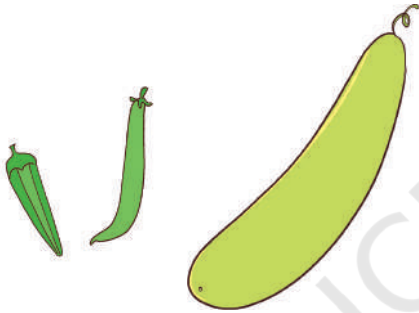


ii.



B. നീളം കുറഞ്ഞത്  ഏത് എന്ന് കണ്ടെത്തി ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.

i.



ii.

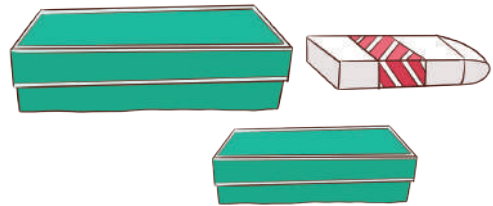


C. കനം ഉള്ളത്  ഏത് എന്ന് കണ്ടെത്തി ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.

i.



ii.

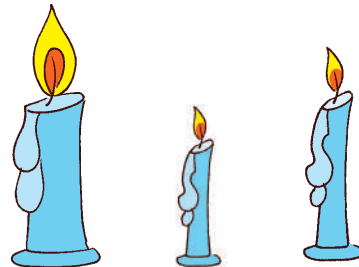


D. കനം കുറഞ്ഞത്  ഏത് എന്ന് കണ്ടെത്തി ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.

i.



ii.



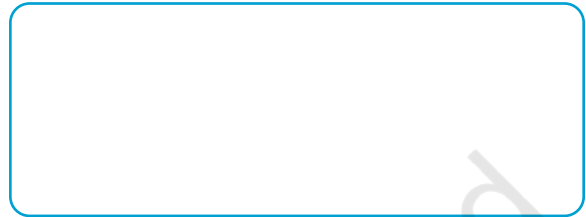
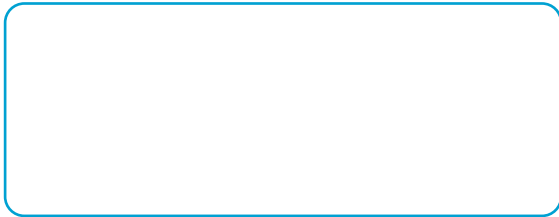




# ചിന്തിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാം

നീളമുള്ള വടിയുടെയോ മുളയുടെയോ ചിത്രം വരയ്ക്കുക.—

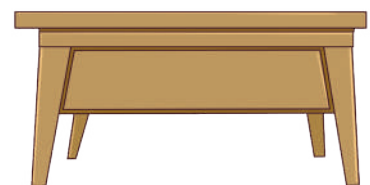
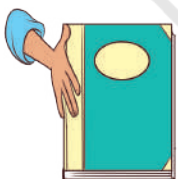
ഇതിനേക്കാൾ ചെറിയ ഒരു കയറിന്റെ ചിത്രം വരയ്ക്കുക.—



ദാദി കൈയളവ് വെച്ച് ചിത്രയുടെ കമ്പിളി പുതപ്പിന്റെ നീളം അളക്കുകയാണ്.



ചിത്രയ്ക്ക് വടിയുടെ, മേശയുടെ, പെൻസിലിന്റെ നോട്ട്ബുക്കിന്റെ ഒക്കെ അളവ് കൈകൊണ്ട് എടുക്കണമെന്ന് ആഗ്രഹമുണ്ട്.





## ചിന്തിച്ച് ഉത്തരം പറയുക

- A. എന്റെ ടേബിൾ \_\_\_\_\_ കൈയളവ് നീളമുള്ളതാണ്.
- B. എന്റെ ബാഗ് \_\_\_\_\_ കൈയളവ് നീളമുള്ളതാണ്.
- C. എന്റെ ക്ലാസ് റൂം ബ്ലാക്ക്ബോർഡിന് \_\_\_\_\_ കൈയളവ് നീളമുണ്ട്.
- D. എന്റെ കൈക്ക് \_\_\_\_\_ കൈയളവ് നീളമുണ്ട്.
- E. എന്റെ ക്ലാസ് റൂം ബ്ലാക്ക്ബോർഡിന് \_\_\_\_\_ കൈയളവ് നീളമുണ്ട്.
- F. എന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ കൈ \_\_\_\_\_ കൈയളവ് നീളമുള്ളതാണ്













ഈ വസ്തുക്കളുടെയെല്ലാം നീളം കണ്ടെത്താൻ ചിത്രയ്ക്ക് ഒരു കൈയളവ് ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുമോ? നിങ്ങൾക്ക് ചുറ്റുമുള്ള വസ്തുക്കൾ ഒരു കൈയളവിനേക്കാൾ ചെറുതാണെന്ന് കണ്ടെത്തി വട്ടം വരയ്ക്കുക? ഈ വസ്തുക്കളുടെ നീളം കണ്ടെത്താൻ നമുക്ക് വിരലുകൾ ഉപയോഗിക്കാമോ?





# നമുക്ക് ചെയ്യാം

ഈ വസ്തുക്കളുടെ നീളം കണ്ടെത്താൻ നിങ്ങൾ എന്ത് തിരഞ്ഞെടുക്കും, കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ, എന്നുകൊണ്ട്? ടേബിളിൽ നിങ്ങളുടെ ഓപ്ഷനുകൾ വൃത്താകൃതിയിലാക്കുക. ഈ വസ്തുക്കളുടെ നീളം കണ്ടെത്തുന്നതിന് മുമ്പ് ഊഹിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

വസ്തുക്കളുടെ പേര്.	വൃത്തം-എന്ത് ഉപയോഗിക്കും.	എൻറെ വിലയിരുത്തൽ	എൻറെ ഊഹം
കുപ്പി 	 കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ		
സ്പൂൺ 	 കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ		
പെൻസിൽ 	 കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ		
എൻറെ സുഹൃത്തിൻറെ മൂക്ക് 	 കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ		
കാല് 	 കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ		
താക്കോര 	 കൈയളവ് അല്ലെങ്കിൽ വിരലുകൾ		





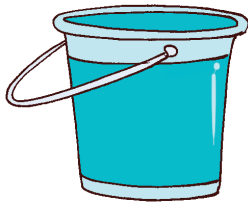
പാദ അളവ്	പാദയളവ് എന്റെ വിലയിരുത്തൽ	പാദയളവ് എന്റെ കണ്ടെത്തൽ.
ക്ലാസിലെ എന്റെ ഇരിപ്പടവും വാതിലും തമ്മിലുള്ള ദൂരം.		
ക്ലാസ് മുറിയുടെ ഒരു വശം.		
കുളിമുറിയും എന്റെ കട്ടിലും തമ്മിലുള്ള ദൂരം.		
മുറിയിലെ രണ്ട് ഭിത്തികൾ തമ്മിലുള്ള ഒരു ദൂരം.		



### നമുക്ക് ചെയ്യാം

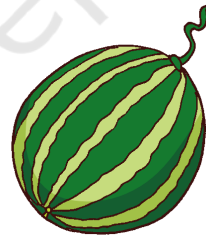
A. ഭാരമേറിയ  വസ്തുക്കൾക്ക് ശരി ചിഹ്നം ഇടുക

i.






ii.






B. ഭാരം കുറഞ്ഞ  വസ്തുക്കൾക്ക് ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.

i.





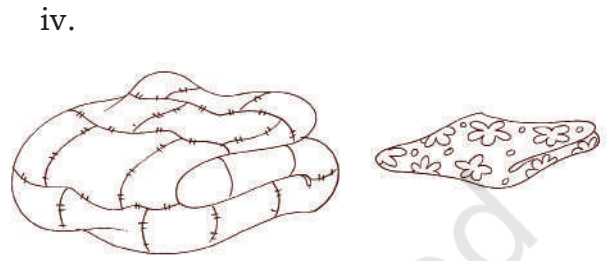
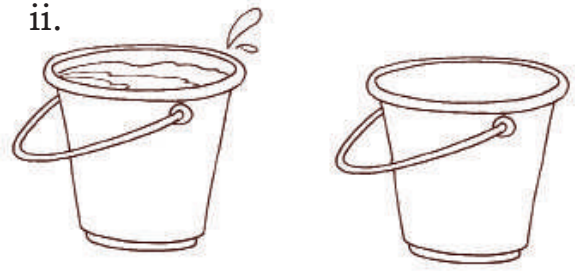
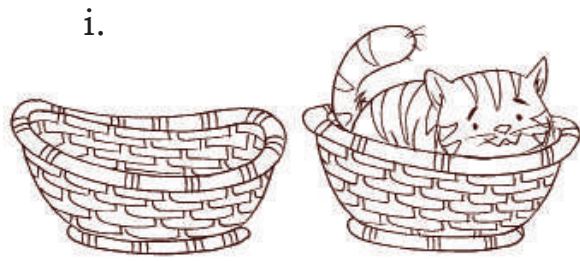

ii.



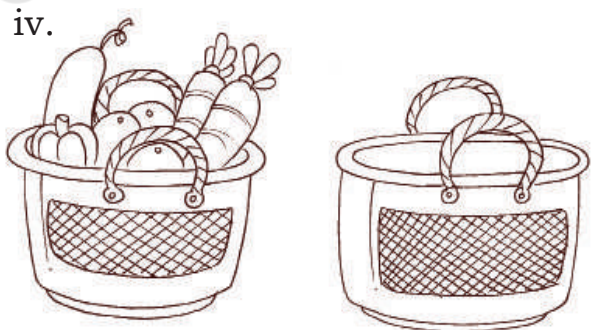
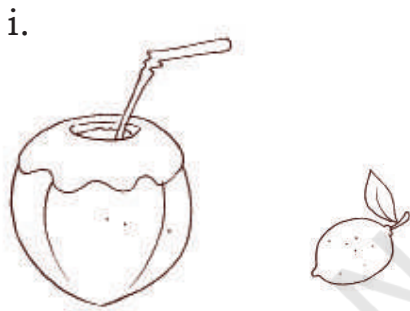




C. ഭാരമുള്ള വസ്തുക്കൾക്ക് നിറം നൽകുക.



C. ഭാരം കുറഞ്ഞ വസ്തുക്കൾക്ക് നിറം നൽകുക.



### നമുക്ക് സംസാരിക്കാം.

- A. നിങ്ങളുടെയും സുഹൃത്തിന്റെയും ഇടയിൽ ആർക്കാണ് ഭാരം കൂടുതൽ. എങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കും.
- B. നിങ്ങളുടെ ഭാരം കണ്ടുപിടിക്കുക. എങ്ങനെ എവിടെയാണ് നിങ്ങൾ ഭാരം നോക്കുന്നത് എന്ന് പറയുക.





# നമുക്ക് ചെയ്യാം.

## A. ബക്കറ്റിൽ വെള്ളം നിറയ്ക്കുക.

- i. \_\_\_\_\_ ജഗ് വെള്ളം കൊണ്ട് ബക്കറ്റ് നിറയും
- ii. \_\_\_\_\_ ഗ്ലാസ് വെള്ളം കൊണ്ട് ബക്കറ്റ് നിറയും.
- iii. \_\_\_\_\_ ബൗൾ വെള്ളം കൊണ്ട് ബക്കറ്റ് നിറയും.



## B. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.

- i എത്ര കപ്പ് വെള്ളം കൊണ്ട് വാട്ടർ ബോട്ടിൽ നിറയ്ക്കാം? \_\_\_\_\_
- ii. സൂഹൃത്തിന്റെ വാട്ടർബോട്ടിൽ അതേ കപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് വെള്ളം നിറയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. എത്ര കപ്പ് വെള്ളം കൊണ്ടാണ് സൂഹൃത്തിന്റെ വാട്ടർബോട്ടിൽ നിറക്കാൻ കഴിഞ്ഞത്? \_\_\_\_\_
- iii. ഏതു കുപ്പിയിലാണ് കൂടുതൽ വെള്ളം കൊള്ളുന്നത്. \_\_\_\_\_
- iv. മറ്റൊരു കുപ്പിയിൽ ഇതുപോലെ ശ്രമിച്ചുനോക്കുക. ഏത് കുപ്പിയിലാണ് കുറച്ചു വെള്ളം കൊള്ളുന്നത്?

## C. കൂടുതൽ വെള്ളം കൊള്ളുന്നതിനു ചുറ്റും വട്ടം വരയ്ക്കുക.





## D. വെള്ളം വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്.

ഓരോ  പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ആവശ്യമായ അളവിന് ശരി ചിഹ്നം ഇടുക.

i.



പല്ല് തേക്കുന്നതിന്






ഒരു ബക്കറ്റ് നിറച്ചു വെള്ളം.

ഒരു മഗ് നിറച്ചും വെള്ളം.

ii.



കുളിക്കുന്നതിന്.






ഒരു ബക്കറ്റ് നിറച്ചും വെള്ളം.

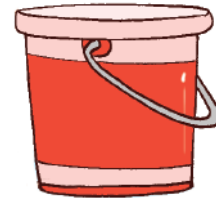
ഒരു ടാങ്ക് വെള്ളം.

iii.



രണ്ട് ഗ്ലാസ് നാരങ്ങ വെള്ളം ഉണ്ടാക്കുന്നതിന് .






ഒരു ജഗ് വെള്ളം

ഒരു ബക്കറ്റ് വെള്ളം.

iv.



ചെടി നനയ്ക്കുന്നതിന്.






ഒരു മഗ് നിറച്ചു വെള്ളം.

ഒരു ബക്കറ്റ് വെള്ളം





## പ്രോജക്ട് വർക്ക്

- A. ഷവർ ഉപയോഗിച്ചോ, പൈപ്പിൽ നിന്ന് വരുന്ന വെള്ളം ഉപയോഗിച്ചോ കുളിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് നല്ലത് ബക്കറ്റിൽ വെള്ളം പീടിച്ചു വച്ചു കുളിക്കുന്നതാണ് എന്ന് പറയുവാൻ കാരണം എന്ത് എന്ന് ചർച്ച ചെയ്യുക?
- B. ഒരു കഷണം വലുതും ഒരു കഷണം ചെറുതും എന്ന രീതിയിൽ കളർ പേപ്പറുകൾ മുറിച്ച് ഒട്ടിക്കുക. പല അളവിലുള്ള പേപ്പർ കഷണങ്ങൾ ആയിരിക്കണം.

<b>ചെറുത്</b> ഇവയെല്ലാം ചെറുത്	<b>വലുത്</b> ഇവയെല്ലാം വലുത്

- C. വഹിച്ചുകൊണ്ട് പോകുവാൻ എളുപ്പമുള്ളത് പ്രയാസമുള്ളത് എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിക്കുക.

<b>വഹിക്കാൻ എളുപ്പമുള്ളത്</b>	<b>വഹിക്കാൻ പ്രയാസമുള്ളത്.</b>

- D. പല അളവിലുള്ള കുപ്പികൾ, ബൗളുകൾ, ഗ്ലാസ്സുകൾ എന്നിവ ശേഖരിക്കുക. എത്ര ഗ്ലാസ് വെള്ളം, ബൗളുകൾ നിറച്ച് വെള്ളം കൊണ്ടു കുപ്പി നിറയ്ക്കാം. ഏതിലാണ് കൂടുതൽ വെള്ളം കൊള്ളുന്നത്?

എത്ര വെള്ളം ഒരു ദിവസം കുടിക്കുന്നു എന്ന് കുട്ടികളോട് ചോദിക്കുക. വെള്ളം പാഴാക്കാതിരിക്കുന്നതിനെ പറ്റി കുട്ടികളോട് ചർച്ച ചെയ്യുക. ഗ്ലാസ്സുകളിൽ വെള്ളം ബാക്കി വന്നാൽ അത് വെറുതെ കളയണോ ചെടിക്ക് ഒഴിക്കണോ എന്നത് ചർച്ച ചെയ്യുക. പൈപ്പ് അടയ്ക്കുക, വെള്ളം പുനരുപയോഗം ചെയ്യുക തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വഴി വെള്ളം സംരക്ഷിക്കുന്നതിന്റെ പ്രാധാന്യം ക്ലാസ്സിൽ ചർച്ച ചെയ്യുക

